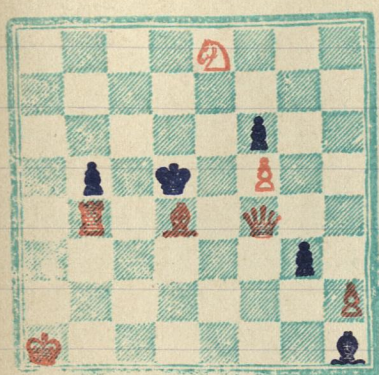


a) 2 Züge:



i. 2 Züge.

132) L. Telesnik:

(Münch. Neueste Nachr. 1912)

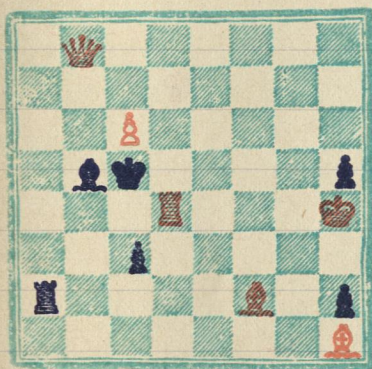
Weiß: Kd1; Df4; Tb4; Ld4; Se8;
Bf5, h2. (7)

Schwarz: Kd5; Lh1; Bb5; f6, g3. (5)

Lösung:

1 Df4-f1!, Kc4 (Kc6, Lc4, Lg2, f3, Bxh2),
2 Sxf6 (Dx65, Dx65, Dg2, x f3, x h1) #

#



i. 2 Züge.

133) f. frhr. v. Wardenner:

(Bohemia 1912)

Weiß: Kk4; Dd8; Td4; Lf2; h1; Bc6. (6)

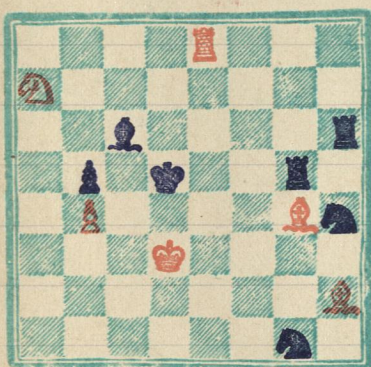
Schwarz: Kc5; Ta2; Lb5; Bc3; h2, h5. (6)

Lösung:

1 Kk4xh5!, Le2+, 2 Tg4 #.

1 - Txf2 (Lc4, L~, Bc2, Ta~, T~),
2 Sa7 (Td2, Dd4, Tg4, Ta4, Dd7) #

#



i. 2 Züge.

134) Kurt Lane:

(N. hofgärtling 1917)

Weiß: Kd3; Te8; Lg4; h2; Sa7;
Bb4. (6)

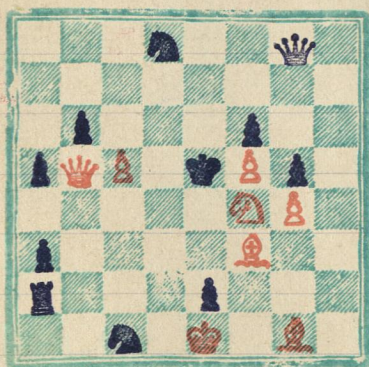
Schwarz: Kd5; Tg5; h6; Lc6; Sg1; h4;
Bb5. (7)

Lösung:

1 Sa7-c8!, Te5 (L~, ~);

2 Txe5 (Se7, b6) #.

#



i. 2 Züge.

135) R. Kimmig:

(Pesti Naplo 1915)

Weiß: Ke1; Dd5; Lf3; g1; Sxf4; Bf5;
g4. (7) c5 (8)

Schwarz: Ke5; Dg8; Ta2; Sci, d8; Ba3;
a5, b6, e2, f6, g5. (11)

Lösung:

1 Dd5-b3!, Dx b3 (Sx b3, Bxc5, Sd3, Dc4/d5, Bxf4, ~),

2 Sg6 (Sd3, Dd8, Sxd3, Sg6, Dc3, De3) #.

#

136) R. L. Flaumüller (1917):

(N. hofgärtling 1912)

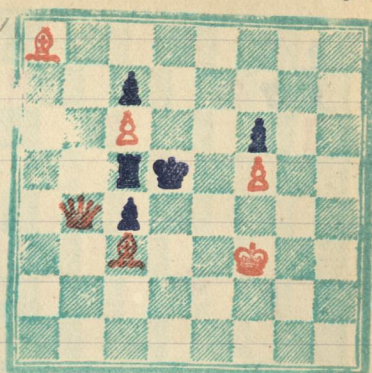
Weiß: Kf3, D64, La8, c3, Bc6, f5(6)

Schw: Kd5, Tc5, Bc4, c7, f6. (5)

Lösung:

1 Lc3-e5!, Kxe5(Bxe5, Bc3, T65, Ta5);

3 Dxc5(Dd2, Dd4, Dxb5, Dxa5) #.



i. 2 Züge.

137) S. L. Pfammüller (i.f.):

(V. Morphy 1917)

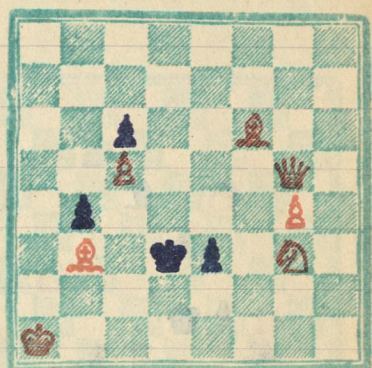
Weiß: Kai, Dg5, Lb3, f6, Sg3, Bc5, g4. (7)

Schw: Kd3, Bb4, c6, e3. (4)

Lösung:

1 Lf6-c3!, Kxc3(Bxc3, Be2);

3 Dxe3(Dd8, Dd2) #.



i. 2 Züge.

138) J. Berger (Graz):

(Tidskrift för Schack 1917)

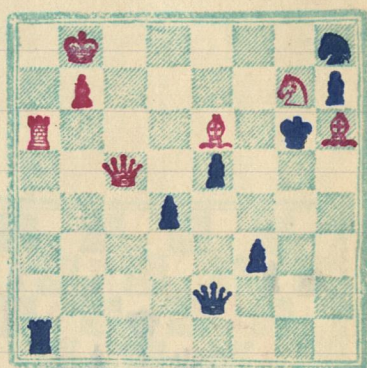
Weiß: Kb3, Dc5, Tab, Le6, h6, Sg7, Bb7. (7)

Schw: Kg6, De2, Tai, Sh8, Bd4, e5, f3, h7. (8)

Lösung:

1 De5-c1!, Txc1(Sf7, Dd2(e3, g2), ~);

3 Lc4(Lf5, La2, Dg5) #.



i. 2 Züge

139) P. Rosenblatt (i.f.):

(Estilskuma Kuriren 1917)

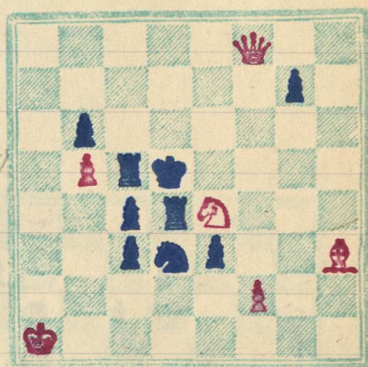
Weiß: Kai, Df8, Lh3, Se4, Bb5, f2(6)

Schw: Kd5, Tc5, d4, Sd3, Bb6, c3, c4, e3, g7. (9)

Lösung:

1 Bf2-f4!, Kxe4(Txe4, Sxf4, Txb5, ~); # i. 2 Züge.

3 Lg2(Dd8, Df5, Da8, Sxc3) #.



140) H. V. Tuxen (Hellerup):

(Nationaltidende 1917)

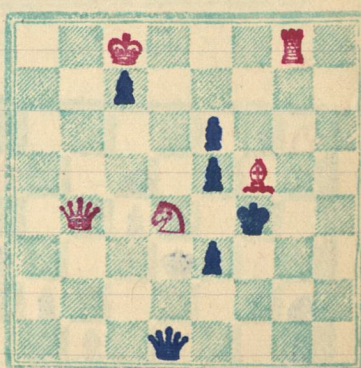
Weiß: Kc8, D64, Tg8, Lf5, Sd4. (5)

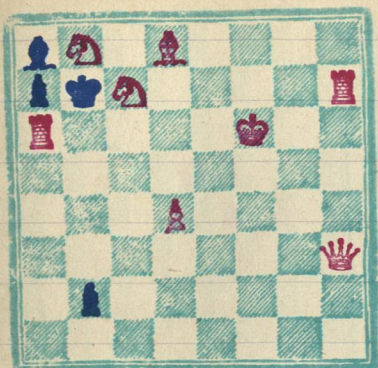
Schw: Kf4; Ddi; Bc7, e3, e5, e6. (6)

Lösung:

1 D64-b1!, Dxb1(Dxd4, Bxf5, Dc2(d3), ~);

3 Tg4(Df1, Dxf5, Tg4, De4) #. # i. 2 Züge.





i. 2 Züge.

141) J. Schoel:

(2. Pr. Turn. Tidsskr. f. Sch. 1916)

Weiß: Kf6; Dh3; Ta6, h7; Ld8; Sb8, c7;
Bd4 (8)

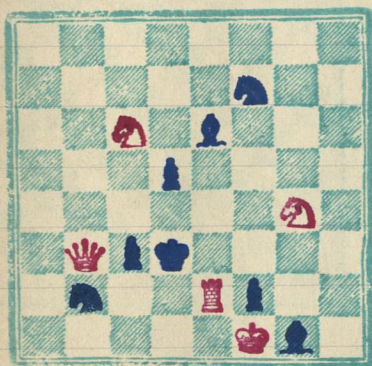
Schwarz: Kc7; La8; Ba7, c2. (4)

Lösung:

1. Ta6-a1! Bc1-d(Kb6, ~);

2. Txc1(Db3, Sa6) #.

4.



i. 2 Züge.

142) Jos. Opdenoordt (Venlo):

(2. Erw. Turn. Haagseche Post. 1917)

Weiß: Kf1; Db3; Te2; Sc6, g4; (5)

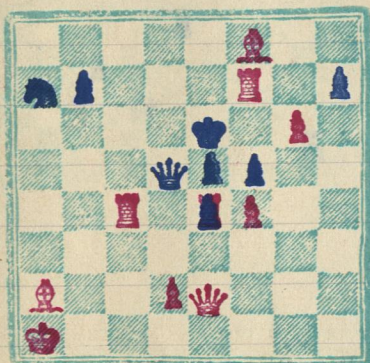
Schwarz: Kd3; Le6, g1; Sb2, f7; Bc3,
d5, f2. (8)

Lösung:

1. Db3-a2! Sa4(Bc3, Bd4, Lh2, Sf~, L~, Sb~, Sc4);

(Tempo!) 2. Te3(Db3, Sb4, Sxf2, Se5, Dxd5, Da6, De2) #.

4.



i. 2 Züge

143) Ed. Pape (Paris):

(5. Erw. Turn. d. Haagsechen Post 1917)

Weiß: Kai; De2; Te4, f7; La2, f8;
Bd2, f4, g6. (9)

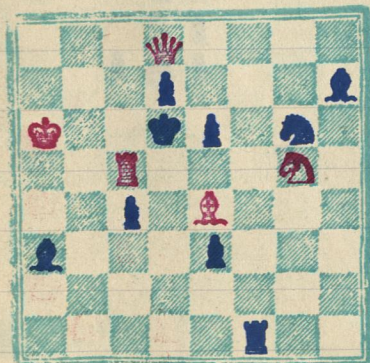
Schwarz: Kc6; Dd5; Sa7; Bb7, e4, e5,
f5, h7. (8)

Lösung:

1. De2-g4! Bxg4(Bxg6, Bxf4, Dd4+, Dxc4, D~, ~);

2. Bf5(Dxg6, Dxf5, Txd4, Lxc4, Tc6, Dxf5) #.

4.



i. 2 Züge.

144) Josef Goshelf (Leipzig):

(N. Neumann 1917)

Weiß: Ka6; Dd8; Tc5; Le4; Sg5. (5)

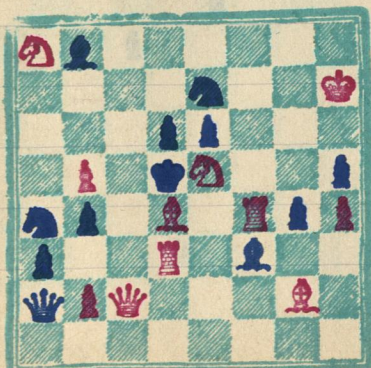
Schwarz: Kd6; Th; La3, h7; Sg6; Bc4,
d7, e3, e6. (9)

Lösung:

1. Le4-f3! Be5(Lxc5, Txf3, Sf4, Se7, ~);

2. Tc6(Sf7, Se4, Df8, Dc7, Se4) #.

4.



i. 2 Züge

145) H. W. Gellmann:

(Problem 1914)

Weiß: Kh7; Dc2; Td3, f4; Ld4, g2; Sa8,

e5; Bb2, b5, h4. (11)

Schwarz: Kd5, Da3, Lb8, f3, Sa4, e7; Ba3, b4, d6, e6, g4, h5.

Lösung: 1 Dc2-c5+, 5xc5 (Bxc5); 2 Sb6 (Lc3) #

1 Td3-di!, Db3 (Bxb2, Lxg2, Le4, Bg3, La/c1?, Bxc5, Sa~, Se~, ~)

hinführt 3 Dxb3 (Lxb2, Dxg2, Lxe4, Lxf3, Sc7, Lc5, Sb6, Dc6, c4) #
an Dbi!

146) H. W. Gellmann:

(Problem 1914)

Weiß: Kai, Df3, Tc7, h7, Lf1, h8, Sc8, c2, Bb2, d4. (10)

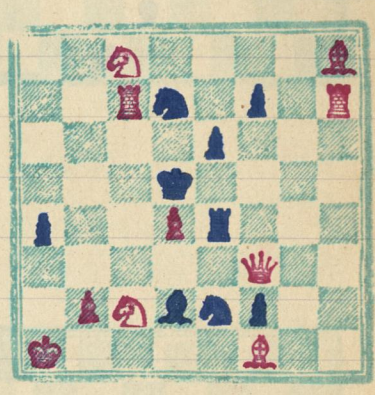
Schw: Kd5, Te4, Ld2, Sd7, e2, Ba4, e6, f2, f7. (9)

Lösung: falsch! 1 —, 5xd4, 3? # i. 2 Zügen.

1 Lh8-c5!, 5xc5 (Bf6/5), Sd~, Ba3, Leina5, Lc~h6, Se~, (hoff),

3 Tc5 (Tx d7, Tc5, Db3, Se3, Sb4, Lc4, Se7) #.

Ni Dröping kommt wirr zur Ausführung!



147) H. W. Gellmann:

(Problem 1914)

Weiß: Kc6, Dd2, Tg7, Lb1, d8, Sc5, h3, Ba3, d7, e4, f2, h6. (12)

Schw: Ke5, Dai, Th8, Lb8, Sf6, g8, Bb3, f5, g4, h7. (10)

Lösung: # i. 2 Zügen.

1 Sc4-d3+, Kc6 (d4, x e4); 2 Sg5 (Db4, e3) #.

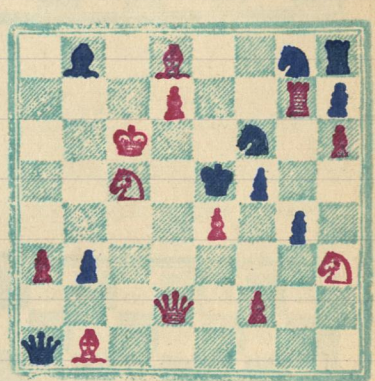
Keß kann kein flücht Tempus gewinnen!

Lösung: (gä. No 146)

1 Df3-h5+, Bes (Bf5, Te5, Se5, Lg5);

3 Dxf7 (Thxd7, Lg2, Tc5, Sb4) #.

Keß kann kein Tempo gewinnen!



148) K. Fritsch:

(N. Aufgäbe 1914)

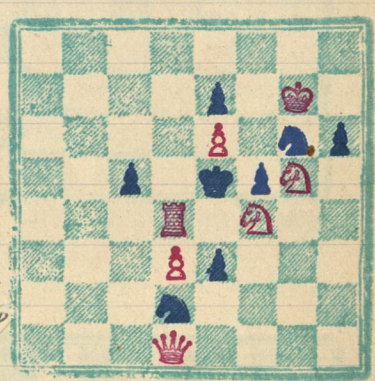
Weiß: Kg7, Ddi, Td4, Sf4, g5, Bd3, e6. (7)

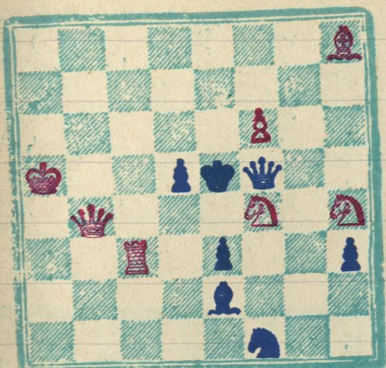
Schw: Ke5, Sd2, g6; Bc5, e3, e7, f5, h6.

Lösung: # i. 2 Zügen

1 Ddi-fi!, Sifi (Kxd4, Sxf5, ~)

3 Sf3 (Dai, Dxf5, Td5) #





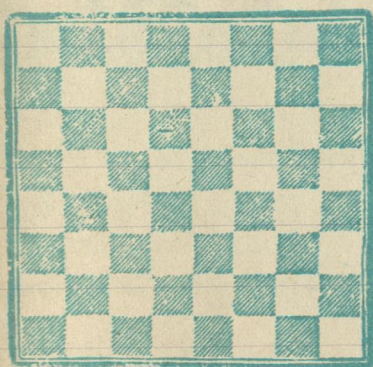
1.2 Züge.

1 Tc3-d3!, Droß ²Txd5#.

2 —, Dxd3 (De4, De6, Dd7, Dxf4, Lxd3, Bdh, Lf3, ~);

3 Bf7 (Db8, Sfg6, Bf7, De7, Sf3, Dxd4, Sxf3, Txd5)#.

— 4.



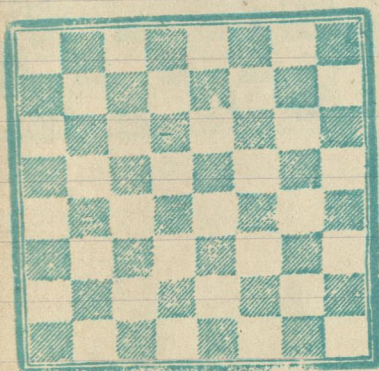
1.2 Züge.

Lösung:

1 Le6-f5!, Kxf4 (Dxf5/c6, Sxf5, Sxc3, Sxc6, S4 ~, ~);

2 Df2 (Sxg2, Sd5, Txc3, Te4, Tc7, Txe4)#.

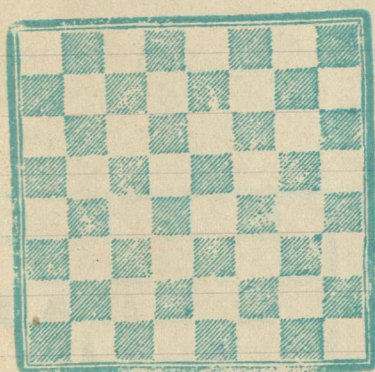
— 4.



1.2 Züge.

1 Sd4-e2!, Kc5/e4, e6; ²Lc7 (Sc3, f4)#.

— 4.

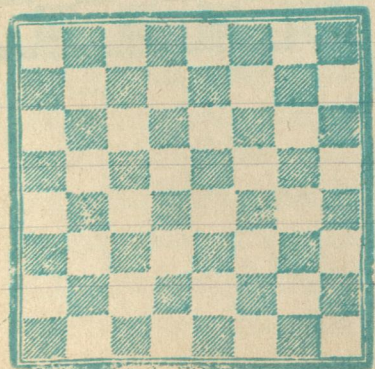


1.2 Züge.

1 Le1-f2!, Sxf2 (Bxf2, Se3, Se6, Sf5, ~);

2 Dai (Dxg7, Dai, Sd7, Sg4, Ld4)#.

— 4.



1.2 Züge.

Lösung:

1 Kh4-f3!, Kxf3 (Lxf5, Ld2, Sxf3, ~);

2 Dd5 (a8, Sxd2, Bd3, Sg5)#.

— 4.

149) Ludwig Jörq (Christiania):

(i. Fr. Turu. d. Nord. Schachbundes 1917)

Weiß: Ka5, Db4, Tc3, Lh8, Sf4, h4,

Bf6. (7)

Schw: Ke5, Df5, Le2, Sf1, Bd5, e3, h3. (7)

Lösung:

1 Tc3-d3!, Droß ²Txd5#.

150) K. Kaiser (Stuttgart):

(V. Mayzildung)

Weiß: Ka3, De1, Ta4, c5, La7, e6,

Sf4, Bc3, e2, e5, h4. (ii)

Schw: Ke3, Tc8, Dg6, Ld8, Se4, e7;

Bg2. (7)

Lösung:

1 Le6-f5!, Kxf4 (Dxf5/c6, Sxf5, Sxc3, Sxc6, S4 ~, ~);

2 Df2 (Sxg2, Sd5, Txc3, Te4, Tc7, Txe4)#.

— 4.

151) Anton Schiller (Hamburg):

(V. Mayzildung 1917)

Weiß: Kf8, Tg5, Lb5, e5, Sd4, Ba3,

g2. (7)

Schw: Kd5, Be3. (2)

Lösung:

1 Sd4-e2!, Kc5/e4, e6; ²Lc7 (Sc3, f4)#.

— 4.

152) K. Tuxen (Kellerup):

(Schachbladet 1917)

Weiß: Kc6, Dg1, Le1, Sf8, h6, Bd6, f3,

h4. (8)

Schw: Ke5, Sd1, g7, Bb6, f4, g3. (6)

Lösung:

1 Le1-f2!, Sxf2 (Bxf2, Se3, Se6, Sf5, ~);

2 Dai (Dxg7, Dai, Sd7, Sg4, Ld4)#.

— 4.

153) R. Leopold (Dresden):

Weiß: Kh5, Da5, Lf1, Sf5, h4, Bd2, g3. (7)

Schw: Ke4, Le1, c8, Se1, Bf2, h3. (6)

Lösung:

1 Kh4-f3!, Kxf3 (Lxf5, Ld2, Sxf3, ~);

2 Dd5 (a8, Sxd2, Bd3, Sg5)#.

— 4.

154) C. Schlechter (Hien):

(H. Mayzeilung)

Weiß: Kk2, Dbi, Te2, Lf2, f8, Se4h4,

Bd2. (8)

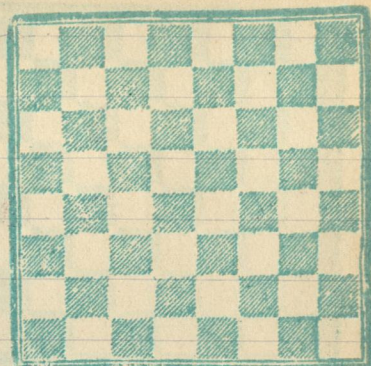
Schw: Ke5, Tc4, g8, Bb4, f4, g7. (6)

Lösung:

1 Dbi-gi!, Tx f8 (Tx e4, Td4, Tc6, ~),

2 D x g7 (Dai, dg5, Bd4, Ld6) #.

H.



i. 2 Züge

155) H. Meredith:

(100 Chess Problems 1916)

Weiß: Kci, Db5, Te8, Ld4, h7, Bb3, g2,

g6, Sh3. (9), Se6. (10)

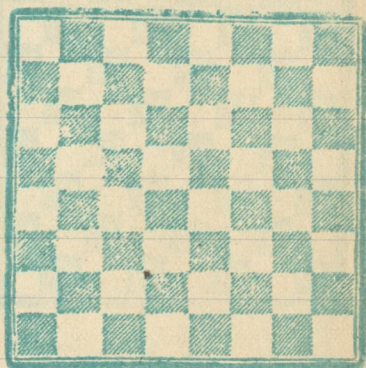
Schw: Ke4, Dg8, Ldi, h8, Shi, Bb6. (6)

Lösung:

1 Db5-d7!, Kf5 (Kd3, Dc6, ~),

2 Dg7 (Sc5, Bg7, Sc5) #.

H.



i. 2 Züge

156) T. M. N. Pordilla (Mexico):

(Problemas No 12., nov 1856)

Weiß: Ka7, Da5, Ta3, b3, Sd2 (5)

Schw: Kai, Db3, Ta2, bi, Ba4. (5)

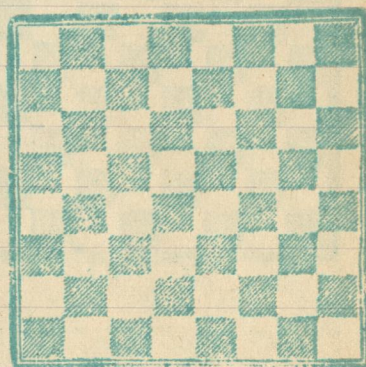
Lösung:

1 Da5-c3!, Dxc3 (Bxb3, Txa3, Tb~),

2 Txbi (Sxb3, Txa3, Dxb2) #.

H.

Ni Das ist, das bei jedem hienigen Züge noch Weiß eine
hienige Figur mit # geflaggen wird!



i. 2 Züge.

157) H. José Tolosa y Carreras:

(H. Mayzeilung 1916)

Weiß: Kbi, Dd7, Lgi, g8, Sf5, h7, Bc2,

h4, g2. (9)

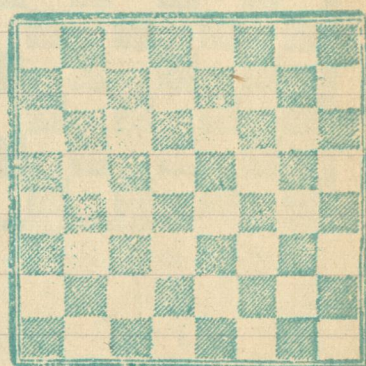
Schw: Kc4, Lab, Se3, f6, Bg7, h6. (6)

Lösung:

1 Dd7-di!, Sidi (Sxf4, Sif2, Kf5, Ld3, Sf5)

2 Sd6 (Sg3, Sd6, Sd6, Dd3, Df3) #.

H.



i. 2 Züge

158) H. A. Decker (Chicago):

(H. Mayzeilung 1916)

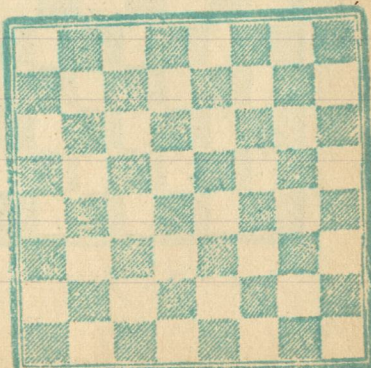
Weiß: Kai, Dhi, La4, ei, Sh4, Bc3 (6)

Schw: Ke2, Bc4. (2)

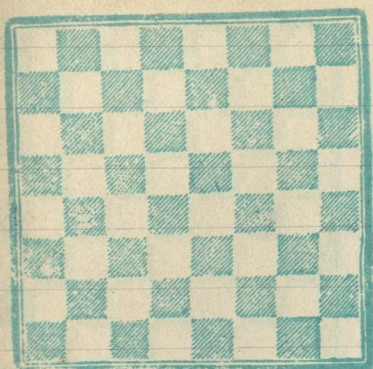
Lösung:

1 Sh4-g2!, Kd3 (f3, Bc3), 2 Dhi (Lch, Sf4) #

H.



i. 2 Züge.



i. 2 Lösungen

159) H. Seede (York):

(Glaub. Freundesblatt)

Weiß: Kd7, Dg8, Ih2, Sc1, e3, Ba7, b2. (7)

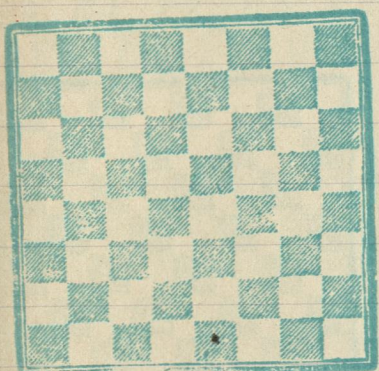
Schw: Kd4, Tf4, Bf5 (3)

Lösung:

1 Dg8-b8!, Kxe3 (c5, Tc4, T~),

3 Dxf4 (Sb3, Db7, De5) #.

— # —



i. 2 Lösungen.

160) E. Zepler (Eringers):

(Schachblätter 1916)

Weiß: Kf6, Dg8, Le2, h6, Sb3, Bc2, d6, f5 (6)

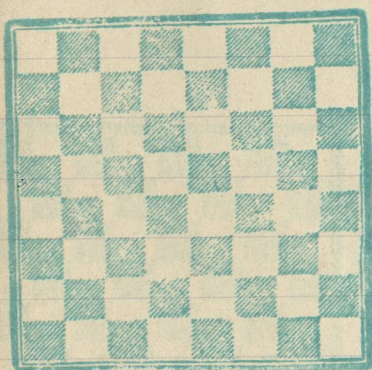
Schw: Ke4, Sb2, ei, Bb4, b7, d7, f2. (7)

Lösung:

1 Le2-a6!, Bxa6 (Kf3, ~),

3 Da8 (Sd2, Lx67) #

— # —



i. 2 Lösungen.

161) W. Napomann (i.f.):

(N. Mayblätter 1916)

Weiß: Kf8, Da1, Tg8, Lg1, Se2. (5)

Schw: Kk1, Tc4, Lf1, Sc4, Bb5, h3 (6)

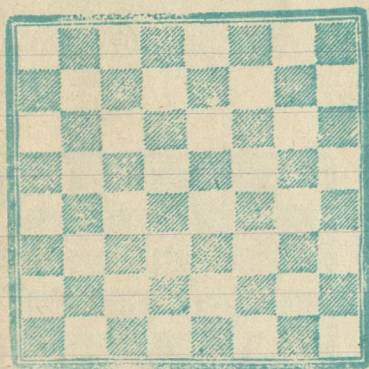
Lösung:

1 Tg8-g2!, Kxg2 (Bxg2, Lxg2, ~)

3 Da8 (Dh8, Sg3, Th2) #.

— # —

Lösung als Opfer (gegeben K, B, L) auf g2.



i. 2 Lösungen.

162) S. Herland (Bukarest):

(Tidekrift för Schack)

Weiß: Kc7, Dg6, Tc5, Lc1, Sg1, g7, Lh1, Bd3 (8)

Schw: Kf4, Td3, Ld1, Sh6, h7, Bc2. (6)

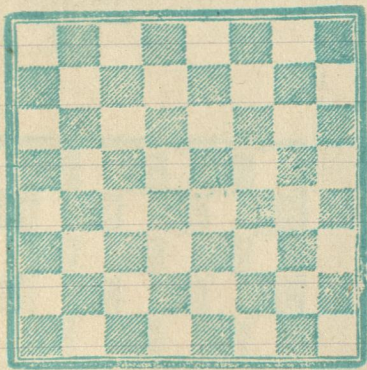
Lösung:

1 Tc5-d5! Txd5 (Tb3 (a3), Tc3+, Te3, Tf3, ~)

3 Bd4 (Bd3, Bc3, Bx3, Sh5) #

1 —, Tg3 (Th3, Le2, f3, g4, h5, ~), 3 De4 (Sxh3, Se6, Sh3, ^{Dd6} De4, Sxh5, Se6) #

— # —



i. 2 Lösungen.

163) J. Schricker (Kirchenlauring):

(Hofer Anzeiger)

Weiß: Kf7, Tc3, Lc6, f8, Sc2, Bg3, g4 (4)

Schw: Ke5, Ld2, Sb3, Bb5. (4)

Lösung:

1 Sc2-d4! Kxd4 (Sxd4, ~),

3 Lg7 (Tc5, f3) #.

— # —

u) Pauer gegen 1. leichere Offizier:

fortsetzung n. p. 722.

8) M. Goke (Wien):

(St. Moritz 1917)

Weiß: Kg5, Be4, h2. (3)

Schwarz: Kh8, Lb8, Bf7. (3)

Lösung:

¹Kg5-f5!, Lxh2 (Kg7); ²Be5, Kg7

(L~); ³Be6, Bf6; ⁴Be7, Kf7;

Weiß macht Remis

⁵Be8D+, Kxe8; ⁶Kxf6. Remis. oder: ³—, ~, ³Be6,

Bf6 (Bxe6, ⁴Kxe6); ⁴Kxf6 Remis. ¹—, La7; ²Be5, Lc5;

³Be6, Bf6; ⁴Kxf6 Remis. ¹—, Ld6!; ²Be5, Lc7;

³Be6, Bf6; ⁴Kg6, Kg8(-); ⁵Bh3!, Ld8; ⁶Bh4, Lc7;

⁷Bh5, Ld8; ⁸Bh6, Lc7; ⁹Bh7+ Kh8; ¹⁰Kf7, Ld8;

¹¹Ke8, La5; ¹²Kf7, Ld8 Remis. ¹—, Lc7; ²Be5

nur oben, aber ⁹Bh4! n. Remis.

4.

9) A. Tootzky:

(Universum 1917)

Weiß: Kd6, Ba6, g7. (3)

Schwarz: Kc6, Sh8; Ba2, c3. (4)

Lösung:

¹Bg7-g8D! (Bxh8.D? führt nur

zum Remis), Ba1D; ³Db3+, Weiß am Zuge gewinnt.

Kxab; ³Kc7!, Da5 (Kc6K5?; ⁴Dh1(g1)+ n. gao.)

⁴Kc6 n. Wpr. kann das # nicht mehr setzen.

Auf ³—, Ka5, folgt: ⁴Dbb+, ⁵Dab+ n. gewinnt.

„Eine geistreiche Rührung n. dabei so häufig gebräuchlich, als sie bei der praktischen Partie auftritt.“

4.

(Mieses)

10) Lt. Bernhardt (i.f.):

(Pöschel d. Schachs. 2)

Weiß: Kc4, Bb6, d5, f5. (4)

Schwarz: Kh8, Lh4, Be7, g4. (4)

Lösung:

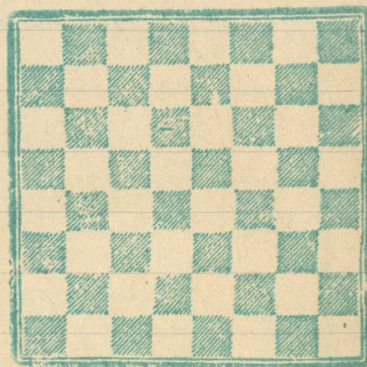
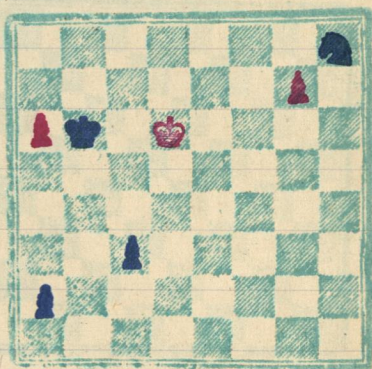
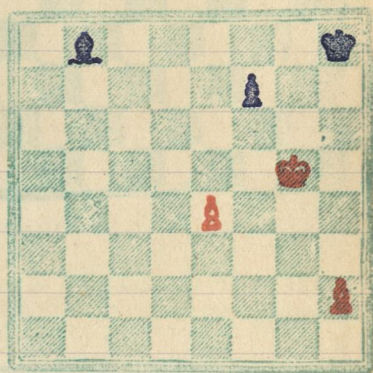
¹Bd5-d6!, e7xd6; ²Bb7, Bd5+;

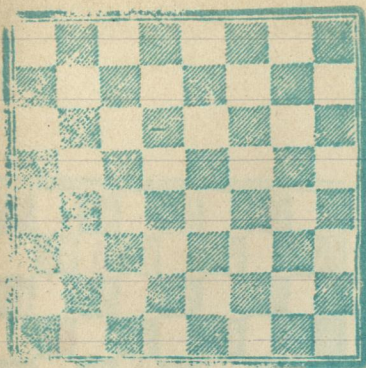
³Kxd5, Lg3; ⁴Ke6, Kg8; ⁵Ke7!

Weiß am Zuge gewinnt.

nur gewinnt, da einer der m. Längen nicht auffallend ist die Dame geht. —

4.





ii) L. Gerhardt (i.f.)

(Serie d. Schachs 2)

Weiß: Kc6, Bc2, d6, f5, h5. (5)

Schwarz: Kd4, Lc1, Ba7, f7, g7, h6. (6)

Lösung:

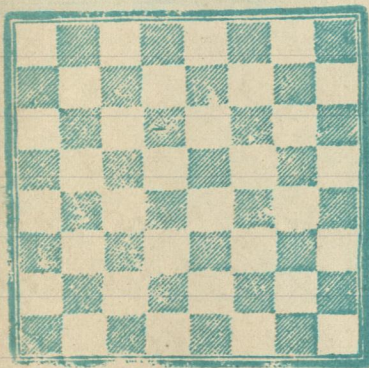
¹ Bf5-f6!, Bxf6; ² Bc3+, Lxc3;

³ Kc5, Ba7+; ⁴ Ka4 n. gewonnen,

Weiß am Zuge gewinnt.

Da Nr d. Bauer nicht mehr auffällig ist.

4.



12) L. Gerhardt (i.f.)

(Serie d. Schachs 2)

Weiß: Kk3, Bb5, d6, h5. (4)

Schwarz: Ka3, Lc1, Ba7, f7, g7. (5)

Lösung:

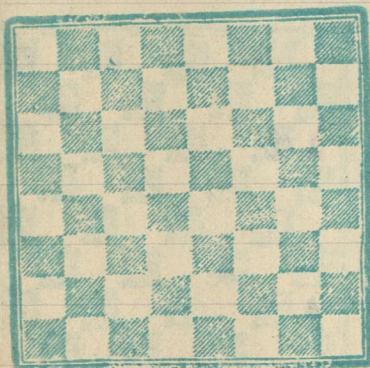
¹ Bb5-b6!, a7xb6; ² Kg4, Lb2;

³ Kf5, Bb5; ⁴ Bd7, Lf6; ⁵ Bb6

Weiß am Zuge gewinnt.

n. gen., da einer der beiden Bauern in die Damm geht.

4.



13) S. Herland (Bukarest)

(Unikurs für 1912)

Weiß: Kf1, Ba5, b2, c6, e2, e4, e6. (7)

Schwarz: Kh1, Lh2, Bb3, c7, e7, f2, h3, h4.

Lösung:

¹ Ba5-a6!, Lg1! (König muß einen

Weiß am Zuge gewinnt.

Pattefallung zu vermeiden, da er den a-

Bauern nicht auffallen kann); ² Ba7, Bh2; ³ Ba85!!

(auf ³ Ba8 Dst. T. folgt Bh3 mit unspielbarem Fall!); Bh3;

⁴ Sb6!, Bxb6; ⁵ Bc7, Bb5; ⁶ Bc85! (Bc8 Dst. D. folgt nie-

der Bb4 mit unspielbarem Fall!); Bb4; ⁷ Sd6!, Bxd6;

⁸ Bc7 n. gen.

Prächtige Fälschung neuer Pattegefahren (siehe auch II, p. 25, No. 3)! Man vergleiche auch Pattegefahr No. 43. p. 112.

4.

e) Das Selbstmatt:

Definition: Weiss zwingt Schwarz durch stärkste Drohungen (meist Matgabota!) ihn ein zugelaufenen Drohungsgefahr weitzusetzen, wobei natürlich Schwarz dies auf jede Weise zu vermeiden sucht!

1) Adalbert Schmitt (Augsburg): (Sämter 1916)

Weiss: Kh7, Tg5, h8, Ld8, Ld4, e6, Bg2, h3, Ddi, (9)

Schwarz: Kh4, Te8, La8, f8, Se7, Be4, g3, g6, g7. (9)

Selbstmatt in 4 Zügen.

Lösung:

1) Tg5-e5! Bg5, 2) Sf5+, 5x5, 3) Txe4+, LxT, 4) Kg6+, Sh6#.

1) —, Be3, 3) Dh5+, Bxh5, 4) Te4+, Lxe4+, 5) Sf5+, Lxf5#.

1) —, Txd8, 3) Dh5+, g6xh5, 3) Sf3+, Bx5, 4) Txe4+, Lxe4#.

1) —, La8bel, 3) Dh5+, g6xh5, 3) Sf3+, Bx5, 4) Txe4+, Lxe4#.

Zur 4. Abzähl lassen sich die beiden letzten Züge von Weiss vertauschen: es geht sonst 3) Sf3+ und auf 4) Txe4+, abzuweichen lassen sich die 1. Abzähl der 3. u. 4. Züge umfallen!

Zur 2. Abzähl passiert 3) Sf3+, Lxf3, 4) Te4+ auf Lg4! a:

abzuweichen in 3. Abzähl 3) Txe4+, Lxe4, 4) Sf5+ auf 5x5!

(M. Kürschner)

—

2) Hiironymus Fischer (Jamburg): (Sämter 1916)

Weiss: Kci, De5, Tc6, b7, Ld4, Sc2, ei, Bb2, c6, c7. (10)

Schwarz: Ka2, Ba5, e2, e3. (4)

Selbstmatt in 3 Zügen.

Lösung:

1) Tc6-b3! Ba4, 2) Tc3!, Ba3, 3) Lb6!, Bxb2#.

Erstreckung des Mattfaltes b2 nach 4. seiner Drohung innerhalb dreier Züge. Ein Matfermat!

—

3) P. A. Larson: (Tischr. f. Sch. 1911)

Weiss: Kg2, Ddi, Tei, ci, Lgi, hi, Bd7, e7, f5. (9)

Schwarz: Ka8, Td8, e8, Bab, g5, g6. (6)

Selbstmatt in 12 Zügen.

Lösung:

1) Kg2-f2+! (Weiss will seinen König auf e5 # setzen lassen. In drei Zügen müssen die Linien der schwarzen Türme gestrichelt werden, und das soll so sein irgendwo für den König unzugänglich sein. Wie ist das aber zu erreichen? Hier eine pfundige Königsaufzählung, die zu—

weiß Frage, wenn gerade Kopf aufsteht! 1) Ka8-a7;
 2) Kf2-f3, Ka7-a8; 3) Kf3-e3, Ka8-a7; 4) Ke3-e4+, Ka8;
 5) Ke4-d4, Ka8-a7; 6) Kd4-d5, Ka7-a8; 7) Kd5-c5, Ka7;
 8) Kc5-b4+, Ka7-b8; 9) K64-c4+, K68-c7; 10) Kc4-d5+, Kd7;
 11) Kd5-e5+, Kxe7; 12) f5-f6+, Ke7-f8(f7) #.

„Ein hübsches Spiel, das die Selbstmatt ohne Kombinationen gefallen.“
 (Eust. Schülle.)

—*—

4) Prof. Dr. H. Röhr. (Breslau): (Hemer Turm.

Weiß: Kc6, Dd4, Tc5, f6; La6, f4; Sb5, f8; Ba4, e7; (9)

Schwarz: Kc8; Da8; Tb8, f2; Lb1, h4; Sb7, h6; Ba7, b2, d3, f7. (12)

Selbstmatt in 3 Zügen.

Lösung:

1) Dd4xd3! (droht 2) Sb5xa7+, Da8xa7; 3) Kc6-b5+ und
 Schwarz muß mit Da7xc5 mattsetzen). Als gegenzüge
 brauchen wir die Züge betrachtet zu werden, bei denen
 dieser Plan nicht möglich ist:

a) 1 —, Lb1xd3 (nimmt das feld b5, aber aüf e4!);
 2) Sb5xa7+, Da8xa7; 3) Kc6-d5+, Da7-c5 #.

b) 1 —, Tf2-c2 (wenn keine Antwort, dann 3) Da7xc5 #
 aüf 3) Tc2xc5+ spielen, was keine Matt gäbe); 2) Dd3-f5+!
 Sh6xf5; 3) Kc6xd5+; 3) Tc2-c5 #.

c) 1 —, Lh4xe7 (wenn Tc5 mit dem Läufer nach vorne
 zu Rücken); 2) La6xb7+, Tb8xb7; 3) Dd3-d7+, Tb7xd7 #.

—*—

5) R. J. M. Marx (Haag): (2. Hof. hauptst.)

Weiß: Kai; Dg6; Td8; La2; Sc5; Be7, f4; (7)

Schwarz: Kg8; Te6; Lh8; Se8, g7; Bc5, f5. (7)

Selbstmatt in 6 Zügen.

Lösung:

1) Td8-a8! c7-c6; 2) Sc5-d3, c6-c5; 3) La2-d5 (sonst
 Könnte nach c5-c4 der Te6 ziehen u. Antwort brauchen
 nicht mehr mattzusetzen) 4) Sd3-c1, c4-c3; 5) Id5-a2,
 c3-c2; 6) Dg6-h5! (wenn keine Antwort einen Offizier
 ziehen, aber nicht mattsetzen!) Sg7xh5 #.

Die Aufgabe arbeitet mit Züggang. Die
 Idee ist folgende: Der Läufer h8 soll matt setzen. Also
 muß der König das feld bei gancommen markieren, und
 die Königin, die dazwischen ziehen Königin, müssen mar-
 kieren.

(E. Schülle)

—*—

6) Fr. Josef Schindler (Grünz): (Johemia 1915)

Weiß: Kgi, Dh7, Tei, h8, Laz, Ba5, b6, d5, d7, g2, g5. (ii)
Schwarz: Kf7, Ta7, Bab, b7, g6, g7. (6)
 Selbstmatt in 4 Zügen.

Lösung:

1) Kgi-hi; Ta7-a8; 2) Dh7-g8+, Ta8xg8; 3) d5-d6+, Kf7-f8; 4) Tei-g1, Tg8xh8#.

"Die argentinische Reife des Pfirsichs ist ein
 Mattfeld ist sehr schön." (E. Schülle)

7) L. Pirmie: (Daily Telegraph 1904)

Weiß: Kh3, Dhi, Td4, h4; Idi, h6, Sc4, Be2, g2. (9)
Schwarz: Kf4, Le4, Sg4, Bf5, g5, h2. (6)
 Selbstmatt in 2 Zügen.

Lösung:

1) Dhi-gi; h2-hi Df; 2) Dgi-h2+, D(T)hi x h2#.
 1) —, h2-hi, L; 3) Dgi-ei (Zugzwang!), Lhi x g2#.
 1) —, h2-hi, S; 3) Dgi-f2+, Dhi x f2#.
 1) —, h2 x gi D(T); 3) g2-g3+, D(T)gi x g3#.
 1) —, h2 x gi, L; 3) Th4 x g4+, f5 x g4#.
 1) —, h2 x gi, S#.

Zur großmütigen Mannes- und Frauen-
 für Hada, die die letzte Läufermannschaft
 zügiges Matt ergibt.

8) O. Fleckner: (Frank. Volksk. 1912)

Weiß: Ke5, Dg8, Td6, h8; Le8, Bd5, e4, g4. (8)
Schwarz: Ke7, Lh6, Bg5, g7. (4)
 Selbstmatt in 3 Zügen.

Lösung:

1) Le8-h5! g7-g6; 2) Td6-d7, Kxd7; 3) Dg7+, Lxg7#.

Der Läufer h6 soll mattsetzen, aber auch der König
 das fünfte d6 ganz genau in alle Offiziere, die greifen-
 giesse Könige, und auch Maren.

9) W. A. Shinkman: (Strategie 1877)

Weiß: Kf5, Dc3, Ta6, Lh7, Sai, a2, Bb5, c4, c7, d5, e6. (ii)
Schwarz: Kbi, Da8, Tb7, Ba7, b6, Lb8. (6)
 Selbstmatt in 3 Zügen.

Lösung:

1) Dc3-g7! Lb8xc7; 2) Kf6+, Kc2; 3) Ke7+, Lc7-e5#.

1) —, T67xc7; 2) Ke5+, K62; 3) Kd6+, Tc7xg7#.

Siehe Seite!

—

10) R. Reible:

(Hamb. Nachr. 1914.)

Weiß: Kc8; Df7, Td8; Lf3; (4)

Schwarz: Ka8; Dc5, Tc2; Sc6, Ba6, a7, b4, b5, b6, d4, e5. (11)

Selbstmatt in 2 Zügen.

Lösung:

1) Df7-f4! (Droht 2. Lf3xc6+, Dcxc6#);

1) —, Dc5-f8; 2) Kc8-c7+, Df8xd8#.

1) —, Dc5-e7; 2) Lf3xc6+, Dc7-b7# (Tc2xc6#).

1) —, e5-e4; 2) Df4-b8+, Sc6xb8#.

Äußerst gefällig!

—

11) Hieronymus Fischer: (Jämsberg): (Sämter 1917)

Weiß: Kk1; De2; Th2; Le5; Be7, g6, h5; (7)

Schwarz: Kai; Td4, h7; Bc4, h3, h6. (6)

Selbstmatt in 2 Zügen.

Lösung:

1) Le5-h8! Tff(e7); 2) Dfi(ei)+, Txfi(ei)#.

1) —, Txh8(g7, Bc3); 2) Ddi+, Txd1#.

nnd:

12) Hieron. Fischer (Jämsberg): (Sämter 1917)

Weiß: Kc5; Da4; Tc1; h2; Lb5, d4; Sa3, d5; Bdb; (9)

Schwarz: Ka2; Dei; Thi; h3; Ldi; gi; Sb2, fi; Ba5, b3, c3, d7, e3, f3, g3, h4. (16)

Selbstmatt in 2 Zügen.

Lösung:

1) Lb5-c4! , bcl; 2) Sb5+, Sxa4#.

„Die feinsten, aufgabenmäßigsten des Hamburger Altmeisters, der mit diesem Ausdruck die draussonant-haft geniale Aufgaben auszuweisen pflegt“ (M. Kürschner)

Die beiden Aufgaben ist die „genauere Ged-feststellung“ der mattgebundenen Figuren. Zu dem ersten Problem mußte Weiß seinen König in beiden Flügel-feldern b5 u. c4, während Schwarz die Wirkungskraft des Türms h2 auf „Grignierung“ aufbauen mußte. So war Sb2 auffallend, in anderem mußte Schwarz auf glänzendem Grunde die Wirkungskraft des Lh8 paralysieren, der den Td4 fesselt, oder den Th7 auf die Linie der c-f. Reihe bringen, oder noch die Dame zum Matt voranzutreiben.

—

13) N. J. Schindler (Potschau): (N. J. May. 1917)

Weiß: Kf4, Dd8, Te3, ki, La5, g4, Sdi, e4, Bc2, f5; (10)

Schwarz: Kei, Te2, S64, fi, B65; (5)

Selbstmatt in 5 Zügen.

Lösung:

1) Lg4-h5!, Tx03; 2) Dh4+, Tg3; 3) Bc4, Bxc4; 4) S62, Bc3;
5) Sd3+, Sxd3#.

Nur eine gangbare Mattführung.

—#—

14) L. Rünge (in selbst): (N. J. May. 1917)

Weiß: Kd8, Dg3, Tab, Lf8, Sd6, e4, B63, c7, d7, g4, h3; (11)

Schwarz: Kh6, Tg7, La5, Sh2, B64, b6, e5, g5, h7; (9)

Selbstmatt in 6 Zügen.

Lösung:

1) Sd6-f7+!, Kg6; 2) Sh8+, Kh6; 3) Dh4+, g5xh4; 4) Bc8. B.
S6d, 5) Be8. B(L); S6d, 6) Tx66+, Lx66(S6b, e6)#.

1) —, —; 3) —, —; 4) —, —; 5) —, Sxg4; 6) Be8. L., etc.

—#—

15) Flavelka:

(N. J. May. 1916)

Weiß: Kei, Dai, Th4, Se5; (4)

Schwarz: Ke3, Ba2, b3, e2; (4)

Selbstmatt in 2 Zügen.

Lösung:

1) Dai-b2! a2-ai Dax.T+(L, S); 2) Dci+(Dc3+, Da3), D(T)xci
(Lxc3, Sc2)#.

Zwei größtenteils (Marnandierungsfälle) in Selbstmatt.

—#—

16) Koers:

(N. J. May. 1916)

Weiß: Kg4, Dh2, Th4, h6, Lei, e2, Sf5, Bc4, d3; (9)

Schwarz: Ke5, Sg3, Be3; (3)

Selbstmatt in 5 Zügen.

Lösung:

1) Lei-f2! Be3xf2; 2) Bd4+, Ke4; 3) Dhi+, Sxhi; 4) Kh5+, Kxf5;
5) Lfi, Sg3#.

Nur eine gangbare Mattführung.

—#—

17) W. Weyding:

(Berg. Schachz. 1915)

Weiß: Ka8, Tf5, Lei, c4, S63, d4, B62, b7, e2, e4; (10)

Schwarz: Ka2, Tai, Lbi, Bc2, d6; (5)

Selbstmatt in 4 Zügen.

Lösung:

1) Lc4-g8! Bd5; ²Tf8, Bx e4; ³Tb8, Be3; ⁴Se6, Kx c3 #.

Die Aufführung der vorgestellten Bedrohung des Feldes b3 ist sehr zufällig zur Durchföhrung gebraucht.

18) R. Graune: (H. Hofzshg. 1912)

Weiß: K h6; Dd7; Tc7, e4; Lh7; Bh2, h5; (7)

Schwarz: Kd5; Da6; Tb6; Sd6; Bb7, e2. (6)

Selbstmatt i. 2 Zügen.

Lösung:

1) Dd7-d8! Da1 (bel); ²Dg8(g5)+, Sf7(xg5) #.

1. Beispiel für Zfsodaufstellung im Selbstmatt.

19) R. Graune: (H. Hofzshg. 1912)

Weiß: Ka4; De2; Td8; Lb5; Sh5, h8; Ba3, a5; (8)

Schwarz: Kc6; Tg4; Lh7; Se4; Be7, g3, g5. (7)

Selbstmatt i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Td8-di! bel; ²Ld7(+); bel; ³Db5(b2)+, Sx b5(x b2) #.

2. Beispiel für „Zfsodaufstellung“ im Selbstmatt.

20) R. Graune: (H. Hofzshg. 1912)

Weiß: Ka5; De6; Td5; Lh7; Sdi; Ba4, a6, e2, e3; (9)

Schwarz: Kc4; Tf5; Lh4; Se5; Bc4, g3, f5. (7)

Selbstmatt i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Td5-b5! Bg2; ²Tb4, bel; ³Dxc4+, Sxc4 #.

1) —, Bg4; ²Tb6, bel; ³Dc6+, Sxc6 #.

3. Beispiel für „Zfsodaufstellung“ im Selbstmatt.

21) R. Graune: (H. Hofzshg. 1912)

Weiß: Kc1; Db5; Tc3, e8; Be3, f3; (6)

Schwarz: Kd5; Tc6; Sc5; Ba5, b6, c7, d6, c2, f5. (9)

Selbstmatt i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Tc3-c4! Ba4; ²Tf4, Ba3; ³Dc3+, Sx b3 #.

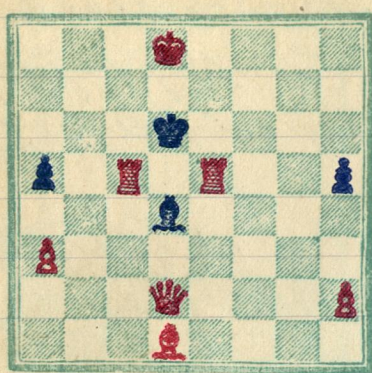
1) —, Bf4; ²Ta4, Bf4xc3; ³Dd3+, Sxd3 #.

4. Beispiel für „Zfs“ im Selbstmatt.

22) W. Paily (Bukareszt): (H. Hofzshg. 1912)

Weiß: Kd8; Dd2; Tc5, e5; Ldi; Ba3, h2; (7)

Schwarz: Kd6; Ld4; Ba5, h5. (4)



Selbstwehr i. 8 Zügen.

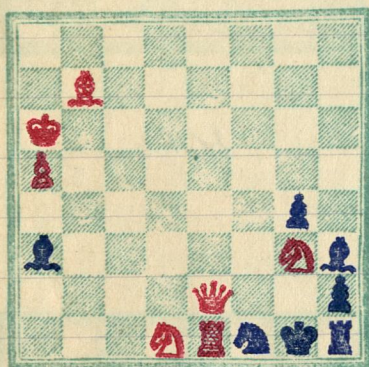
Abspiel! —

Lösung:

1 Dd2-d3!, Bh4; 2 Lg4, Bh3; 3 Le8,
Ba4; 4 T65, Kc6; 5 Df3+, Kd6; 6 Df8+,
Kc6; 7 De8+, Kd6; 8 T66+, Lx66#.
1 —, Ba4; 2 Lx4, Bh4; 3 Le8,
Bh3; 4 T65, Kc6; 5 D63+, Kd6; 6 D68+,
Kc6; 7 Dc8+, Kd6; 8 T66+, Lx66#.

Zwei sehr elegante, Doppelschritze

— 4. —



Selbstwehr i. 4 Zügen.

23) Schumann:

(St. Morfaußfay 1916)

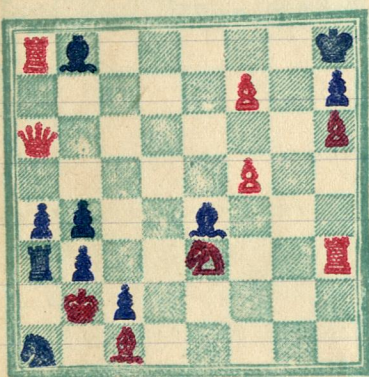
Weiß: Kc6, De2, Te1, Lb7, Sd1, g3, Ba5. (7)
Schw: Kgi, Thi, La3, h3, Sf1, Bg4, h2. (7)

Lösung:

1 De2-e5!

1 —, Lb4(d6-f8, g2); 2 Dc5+, Lxc5;
1 —, Lb2; 3 Dd4+, Lxd4; { 3 Txf1+, Lxf1+; 4 Se2+, Lxe2#.
1 —, Lc1(c5); 3 De3+, Lxe3; }

— 4. —



Selbstwehr i. 2 Zügen.

24) Weiserl:

(St. Morfaußfay 1916)

Weiß: Kb2, Dab, Ta8, h3, Lc1, Se3, Bf5,
f7, h6. (9)

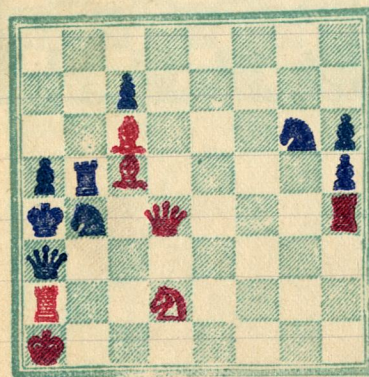
Schw: Kh8, Ta3, Lb8, e4, Sai, Ba4,
b3, b4, c2, h7. (10)

Lösung:

1 Dab-b5!, Lxa8!; 2 De5+, Lxe5#.
1 —, Lb7(c6, d5); 2 Dxb7(xc6, xd5), Ta2#.
1 —, Lg2(f3, h1); 2 Sxg2(Txf3, xh1), Ta2#.
1 —, Ld3; 2 Dxd3, Ta2#.

Mollfländige Blockade, bei Änderung des Aufbaus.
(Kf8 a. Züge: 1 —, Ta8; 2 Dxa8). Ganz reizend.

— 4. —



Selbstwehr i. 2 Zügen

25) Weiserl:

(St. Morfaußfay 1916)

Weiß: Kai, Dd4, Ta2, h4, Lc5, c6, Sd2; (7)
Schw: Ka4, Da3, T65, Sb4, g6, Ba5, c7,
h5, h6. (9)

Lösung:

1) Dd4-c3!, Sf4(xh4); 2) Dc2+!, Sxc2 #.

1) —, Sh8(e5, f8, e7); 2) Dxh8(xe5, Lxf8, xe7), Dxa2 #.

Aufstieg der Morfargafandau. (Kpn. a. Züge 1 —, Sf4 oder xh4; 2) Dxf4(xh4). 26 geht auf 1) Df6!

26) Schumann:

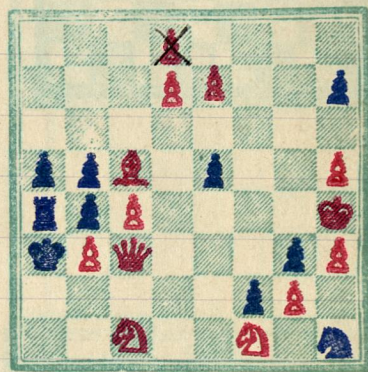
(H. Morfargafandau 1916)

Weiß: Kh4, Dc3, Lc5, Sc1, f1; Bb3, c4, d7, e7, g2, h3, h5. (12)

Schwarz: Ka3, Ta4, Shi, Ba5, b4, b5, e5, f2, g3, h7. (10)

Lösung:

1) Bd7-d8T!, Be4; 2) Td2, Be3; 3) Te2, Bh6; 4) Be8!, Bxc4; 5) Le7, Bxb3; 6) Ld8, Bxc3 #.



Selbstmatt i. 6 Zügen.

27) K. Stephan (Berlin):

(H. Morfargafandau 1917)

Weiß: Ka2, Dh5, Tc2, Ba5, b3, c5, d4, f3, Lc1, c2, Sc4, cb. (12)

Schwarz: Kc3, Ba6, b4, c7, fb. (5)

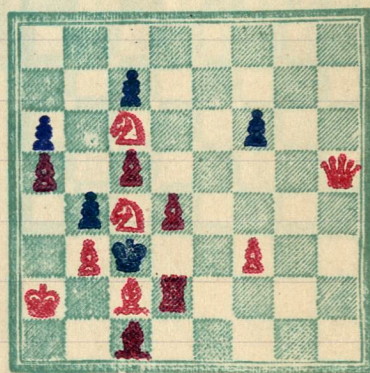
Lösung:

1) Dh5-d5!, Bf5; 2) Kci, Bf4; 3) Sc6-e5, Bc6; 4) Tdi, Bxd5; 5) Lxf4, Bxc4; 6) Kci, Bxb3; 7) Lci, Bb2 #.

Nach ist der ugla Morfargafandau Morfargafandau; [leider unbekannt Lösung: nur 14g!]

1) DR5-g6! (h7)!, Bf5; 2) Kai, Bf4; 3) Td3+, Kxc2; 4) La3, Bxa3; 5) Sb4+, Kci; 6) La2+, Kc2; 7) Sb2, Bxb2 #. (Bc6!?)

1) Kai!, 2) Dg6, etc. oder: 1) Bd5!, 2) Kai, 3) La3, 4) Td3, 5) Sb4, 6) Sb2 etc. Bc6!]



Selbstmatt i. 7 Zügen.

28) Prof. Dr. Röhr (Breslau):

(Sammeler 1917)

Weiß: Ka8, Dh8, La7, f3, Sb2, Ba2. (6)

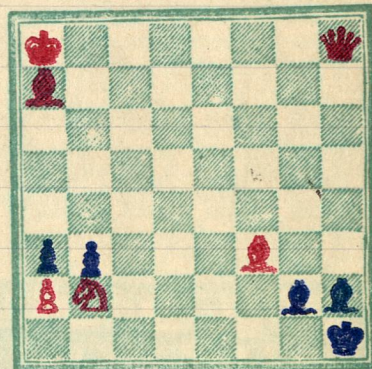
Schwarz: Khi, Lg2, h2, Ba3, b3. (5)

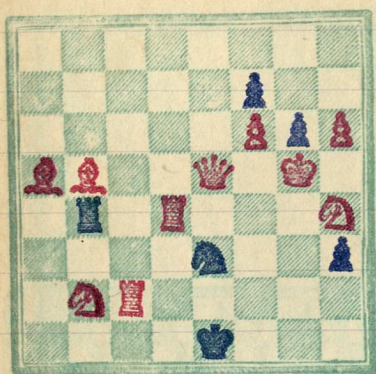
Lösung:

1) Sb2-c4!, Bxa2; 2) Dxa1+, Lg1; 3) Lb8, Lxf3 #. Selbstmatt i. 3 Zügen.

1) —, Bb2; 2) Sxa3, Bbi D(S); 3) Sxb1, Lxf3 #.

Kpn. gefällig.





29) W. Michalitschke (Prag):

(St. Maryenpfaß 1917)

Weiß: Kg5; De5; Tc2, d4; La5, b5;
Sb2, h4; Bf6, h6. (10)

Schwarz: Ke1; Tb4; Se3; Bf7, g6, h3. (6)

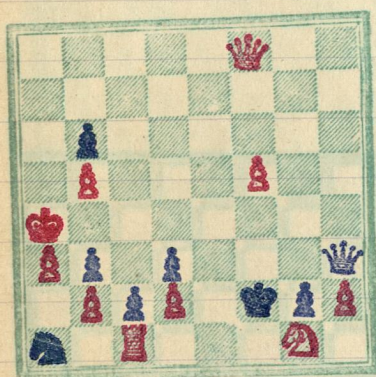
Lösung:

Selbstmatt in 3 Zügen.

- 1) Td4-g4! Bh2; 2) Tg1+, Bxg1; D+, 3) Dg3+, Dxg3#
 1) —, —, 2) —, Bxg1 T+, 3) Dg3+, Txg3#
 1) —, —, 2) —, Bxg1, L, 3) Dxe3+, Lxe3#.
 1) —, —, 2) —, Bxg1 5, 3) Sf3+, Sxf3#.

Aber wie 1. Abzug kann 2) —, Df2! folgen!

— 4. —



30) R. Graune (Gotschee):

(St. Maryenpfaß 1917)

Weiß: Ka4; Df8; Tc1; Sg1; Ba3,
b5, b2, d2, f5, h2. (10)

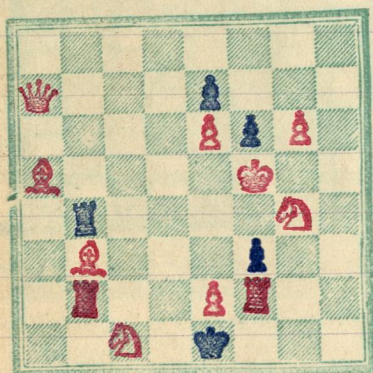
Schwarz: Kf2; Dh3; Sai; Bb3, b6, c2,
d3, g2. (8)

Lösung:

Selbstmatt in 2 Zügen.

- 1) Df8-b4! Dxh2 (f3, x f5, h4); 2) Df4+, Dxf4#.
 1) —, Dg3 (h5-h8); 2) Dh4+, Dxh4#.
 1) —, De3 (g4); 2) Dd4+, Dxd4#.

— 4. —



31) W. Michalitschke (Prag):

(St. Maryenpfaß 1917)

Weiß: Kf5; Da7; Tb2, f2; La5, b3,
Sci, g4; Be2, e6, g6. (11)

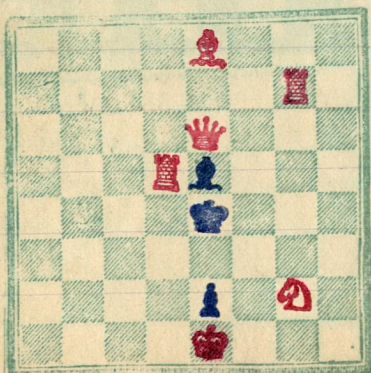
Schwarz: Ke1; Tb4; Be7, f3, f6. (5)

Lösung:

Selbstmatt in 3 Zügen.

- 1) Sg4-h2!, Bxe2; 2) Tfi+, BxT, D+, 3) Sf3+, Dxf3#
 1) —, —, 2) —, BxT, T+, 3) Sf3+, Tx f3#.
 1) —, —, 2) —, BxT, L; 3) Sd3+, Lxd3#.
 1) —, —, 2) —, BxT, 5; 3) De3+, Sxe3#.

— 4. —



32) R. Graune:

(St. Maryenpfaß 1917)

Weiß: Ke1; De6; Tg7, d5; Le8; Sg2. (6)

Schwarz: Ke4; Le5; Be2.

Lösung:

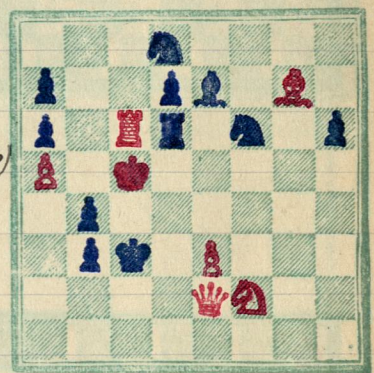
Selbstmatt in 4 Zügen.

- 1) Td5-c5!, Kf3; 2) Lh5+, Ke4; 3) Tc4+, Kd3; 4) Tg3+, Lxg3#.
 1) —, Kd3; 2) Lb5+, Ke4; 3) Tg4+, Kf3; 4) Tc3+, Lxc3#.
 1) —, —; 2) —, Kd4; 3) Tc4+, Kd3; 4) Tg3+, Lxg3#.
 1) —, Kd4; 2) Tc4+, Kd3; 3) Tg3+, Lxg3#.

33) L. Moack:

(St. Hauptzeitung 1917)

Weiß: Kc5; De2; Tc6; Lg7; Sf2; Ba5, e3 (7)
Schwarz: Kc3; Td6; Le7; Sd8; f6; Bab, a7,
 b3, b4, d7, h6. (11)



Selbstmatt in 4 Zügen.

Lösung:

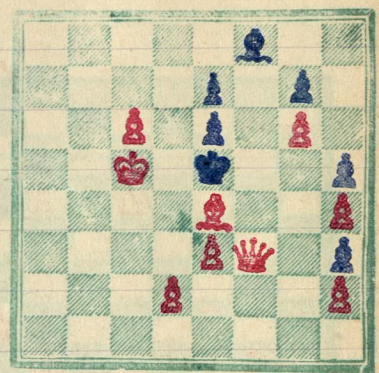
- 1) Tc6-c8! (Droß 2) Sd8+, oder auf Bb2; 3) Dd3+!)
 1) —, Lf8; 2) Lh8! (nimmt obige Droßzüge wieder
 auf), Sc6 (f7); 3) Tc7, Se7; 4) Kxd6, Sc6#.
 oder: 3) —, Se4 (e5, Lg7); 4) S(x)et+, Sxet#.
 oder: 3) —, b4; 4) Sd8 (Dd3+)+, Txd8 (xd3) #.

Im neu meisterten Aufsatze u. Wiederspielplan
 der Droßung u. dem Mattbild des Jünglings liegt
 die Idee des Winkels. Alle m. u. h. s. s. Figuren wirken
 aktiv mit, was im Selbstmatt bilden zu verwirklichen ist.

34) J. Mollschauowsky:

(St. Hauptzeitung 1917) (Magdeburg)

Weiß: Kc5; Df3; Le4; Bc6, d2, e3, g6,
 h2, h4. (9)
Schwarz: Kc5; Lf8; Bc6, e7, g7, h3, h5. (7)



Selbstmatt in 5 Zügen.

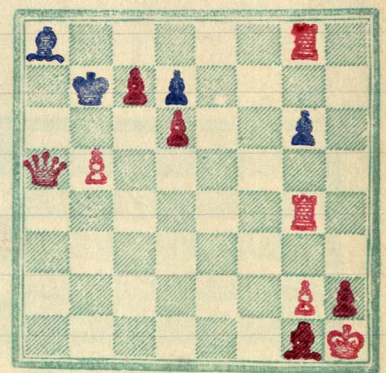
Lösung:

- 1) Df3-h3!, Kf6; 2) Dd1+, Be5; 3) Df1+, Ke6; 4) Dc4+, Kf6; 5) Kd5, Be6#.

35) J. Thirring (Wien):

(St. Hauptzeitung 1917)

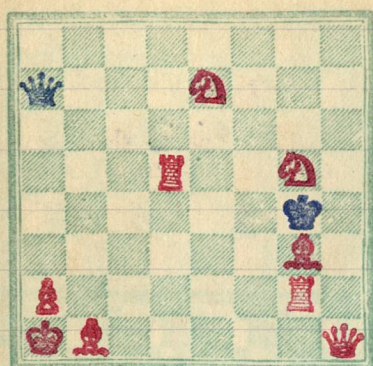
Weiß: Kk1; Da5; Tg4, g8; Lg1; Bb5, c7,
 d6, g2, h2. (10)
Schwarz: Kb7; La8; Bd7, g6. (4)



Selbstmatt in 5 Zügen.

Lösung:

- 1) Tg4-f4!, Bg5; 2) Bg4, Bxf4; 3) La7, Bf3; 4) Lc8, Bf2; 5) Dd6+, Kxg6#.
 Aufführung der Wirkungskraft des Tg8 auf f4 a8.

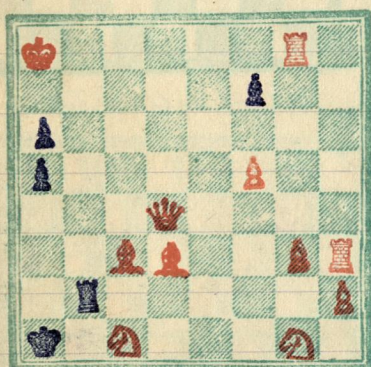


Selbstmatt in 5 Zügen

¹ Lg3-eit, Kf4; ² Ld2+, De3; ³ Lh7, Dxd2; ⁴ Sg6+, Ke3; ⁵ Dci, Dxc1#.

„Auflösung der Wirkungskraft des Lh7 durch Sg6.“

Lösung:

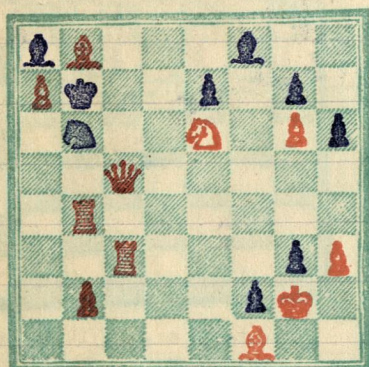


Selbstmatt in 11 Zügen.

Lösung:

¹ Dd4-c6!, Ba4(Bf6); ² Kb7, Ba3; ³ Kc6, Ba2; ⁴ Kd5, Ba5; ⁵ Ke4, Ba4; ⁶ Kf3, Ba3; ⁷ Kg2, Bf6; ⁸ Tg5, Bxg5; ⁹ Kki, Bg4; ¹⁰ Dc6(b7), Bxh3; ¹¹ Dg2, Bxg2#.

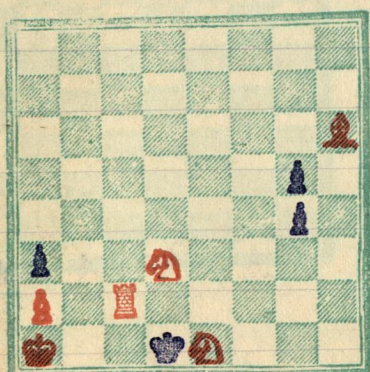
Der Königsmarsch trägt nicht ganze Kost ist sehr anziehend dargestellt.



Selbstmatt in 6 Zügen.

Lösung: = p. 192.

¹ Dc5-c4!, Bh5; ² Td3, Bh4; ³ Td6, Bxd6; ⁴ Sd8, Bd5; ⁵ Dci(2,3,5), Bd4; ⁶ Dc8+, Kxc8# (Habeulösung)



Selbstmatt in 4 Zügen.

Lösung:

¹ Tc2-g2!, Bg3; ² Sc2, Bg4; ³ Ld2!, Kxc2; ⁴ Sb2, Bxb2#.

Sehr gefällig.

36) E. Zepler (Evingen):

(H. Morphy 1917)

Weiß: Kai, Dhi, Td5, g2, Lci, g3,

Se7, g5, Ba2. (9)

Schwarz: Kgh, Daz. (2)

37) O. Grennerk (Berlin):

(H. Morphy 1917)

Weiß: Ka8, Dd4, Tg8, h3, Lc3, d3, Sc1, g1;

Bf5, g3, h2. (11)

Schwarz: Kai, T62, Ba5, a6, f7. (5)

38) O. Grennerk (Berlin):

(H. Morphy 1917)

Weiß: Kg2, Dc5, T64, c3, L68, fi;

Se6, Ba7, b2, g6, h3. (11)

Schwarz: Kb7, La8, f8; Sb6, Be7, f2, g3, g7, h6. (9)

39) K. Laufs (Jön):

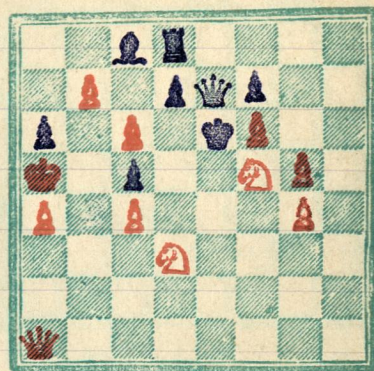
(H. Morphy 1917)

Weiß: Kai, Tc2, Lb6, Sd3, ci, Ba2. (6)

Schwarz: Kdi, Ba3, g4, g5. (4)

40) K. A. L. Kiebbel:

(Mün. Neuest. Nachr. 1911)

Weiß: Ka5, Dai, Sd3, f5, Ba4,
b7, c4, c6, f6, g4, g5. (11)Schw: Ke6, De7, Td8, Lc8, Bab,
c5, d7, f7. (8)Lösung:

Selbstmatt i. 3 Zügen.

1 Bb7-b8S! Droß 2 Sxc5+, Dxc5#.

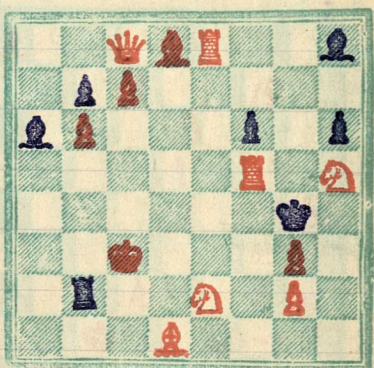
2 —, De8; 3 Bc7!, ~; 3 Bxd8. S+, Dxd8#.

3 —, Dxf6; 3 De5+, Dxe5; 3 Sc5+, Dxc5#

—#—

41) W. Pauly (Gütersloh):

(St. Moritz 1908)

Weiß: Kc3, Dc8, Te8, f5, Ldi, d8;
Se2, h5; Bb6, c7, g2, g3. (12)Schw: Kg4, Tb3, La6, h8, Bb7, f6,
h6. (7)Lösung:

Selbstmatt i. 4 Zügen.

1 Se2-f4+!, Te2; 2 Tg8+, Lg7; 3 Tb5+, Bf5+; 4 Kd3, Lx65#.

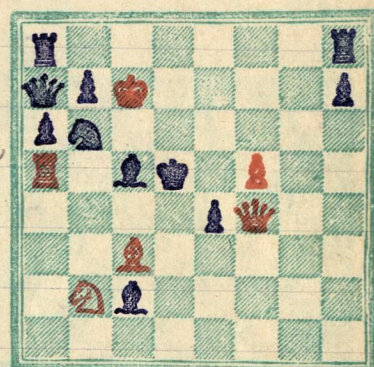
2 —, Le2; 3 Tg5+, Kxg5; 3 Lxf6+, Lxf6+; 4 Te5+, Lx65#.

—#—

42) Paul Heyl (Leipzig):

(Münch. Neuest. Nachr. 1912)

Weiß: Kc7, Df4, Ta5, Lc3, Sb2, Bf5/6)

Schw: Kd5, Da7, Ta8, h8, Lc2, c5;
Sb6, Bab, b7, e4, h7. (11)Lösung:

Selbstmatt i. 3 Zügen.

1 Df4-d3+!, Ld3; 2 Dh6, Lb5(~); 3 Dd6(c6)+, L(B)x6(c6)#

1 Dh6? Pfeilort an La4; 2 Tb5, Sc8! Der Läufer weiß
auf neu der Diagonale a5-e1 auf die a7-g1 furchtbar ge-
zwungen werden, eine bei der Parade von 3 Dc6+ . Pfeil
auf b5 fallt a4 zu fallen u. neu Lc5 zu aufpassen!

Also ein „Römer“ im Gebiete des Selbstmatts.

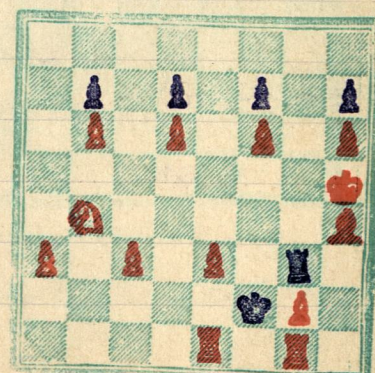
—#—

43) Hier. Fischer (Jämsberg):

(St. Moritz 1912)

Weiß: Kh5, Te1, gi, Lh4, Sb4, Ba3,
b6, c3, d6, e3, f6, g2, h6. (13)

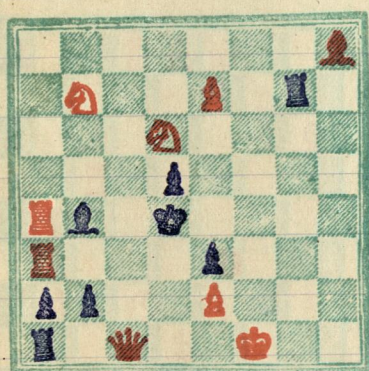
Schw: Kf2, Tg3; Bb7, d7, f7, h7. (6)

Lösung:

Selbstmatt i. 10 Zügen.

1) $Sb4-a6!$, $B \times a6$; 2) $Bb2$, $Ba5$; 3) $Bb8S!$, $Ba4$; 4) $Sc6$,
 $B \times c6$; 5) $Bd7$, $Bc5$; 6) $Bd8S$, $Bc4$; 7) $Sc6$, $B \times e6$; 8) $Bf7$,
 $Be5$; 9) $Bf8S$, $Be4$; 10) $Sg6$, $B \times g6 \#$.

Offenbar kein Weiss mit einer Selbstmatt-Königs- oder
 $h \times g6$ zwingen. Wie aber bringt man einen weißen
 König auf $g6$, in einem Augenblick, wo er gar keinen
 mehr weiß, oder vorbei patzschlagen? Ganz offenbar
 Weiss vier Mal seinen Königsum, der 3 Mal noch
 seinetwegen wieder anmaßt, d. h. man darf sich sei-
 nen eigenen Blockaden-Läusen stellen so zeigen,
 damit der schwarze Mattzieht. Eine köstliche Aufgabe! -



Selbstmatt in 2 Zügen.

44) Alain C. White (New York):
 (Läuserminnenaufgaben 1907)

Weiss: $Kf1$, $Dc1$, $Ta3$, $a4$; $Lh8$, $Sb7$,
 db , $Be2$, ef . (9)

Schwarz: $Kd4$, Tai , gf ; $Lb4$, $Ba2$,
 $b2$, $d5$, ec . (8).

Lösung:

1) $Bc7-e8D!$, $Bb2-b1D!$; 2) $Sf5+$, $D \times f5 \#$.

1) —, $Bb2-b1L!$; 2) $Dc2$, $L \times c2 \#$.

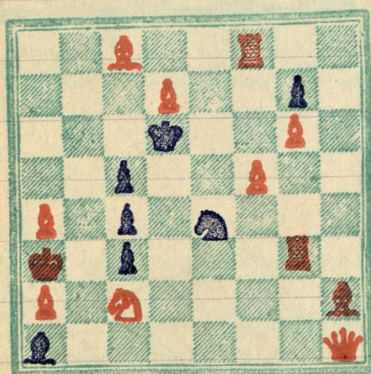
1) —, $Bb2-b1T!$; 2) $Dd1+$, $T \times d1 \#$.

1) —, $Bb2-b1S!$; 2) $Dc3+$, $S \times c3 \#$.

1) —, $Bb2 \times c1$, $L!$; 2) $D \times e3+$, $L \times e3 \#$.

1) —, $Bb2 \times c1$, $S!$; 2) $Td3+$, $S \times d3 \#$.

6 möglicher schwarzer Läuserminnenaufgaben
 in einer Selbstmattaufgabe! Ein größtziges Problem!



Selbstmatt in 2 Zügen.

Lösung:

1) $Tg3-e3+$, $Kc6$; 2) $Bd8.D!$, $Lb2 \#$.

1) —, $Sg3$; 2) $Bd8.L!$, $Lb2 \#$.

1) —, $Ke7$; 2) $Bd8.T!$, $Lb2 \#$.

1) —, $Kd5$; 2) $Bd8.S!$, $Lb2 \#$.

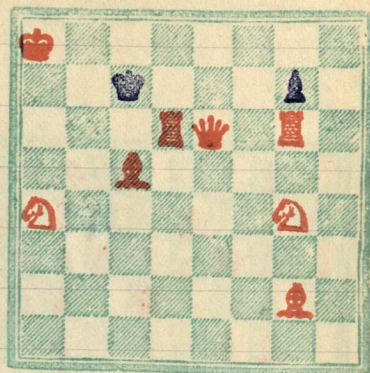
Wie 4 mögliches weißen Läuserminnenaufgaben
 in einem Selbstmattproblem. Ein Gegenstück zu No 44

46) Pölmacher u. Schurig:

(Illust. Zeitg. 1885)

Heiß: Ka8, De6, Td6, g6; Lc5, g2,
Sa4, g4. (8)

Schw: Kc7, Bg7. (2)

Lösung:

Selbstmatt i. 12 Zügen.

1) Sg4-f6!, Bxf6; 2) Lf1, Bf5, 3) Lb5, Bf4; 4) Tg1, Bf3;
5) Tc1, Bf2; 6) Td3, Bf1d1; 7) Le3+, Dxc1; 8) Lf4+,
Dxf4; 9) Dd6+, Kc8; 10) Dd8+, Dxb8#.

6) —, Bf1T!; 7) Le7+, Txc1; 8) Dc6+, Txc6;
9) Ld8+, Kc8; 10) Lab+, Txa6#.

6) —, Bf1L!; 7) Ld4+, Kd8; 8) La7+, Lxd3;
9) Td1, Kc7; 10) De7+, Kc8; 11) Lab+, Lxa6; 12) Dd6+, Lxb6#.

6) —, Bf1S!; 7) Td7+, Kc8; 8) Ta7+, Kd8;
9) Td1+, Sd3; 10) Dc4, Kc8; 11) Le7+, Sxc4; 12) Sd6+, Sxb6#.

Stoß ganz hervorragend auf diesen Galisch!

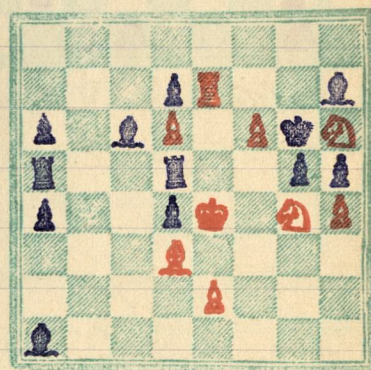
— 4. —

47) K. H. Rohr (Potsdam):

(Münch. Neust. Nachr. 1913)

Heiß: Ke4, Te7, Id3, Sg4, h6, Bde,
e2, f6, h4. (9)

Schw: Kg6, Ta5, d5, Lai, c6, h7, Ba4,
a6, d4, d7, g5, h5. (12)

Lösung:

Selbstmatt i. 2 Zügen

1) Sh6-f7! Droß: 2) Se5+, Txe5#.

1) —, Bxg4; 2) Bf5+, Kxh5(xf6)#.

1) —, Bxh4; 2) Kf3+, Tf5#.

1) —, Lb5!; 2) Kxd5!+, Lxd3#.

Meisterhafte Wandlungen!

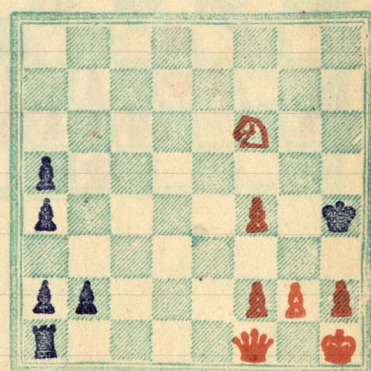
— 4. —

48) C. A. L. Gull:

(Hamb. Correspondenz. 1913)

Heiß: Kk1, Df1, Sf6, Bf4, f2, g2, h2. (7)

Schw: Kk4, Tai, Ba5, a4, a2, b2. (6)

Lösung:

1) Df1-di!, Bli.d1; 2) Bg3+, Kk3; 3) Df1+, Dxf1#.

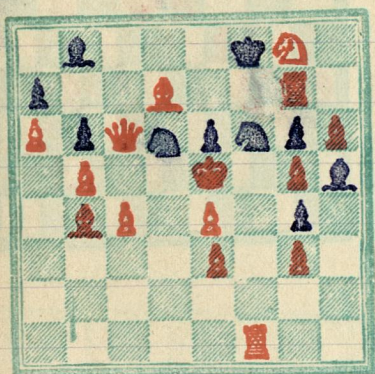
1) —, Bli.L!; 2) Dc2, Ba3; 3) Dh7+, Lxh7#.

1) —, Bli.S!; 2) De1, Ba3(Sc3); 3) Dxa5(Bf3), S~(Txe1)#

1) —, Ba3; 2) Bg3+, Kk3; 3) Df1+, Txf1#.

Selbstmatt i. 3 Zügen.

Wieder ein gefälliges Stück hsmarzer Samarium-
Lüngen im Halbmattegebiete.

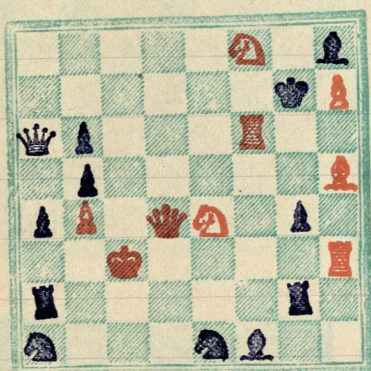


Selbstmatt in 5 Zügen.

Lösung:

1 d6-b7!, Lc7; 2 d8+, Ld8; 3 Lc5, Bxc5; 4 Txf6+, Sf7+;
5 Kf4+, Be5#.

Zur stärksten Opfer der Wirkungskraft des hsm. Läufers.

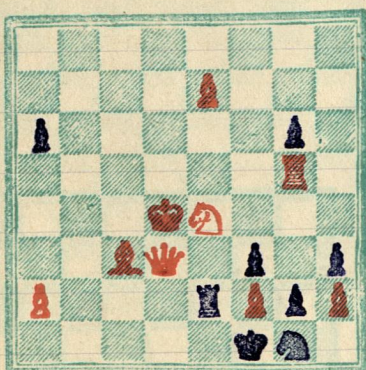


Selbstmatt in 3 Zügen

Lösung:

1 e4-g3!, Ld3(Da7); 2 Dxg4+, Kxf6; 3 Dg5+, Kxg5#.
1 —, Sf3; 2 Dd7+, Kxf6; 3 De7+, Kxe7#.
1 —, Tg3; 2 Tf3+, Kxh6; 3 Df6+, Lxf6#.
1 —, Dc8; 2 Tc7+, Kxf8; 3 Df6+, Lxf6#

Zwei ganz neue Doppelzünger von Mattbildern im
Halbmatt. Die Spiele Nr 3. u. 4. Mariante sind nicht möglich
herbeigeführt.



Selbstmatt in 8 Zügen.

Lösung:
1 Be7-e8.L!, Ba5; 2 Dab, Ba4; 3 Ld5,
Ba3; 4 Td5, Bg5; 5 Ld3, Bg4; 6 Dc4, Bg3; 7 Bxg3, Bf2; 8 Sc5,
Sf3#.

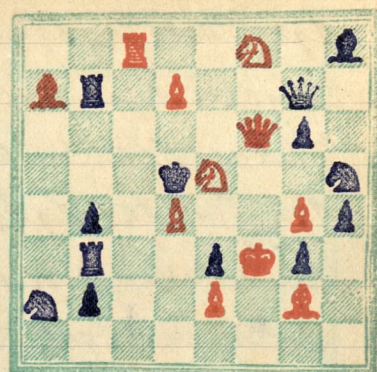
52) S. Herland:

(Chemnitz. Tagbl. 1914)
(Jura. 9. Jg. 1914)

Weiß: Kf3, Df6, Tc8; La7, g2, Se5, f8; Bd4, d7, e2, g4. (11)
Schwarz: Kd5; Dg7, T63, f7; Lh8, Sa2, h5; Bb2, b4, e3, g3, g6, h4. (13)

Lösung:1) Ses-c4! Droß ² Dxf7+, Dxf7#." —, Sxf6; ³ Kxf4+, Sch#." —, Sc3!; ³ Kxe3+, Sch#." —, Te2; ³ Sxe3+, Txe3#." —, Dh6; ³ Sxe3+, Dxe3#.

Aufg. gefällig!



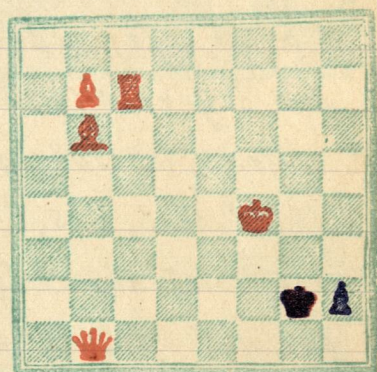
Selbstmatt: 2 Züge.

53) M. Havel (Prag):

(Haka Praha 1913)

Helf: Kf4, Dbi, Te2, Lb6, Bc7. (5)

Schw: Kg2, Bh2. (2)



Selbstmatt: 26 Züge.

Lösung:

A) = 26 Züge:

1) Kf4-g4!, Bhi D!; ² Dc2+, Kfi; ³ Ddi+, Kg2; ⁴ Df3+, Kk2;
⁵ Df4+, Kg2; ⁶ Dg3+, Kfi; ⁷ Tci+, Ke2; ⁸ Df2+, Kd3; ⁹ Dd4+,
 Ke2; ¹⁰ Db2+, Kd3; ¹¹ Te3+, Ke4; ¹² Dc2+, Ke(d)5; ¹³ Df5+,
 Kd6; ¹⁴ Bb8D+, Ke2; ¹⁵ Dc7+, Ke8; ¹⁶ Dcc8+, Ke2; ¹⁷ Te2+,
 Kd6; ¹⁸ Df6+, Kd5; ¹⁹ Tc5+, Ke4; ²⁰ Dcf5+, Ke3; ²¹ Dc3+,
 Ke2; ²² Dfd3+, Kf2; ²³ Tg5+, Kg2; ²⁴ Df3+, Kk2; ²⁵ Df4+,
 Kg2; ²⁶ Dh3+, Dxh3#.

2) " —, Bhi. T!; ² Da2!+, Kfi; ³ Tff7+, Kei; ⁴ La5+, Kdi; ⁵ Td7+,
 Kei; ⁶ Dai+, Ke2; ⁷ Td2+, Kc3; ⁸ Bb8D+, Kc4; ⁹ Da4+, Kc5; ¹⁰ Lb4+,
 Kk4; ¹¹ Lf8+, Kc3; ¹² Tc2+, Kd3; ¹³ Dc4+, Ke3; ¹⁴ Lh6+, Txh6; ¹⁵ Da7+,
 Tc6; ¹⁶ Kk4, Kf3; ¹⁷ Dd3+, Kf4; ¹⁸ Tf2+, Ke5; ¹⁹ Deft+, Te6; ²⁰ Dg7+,
 Tff; ²¹ Te2+, Kf4; ²² Dh6+, Txh6#.

III) " —, Bhi. S!; ² De4+, (Kfi; ³ Tf2+, Sff2+; ⁴ Kg3, Kgi; ⁵ Dc4,
 Kki; ⁶ Dci+, Sdi; ⁷ Tf2, Kgi, n. fortsetzung aufzul. d. Lösungsa-
 nauten o. g. Züge ab.), Kk2!; ⁸ Tc2+, Sff2; ⁹ Kk4, Kgi; ¹⁰ Kg3,
 Kfi; ¹¹ Df4 (Kei; ¹² Dci+, n. fortsetzung im Lösungsspiel), Kgi!; ¹³ Bb8S!
 Kki; ¹⁴ Dci+, Sdi; ¹⁵ Tf2, Kgi; ¹⁶ Th2+, Kfi; ¹⁷ Sd7, Kei; ¹⁸ Sff6, Kfi;
¹⁹ Se4, Kei; ²⁰ Kg2, Ke2; ²¹ Dc2+, Kei; ²² La5+, Sc3; ²³ Kki, Kfi;
²⁴ De2+, Sxe2; ²⁵ Sg3+, Sxg3#.

IV) " —, Bhi. L!; ² Tg7, Kk2; ³ Dc2+, Lg2; ⁴ Dh7+, Lh3+; ⁵ Kf4,
 Kki; ⁶ Ke5, Kk2; ⁷ Kd6, Kki; ⁸ Kc7, Kk2; ⁹ La7, Kki; ¹⁰ Bb8L!,
 Kk2; ¹¹ Tg8, Kki; ¹² Dh5, Kk2; ¹³ Kb7+, Kki; ¹⁴ Df3+, Lg2;
¹⁵ Kas, Lxf3#.

B) = 22 Züge! (als Hauptlösung):

" Tg7+, Kk3; ² Bff5+, Kk4; ³ Ke3!1) Bhi D!; ² Th7+, Kg3; ³ Bb8D!+, Kg2; ⁴ Dc2+, Kg(f)fi; ⁵ Dci+

Kg2; ⁸ Da8+, Kg3; ⁹ Dc7+, Kgh; ¹⁰ Dg8+, Kf5; ¹¹ Dc7+, Ke5;
¹² Dge8+!, Kd6; ¹³ Dfe7+, Kd5; ¹⁴ Dgd7+, Kct; ¹⁵ Db5+, Kc3;
¹⁶ Ld4+, Kc2; ¹⁷ Db2+, Kdi; ¹⁸ Da4+, Kei; ¹⁹ Dc3+, Kfi; ²⁰ Ddi+,
 Kg2; ²¹ Dcd2+, Kg3; ²² Df3+, Dxf3#.

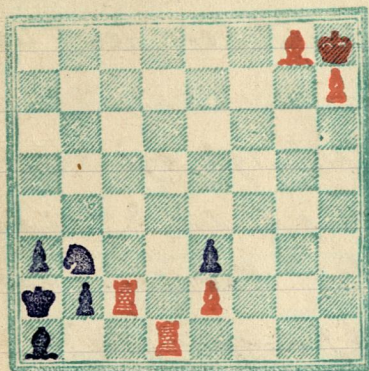
Die Reihe des hies. Königs muss nun den Marschplan in Folge
 ausführen dargestellt!

II) Bht. I!; ⁴ Th7+, Kg3; ⁵ Bb8D+!, Kg2; ⁶ Df3+, Kgi; ⁷ Th2!, Txe2;
⁸ Dbg3+, Tg2; ⁹ Dei+, Kh2; ¹⁰ Lc7+, Tg3; ¹¹ Kd2! Kh3; ¹² Dh5+, Kg2;
¹³ Dchi+, Kf2; ¹⁴ Lb6+, Te3; ¹⁵ Kci, Kg3; ¹⁶ Dgi+, Kf4; ¹⁷ Dg5+,
 Ke4; ¹⁸ Dgh4+, Kd3; ¹⁹ Db5+, Kc3; ²⁰ Dei+, Txei#.

III) Bhi. S!; ⁴ Bb8S!, Sg3 (Sf2; ⁵ Dg5+, Kh3; ⁶ Dg2+, Kk4; ⁷ Dh2+,
 Sh3; ⁸ Ke4!, Kh5; ⁹ Le3, Kk4; ¹⁰ Kf5, Kh5; ¹¹ Kf6, Kk4; ¹² Sd7,
 Kh5; ¹³ Se5, Kk4; ¹⁴ Tg8, Kh5; ¹⁵ Kg7, Kk4; ¹⁶ Kh8, Kh5; ¹⁷ Lb6,
 Kk4(6); ¹⁸ Ld8(+)!, Kh5; ¹⁹ De2+, Kh6; ²⁰ Lg5+, Sxg5; ²¹ Sf7, Sxf7#;
²² Dh7+, Sh6; ²³ Kf2, Kh3; ²⁴ Kgi, Kk4; ²⁵ Kki, Kh3; ²⁶ Tg5, Kk4;
²⁷ Ld8, Kh3; ²⁸ Sd7, Kk4; ²⁹ Se5, Kh3; ³⁰ Se4, Kk4; ³¹ Le7, Kh3;
³² Df5+, Kk4; ³³ Tgi+, Sf6; ³⁴ Dg5+, Kh3; ³⁵ Dg4+, Sxg4; ³⁶ Sf2+,
 Sxf2#.

IV) Bhi. L!; ⁴ Th7+, Kg3; ⁵ Bb8L+, Kg2; ⁶ Kd4, Kgi; ⁷ Tg7+, Lg2;
⁸ Ke5+, Kh2; ⁹ Dh5, Lh3; ¹⁰ Kd6, Kki; ¹¹ Ke7, Kh2; ¹² Tg8, Kki;
¹³ Lb6a7, Kh2; ¹⁴ Kb7+, Kki; ¹⁵ Df3+, Lg2; ¹⁶ Ka8, Lxf3#.

Aus dieses großartige Problem, das 2000. Mr. Leake Fische,
 nach vom Autor n. Morlager ein Löpsinggründungsproblem
 gekündigt.



Selbstmatt in 2 Zügen.

54) Josef Goldhelf (Leipzig):

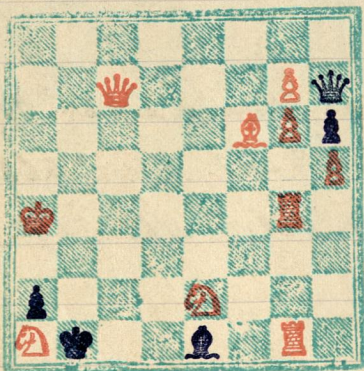
(St. Morfaußauf 1917)

Weiß: Kh8, Te2, di, Lg8, Be2, hf. (6)

Schwarz: Ka2, Lai, Sb3, Ba3, b2, e3. (6)

Lösung:

1 Te2-d2!, Bxd2; 2 Be3, Bbi#.



Selbstmatt in 3 Zügen.

55) H. Fischer (Frankfurt):

(Sammeler 1917)

Weiß: Ka4, Dc7, Tg1, g4, Lf6, Sa1;
 e2, Bg6, g7, h5. (10) Bd5 (11)

Schwarz: Kbi, Dh7, Lei, Ba2, h6.

Lösung:

1 Lf6-e5!, Dg8(h8, xg7, xg6);
 2 Db8+(b8+, b7+, b6+), DxD; 3 Tb4+, Dxb4#.

Fortsetzung p. 187.

f) Das „symbolische Problem“:

Definition:

„Symbolische Probleme“ sind Probleme, die entweder in Aufstellungendiagrammen, oder im Mattdiagrammen ein „Symbol“ verkörpern, oder eine Lösung in den Aufstellungen dargestellt, namentlich zur Zeit (1916) Kriegerische Symbole.

1) L. Kollers (Münberg): (Samler 1916)

Weiß: Kd2, Lc4, Sd5, e4, Bd3, (5)

Schwarz: Kd4. (1)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Sd5-f4!, Ke5; 2) Ke3, Kf5; 3) Le6+, Ke5; 4) d3-d4 #.

Der eigentümliche Gedanke, die „Königsform“ der Aufstellung im Mattdiagramm symbolisch nach der Symmetrie der Figuren wieder aufzufassen zu lassen, ist sehr beifällig dargestellt. (M. Kürschner)

2) Felix Sammler (i. f. f. f.): (M. N. N. 1916)

Weiß: Ke3, Te6, Ld5, Se4; (4)

Schwarz: Kf5, Be5. (2)

i. 2 Zügen.

Lösung:

1) Te6-h6!, Kf5-g4; 2) Ld5-e6 #.

Der Verfasser warnte mit Rücksicht darauf, daß die Lösung der Aufstellung „wie König“ bilden, die „Eigenschaft König-Problem I. Klasse.“ Es ist jedoch nicht aufgeführt so fein, wie die vorgeschlagene Aufgabe.

3) C. f. v. Jaenisch:

(Berl. Schachzeit. 1849)

Weiß: Kd1, Dd6, Td5, g6, Lh3, Se8, f7, Ba7, e2, f2. (10)

Schwarz: Ke4, Da2, La3, d3, Bc4, c5, d7, e3, e6, f4, g4, g7. (12)

i. 10 Zügen.

Lösung:

1) f2-f3! +, g4xf3; 2) e2xd3+, c4xd3; 3) Lh3-f5+, e6xf5; 4) Tg6-e6+, d7xe6; 5) Se8-f6+, g7xf6; 6) Td5-d4+, c5xd4; 7) a7-a8.Lt, Da2-a5; 8) La8xd5+, e6xd5; 9) Dd6-c5+, f6xe5; 10) Sff7-g5 #.

Die Lösung: „Der König König des Tamerlan“, besteht darin, den schwarzen König durch seine eigenen Figuren alle 8 Flügelhaken zu marschieren, die ganz besonders seinen König

maipen Bpringer. Karl, das fusternaggo uipf baaghtant, uenind,
 in Grothup den 2. Bpringer uipf glaisf ge' finden maip, an
 braiufe den Bpringer garuifft u. gaba # i. 4 Zügen. Da, mündar-
 bar aber mafr, Roud aua 2. Rängel gefloguen u. uipf den
 maipen Bpringer h2. noue Erft. Ainf dafes Kufall. ghort den
 fpradrukönig uipf. Karl fprang über den Brückend, den Gro-
 thup uipf die Lirkeu arfäll, merheft fip in die maia
 Wallung ofua Springer ei u. Caia h2 u. uipf fpligflich
 trümmfianant, er wolla uenind Grothup uipf # i. 5
 Zügen gaba. Druik audet die Brückmündige Portie. Nay
 ifrau fpliff uipf uafur der fpradrukönig den Rämpf gegen
 die Lirkeu auf, bei den er jadow, uia die gefpiffte beriffet,
 gefaugen gauouan oder fadt gefpiff münd. (Köhleuipf).

5.) J. W. Kufferath:

(Lange's Samst. bl. 1861)

Waip: Kd3, Dei, Tci, Ld4, Se2, (5)

Schwarz: Kd6, Dd8, Tc5, e5, Ld7, Bc6, c6, c7, d5, e6, e7, f6. (12)

i. 5 Zügen.

Lösung:

1) Dei x e5+; f6 x e5; 2) Ld4 x c5+, b6 x c5; 3) Sd2-e4+(c4+);
d5 x e4(xc4); 4) Kd3-c4(e4), bel.; 5) Tci-di #.

„Die Zfpmung des Malakoffhörens“ ift die sym-
 bolifche Zfkatte; einen raiganda Lefungsaufgabe.
 Jatz ift fja mündar mündar den Lital: „Salagering nou
Aufmargen“ (Tc5 = fäpa Wallken u. Tc5 = fäpa Hauore-H.
 Catherine) aufgagrabau morden. Symmetrifche Aufpaltung.

6.) A. L. Huggins:

(New-York-Clippes 1885)

Waip: Kei, De7, Tc3, g3, (4)

Schwarz: Ke3, Bd3, d5, e4, f3, f5. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) De7-e6!, Kd4(Bd4); 2) Kd2(Tc3xd3+), bel.; 3) De3 or. f6
(Dc3 or. d6) #.

Jatz mündar den symbolifchen Lital: „Die Grobaring
nou Liddij“ mündar auf fagablich gagaue, die ainf
 der Marfaffer mündar der Uharfprift: „The Howel!“ Dedicated
to the brethren of the mystic eye. Sit lux et lux fuit.“
 fprau' gagaue fatta. Es follau droffallen. De7 u. Kei die
 Brückfau Brüggen, die baifau Lirnen die h2cu-Mörfer, die

Lauten d5 n. f5 belgische Brügger und d3 u. f3 belgische
 Jäger. Symmetrische Aufbauposition; die "Diagonalbild-
 linge", charakteristische Doppelte "Mattsituation" aber bildet
 den eigentlichen Kern des Rätsels.

7) Arpad Bauer (Berlin): (Mitteil. 1914.)

Weiß: Kei, Tci, gi, Le3, Sdi, fi, Bc4, 5, d6, e6, f6, g4, 5; (13)

Schwarz: Ke4. (1)

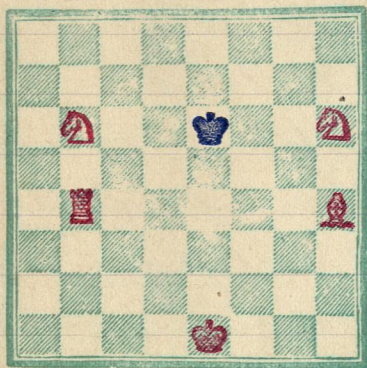
i. 2 Zügen.

Lösung:

1) Bc6-e7! Kd3(f3); 2) S f2(d2) #

1) —, Ke5; 2) e7-e8. D #.

Von Symbolen lautet: Die "Süde Carta"; n. Symbol der
 "Marfaffar Ingu". Man beachte, daß der Fünfstück e3 zwei
 Mal gedruckt ist, was auf die gemaltigen Figuren
 im Kern des Brunnens hindeutet. Die marfaffarische
 Wirkung nach dem Aufschlag ist dann auf man'sche-
 liche. Symmetrische Aufstellung n. symmetrisches Aufspiel.



i. 3 Zügen.

8) H. E. Bergquist:

(Upsala Nya Tidning 1916)

Weiß: Kei, Tb4, Lh4, Sb6, hb. (5)

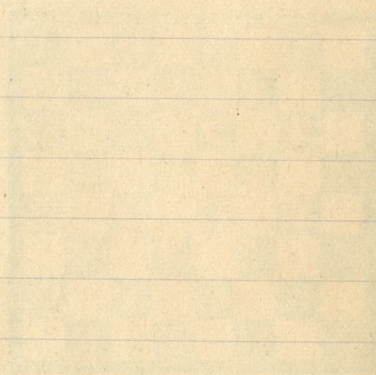
Schwarz: Ke6. (1)

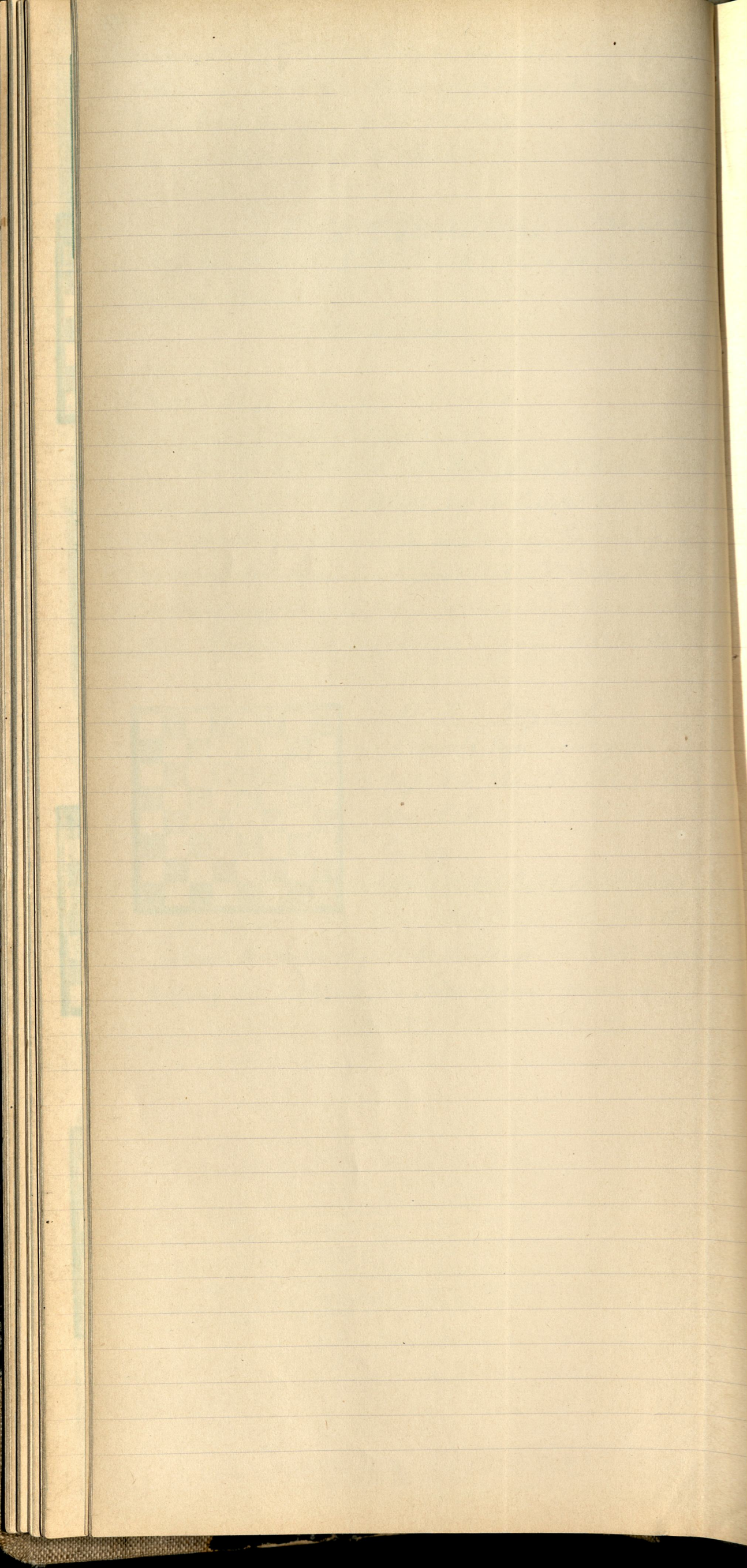
Lösung:

1) Tb4-c4! Ke5; 2) Le7, Ke6, 3) Te4 #

1) —, Kd6; 2) Lf6, Ke6; 3) Te6 #.

Neue Marfaffar Magaz. der Aufbauposition n. Aufspiel Diagramm-
 position und 1. Aufspiel "die flüchtige" genannt.





Springer gegen Springer:

fortsetzung von p. Fig:

- 1 Sa2-c3!, Sd5; 2 Sxd5 n.g. 1 —, Se6; 3 Sd5, Sxf4+
(~, 3 Sf6#); 3 Bxf4, Kh5; 4 Sf6+, Kh4; 5 Kh2, Bh5(6);
6 Bxh6 a.gan. 2 —, Kh4; 4 Sf6, Bh5(6); 5 Bxh6 a.g.
3 —, Bh5(6); 4 Bxh6 a.gan.
1 —, Se8; 2 Sd5, Bh5(6) (S~, 3 Sf6#); 3 Sf6+, Sxf6; 4 Bxf6 n.g.
2 —, Kh5; 3 Kh3, Bh6 (S~, 3 Sf6#); 4 Sf6+, Sxf6; 5 Bxf6 n.g.
1 —, S~, 3 Sd5, ~, 3 Sf6#.
[1 —, Kh5; 2 Sd3, Bh6; 3 Bg4+, Kxg4; 4 Bxh6 a.g.
2 —, Kxg4; 3 Se5+, Kh5; 4 Sd7, Se8; 5 Kh3, Bh6
(S~, 6 Sf6#); 6 Sf6, Sxf6; 7 Bxf6 a.g. 4 —, Sd5;
5 Kh3, Bh6 (Sxf4+, 6 Bxf4, Bh6; 3 Sf6#) (S~, 6 Sf6#);
6 Sf6+, Sxf6; 7 Bxf6 a.g. Jalfy
1 —, Bh6(5); 2 Bxh6(ep.), ~; 3 Bh7 n.g.
1 —, Kh5; 2 Se4!, Bxe4 (Bh6 a.g. Kx4; 3 Sf6#); 3 Kh3, ~; 4 Bg4#.
1 —, —, 3 —, Se8; 3 Kh3, Bh5 (Bxe4; 4 Bg4# n. S~, 5 Sf6#);
4 Sf6+, Sxf6; 5 Bxf6 n.g.
2 —, Sd5!, 3 Sf6+, Sxf6; 4 Bxf6, Kh6; 5 Bg4!,
Bxg4; 6 Kg3, Bg5; 7 Bf5, Kh5; 8 Bf7 n.g. 2 —,
Bg5; 4 Bxf5, Bxf4; 5 Kf3!, Kg5(h5); 6 Bf7 n.g.
4 —, Bg4; 5 Kg3, Kh5; 6 Bf7 n.g.
— 4.

d) D-2L-Probleme (7):

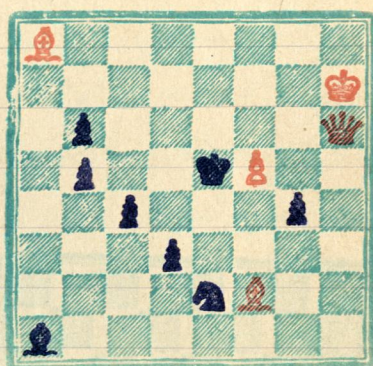
Fortsetzung n. p. 450.

12) J. Cumpe:

(Zlatá Praha 1916)

Weiß: Kf7, Dh6, La8, f2, Bf5. (5)

Schwarz: Ke5, Lai, Se2, Bb5, b6, c4, d3, g4. (8)



i. 3 Züge.

Lösung:

1) Lf2-d4!, Kxg5, 3 Dg5+, Ke6, 3 Dd5 #.

2) —, Kd4, 3 Lf6+, Ke5, 3 Df8 #.

3) —, Sg3, 3 Df6+, Kf4, 3 Lg5 #.

4) —, Sc3, 3 Lg3+, Kd4(xg5); 3 Dxb6(g6) #.

5) —, ~, 3 De3+, Kd6(xg5); 3 Def(e4) #.

4.

13) fr. Palitzsch (i. f.):

(N. Hofpaffay 1917)

Weiß: Kc8, Dai, La4, h8. (4)

Schwarz: Kc5, Bd5. (2)

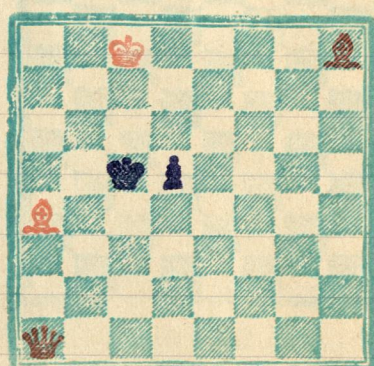
Lösung:

1) La4-d2!, Kb4(c4, d6, b6, Bd4);

2) Dc3(c3, a3, Ld4, Dxd4) #.

i. 2 Züge.

4.

14) P. Scheuermann:

(N. Hofpaffay 1917)

Weiß: Ke1, Dhi, Lb5, e5, Ba4,

g2, g5. (7)

Schwarz: Kc5, Bb3. (2)

Lösung:

1) Dhi-f1!, Kd5, 3 Lc6+, Kxc6(e6,

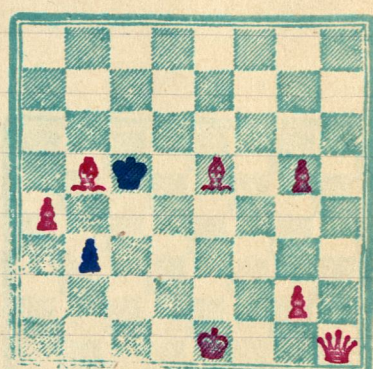
x e5, c5); 3 Db5(f6, f6, b5) #

2) —, Kb4, 3 Df8+, Ka5, 3 Lc7 #.

3) —, Bb2, 3 Dc4+, Kb6, 3 Dc7 #.

4) —, Kb6, 3 Df6+, Ka5(c5, a7, b7); 3 Lc3(Dd6, a6) #.

4.



i. 3 Züge.

15) K. Traxler:

(N. Hofpaffay 1915)

Weiß: Kc7, Db5, Lc8, h6. (4)

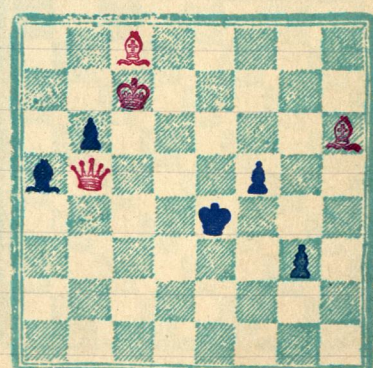
Schwarz: Ke4, La5, Bb6, f5, g3. (5)

Lösung:

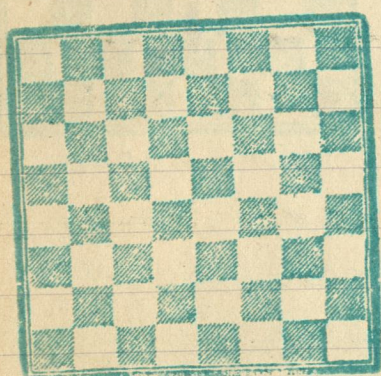
1) Lc8-a6!, Bf4, 3 Lg7, Bf3(K~, ~);

3 De5(e2, d3) #.

i. 3 Züge.



2 —, Bg2, ³Dc4+, Kc5(f3), ³Lg7(Df4) #.
 2 —, Kd4; ³Dc4+, Kc5(f3), ³Lg7(De2) #.
 2 —, Lc3; ³Lb7+, Kd4, ³Dd5 #.
 2 —, L~; ³Dc4+, Kc5(f3), ³Lg7(De2) #.
 2 —, Kf3; ³De2 #.



1. 2 Zungen

16) Scheuermann (Göteborg):

(H. Haefliger 1912)

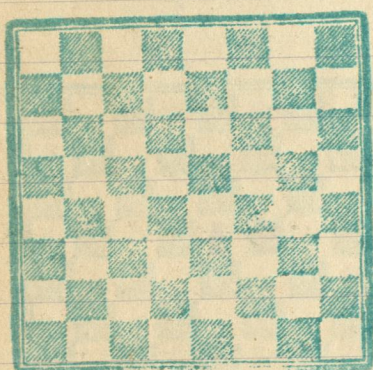
Wupp. Kd7, Shi; La2, f2, Be2, g3, g4(7)

Schw: Kd 5, Fch, Bd 4, e 5. (4)

Lösung:

1. *Shi-ei!* Кс5 (е4, Ве4, d3).

³ Da5(hi, a5, hi)#



i. 3 Zinger

17) Fr. Marquand (i.f.)

(H. Haybläcker 1916)

Keip: Kei, Ixi, Lbs, fb, Bah, 95. (6)

Schw: KCS(i)

Lösung:

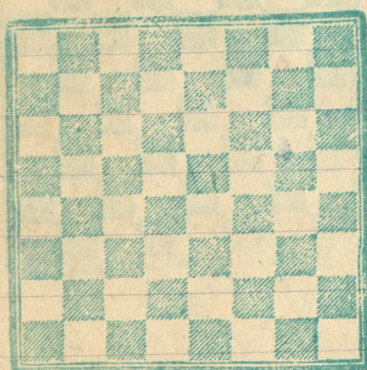
$$^1 I_{f6-e5}, Kd5; ^2 I_{c6+}, K \times e5 (x c6);$$

3) D/L6 (6.5) #

2 —, K66; ³Df8, K15 (~), ³Ic7 (D68)/#.

9 —, Kk4, 3 Df2, Kk5 (~), 3 Lc3 (D62) #.

Leider geht aber der Rest 66 abgemindert in 2 1/2! auf.



1: 3 Zinger

18) Fr. Havelka:

(S. Lob. Thun. Casopis Cesk. Vach. 1912)

Wesp. Ka2, D64, La5, c6(4)

Schw.: Kcb.; Leb.; Baz (3)

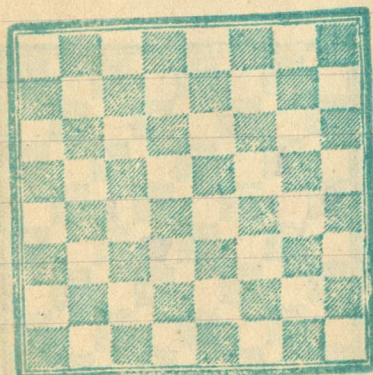
Lösung:

¹D64-e2, Bab, ³D64, L~, ³D66#

2 —, K65; ³ Dg5+, Kc6(a6, a4); ³ Dd5(Ic8, 63

2 - $Ld7(\sim)$; $^3D \times d7+$, $Kc5$; $^3Dd5\#$.

4. Rückkehr "der Vögel."



1. 3 Fingers

ig, R. Mecke (Wiesbaden):

(H. Haggström 1917)

Key: Kd7, Dei, L6i, e3, B63, e6, f2, g3 (8)

Schw: Kf6, L26, B64, c5, e7, g4, g5. (7)

Lösung:

¹Dei-ki! K97, ³Das, K46 (Bch), ³Dai/Zd

9 - Lf8; ³Lx95+, K97(x95, e5); ³DR7(R4, e

3 - , $\text{Kos}(297)$, $^3\text{Dx}26(24)$, ~, $^3\text{Dx}95(96)$

9 - Bc4, 3 Ld4 #

g) Die „retrograde Analysis.“ v. Scherge:

Definition:

Es hier Aufgaben solcher Gattung gemeint, deren Lösung ist: den letzten, bzw. gegebenen Zug noch hinzuzufügen oder Wais fünf eine retrograde Analyse zu finden; am meisten in Betracht kommt dabei natürlich der Vorgesetzte des Lagers, wegen der Frage des en-passant-Abzugs und die Rochade.

i) Anton Müller (Judenreis): (Johanna 1914)

Weiß: Kf5, Bc2, d2, d4, e3, e6, f6, f7, h5; (9)

Schwarz: Kf8, Bb7, c7, d6, e5, f2, f4, g5, h7. (9)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) B h5 x g6. e.p! h7 x g6; 2) K x g6, bel; 3) e6-e7 #.

Zur letzten Waisch Mithraschiff für diese Idee!

„Mit dieser Position ist eine Autor wohl die beste Lösung eines symmetrischen Problems gelungen. Es dürfte schwerlich einem eines zweifellos Kallung am Ende geben, die mit so geringfügigen Mitteln die gefallene Aufgabe in vollendeter Weise bewältigt. Die freie Kallung der Partie führt auf den ersten Blick auf eine neue Aufgabe zu erkennen, bei der eine en-passant-Abzug ein erster Zug die Lösung ist. Jedoch bei der Lösung notwendig mit einem gewissen Gefühl v. auf gegenseitigen, dem Diagramm eine größere Aufmerksamkeit zu widmen, das infolge der Anweisung. Die Voraussetzung aller Lagers in diesem Sinne lösen nicht. Wie v. Scherge haben schließlich 7 Offiziere nachsehen, was auf die Kallung der Lagers unmittelbar hervorgeht. Weiss ist mit dem a-Lager fünf 4 Abzugfälle nach e6 gelangt, während er auf die fünfte b-Lager n. der auf f-Linie bestmögliche g-Lager die weiteren 3 Offiziere ebenfalls haben. Schwarz ist mit einem a-Lager nach 5 Abzugfällen bei f2 gelangt n. die Kallung des Weiss. Bei f4 kann nur noch 2 Abzugfälle der Schwarz erklärt werden, der der Lagers nur die Waisch f-Lager führungsgangem sein müßte. Schwarz konnte also als letzter Zug bloß dreimal ausgeführt haben: 1) g7-g5; 2) K g8 x f8; 3) K e8-f8. Der Zug d7-d6 ist bzw. früher erfolgt, der der Lagers freigegeben werden müßte, g6-g5 war wohl möglich wegen der Kallung des Waisch König auf f5, maler im Zug gefangen fälle;

f3-f2 konnte gleichfalls nicht erfolgen, weil f2, wie bereits
 erwähnt, der schwarze a-Läufer ist, welcher auf der Diagonale
 a7-g1 nicht Schlagfalle nach f2 gelangen ist. In oben
 unter 2. u. 3. angegebenen Zügen (Kxf8, Kc8-f8) würde
 keine Gefahr, daß Weiß sofort den Zug g6xf7+ vollziehen
 hat. Bei der dann folgenden, retrograden Fortentwicklung
 der Stellung würde sich zeigen, daß der Lf8. Bg5 nicht
 schlagen noch f6 auf g5 gelangen ist u. daß wieder der Lf8.
 Bf4 nicht nicht einen Schlagfall nach g5 auf f4 können
 konnte, wobei beide Schlagfälle sich auf schwarze Felder
 abspielen. Man sah aber der schwarze a-Läufer f6 u.
 Offiziere auf schwarze Feldern 'geschlagen' u. es wäre
 darauf das Schlagen des weißen Läufers f6 auf diese Art
 nicht zu erklären! 'Ihre Hoheit sehen! Es bleibt noch für
 den Zug: g7-g5 als letzter Zug noch übrig. Die Stellung
 ist natürlich als gegeben einer wirklich geschickten Partie
 unübersehbar, da ganz ungewöhnliche Züge vorausgesetzt werden
 müssen, wie sie auf der größten Bühne auch vorkommen
 u. Aber die sportliche Lust sie sich nach Zielsetzung zu ver-
 tieflichen. Die 'Cokevia', der wir auf die obigen Aufstufen-
 gen aufmerksam, gibt folgende 'Lernpartie', die mir alle
 derartigen Eigenschaften wie gelindes Grauen hervorruft, was
 aber dem Mute der mit Logik keine Züge mühevoll anzu-
 stellen die Aufgabe Reine Abtönung hat:

Spezialpartie: ¹h2-h4, e7-e5; ²5a3, Lb4; ³Sc4, d6; ⁴5b6,
 a7xb6; ⁵5f3, Ta3; ⁶5d4, Tb3; ⁷a2xb3, Le6; ⁸Ta3, Lc4; ⁹63xc4,
 Se6; ¹⁰f2-f4, Sf6; ¹¹g2-g4, Sd5; ¹²Tc3, Lc3; ¹³62xc3, De7; ¹⁴Ta3,
 De6; ¹⁵Lc5, 66xc5; ¹⁶Lg2, c5xd4; ¹⁷Lc4, f8; ¹⁸Lg6, f7xg6; ¹⁹g4-g5,
 Tf8-f6; ²⁰g5xf6, g6-g5; ²¹Kf2, d4xe3+; ²²Kg3, Sd4; ²³c4xd5, Kf8; ²⁴Th2,
 e3xf2, Df7; ²⁵Df4, Dg8; ²⁶f5, Ke8; ²⁷Kg4, Df7; ²⁸Df4, g5xf4; ²⁹Tf2,
 e3xf2; ³⁰e3xd4, De7; ³¹Le2-e3, Df8; ³²K5, De7; ³³f6-f7+, Kf8; ³⁴f6,
 De8; ³⁵Kf5, De7; ³⁶d5xe6, g7-g5!!; womit die Diagrammstellung
 erreicht ist.
 (Erud. A. Schmitt.)

2) J. Rosenfeld (Bukarest): (Jahrb. Blatt. 1912)

Weiß: Ke5, Tb6, e6; Lc8; Sc2, e3; Ba4, c5, c6, d4. (10)

Schwarz: Ka5; Da8; Ta7; Ba6, b7, d5. (6).

i. 3 Zügen.

Lösung:

¹ Bc5xd6 e.p., Ka5xb6; ²Se3-c4+, Kxc6; ³Sc2-b4#.

¹ —, Ka5xa4; ²Tb6-b4+, Ka5; ³Se3-c4#.

Zum Aufschreiben Beispiele für das Aufgeben der "Königsaufgaben" im ersten Zug. Eine Prüfung der Stellung nach "retrograde Analyse" ergibt, daß der letzte Zug vom Schwarz nur d7-d5 gewesen sein kann, denn auf d6-d8 ist B d6-d5 möglich. Weiß mußte also vorher im Aufgekauften stehen.

— 4. —

3) Ph. Kleck:

(1878)

Weiß: Ke5; Dd1; Lf4; Sg4; Bc6, g5, g6. (7)

(Sämmler 1916)

Schwarz: Kk5; Bf5, g7, h3, h4. (5)

i. 2 Zügen.

Lösung:

1) g5xf6, e.p.! g7xf6+, 2) Sxf6#.

2) —, Bh2; 3) Df5#.

3) —, KxSg4; 4) Dd1#.

Die Prüfung der Stellung nach "retrograde Analyse" ergibt sofort, daß der letzte Zug vom Schwarz nur f7-f5 gewesen sein kann, denn auf f6-f5 hätte der weiße König vorher im Aufgekauften stehen müssen.

— 4. —

4) T. Loyd:

(Sämmler 1916)

Weiß: Ke6; Dab, (2)

Schwarz: Ke8; Ta8; Ba7, c7. (4)

i. 2 Zügen. (Schwarz hat noch nicht rochiert.)

Lösung:

1) Dab-a1! Kd8(f8, Tbel); 2) Dh8#.

Natürlich springt man hier sofort auf die die Mattforderung begleitende Entwertung m. Blick darauf, wie man die verbliebene Rochade unabhängig machen kann. Alle Gewinnfrage ist unpaar! Blick man dann auf Grund einer "retrograde Analyse" die Stellung genauer an, so wird man andeuten, daß Schwarz im letzten Zug König oder Turm gezogen haben muß, also nicht rochiert haben. Somit ist die Lösung leicht.

— 4. —

5) R. Steinweg (Berlin):

(Sämmler 1916)

Weiß: Kk1; Dg1; Sd7, Ba7, b3, d2, h5. (7)

Schwarz: Ka8; Bb7, h7. (3)

i. 2 Zügen.

Lösung:

Als erstes muß zu finden, wann man nicht nach der "retrograde Analyse" darauf kommt, daß Schwarz noch gar

nicht gezogen haben kann, denn die Läufer haben noch in der Ausgangsstellung und K68-d8 konnte nicht gezogen sein, ohne daß der König in „Dagalland“ hinf gezogen wäre; also muß Schwarz auf noch seiner Zugsfrist gewärtigen, mit einem der Läufer ziehen A) Bb6(5) oder B) Bb6. Dann ergibt sich für:

A) 1 D(x)b6, Bb6; 2 D68# mit

B) 1 Dg7, KxB(Bb6 od. 5); 2 Da1(5b6)#.

Der letzte weiße Zug dagegen muß ein K gezogen einer feindlichen Figur gewesen sein, da Schwarz sonst auf sofort nicht ziehen könnte; z. B. b6xTa7.

— # —

6) A. König (1882): (Sammler 1916)

Weiß: Ke5; Dh7; Tb3, h8; La4, L4, Sc5, d7; Bc7. (9)

Schwarz: Kc8; Td8, f8; Lg8; Bf7. (5)

i. 1 Züge!

Lösung:

Welchen Zug kann Schwarz als letzten gemacht haben? mit man vñf. „retrograde Analyse“ untersuchen, man man die Möglichkeit des Mattschlags in der Diagrammstellung i. d. Züge erkannt. Die Läufer haben am Ausgangspunkt, der Läufer ist ohne Zugmöglichkeit gewesen u. die Türme konnten nicht von e8 nach d8 oder f8 gezogen sein, da der weiße König sonst im hinf gezogen hätte, also bleibt als einzige Möglichkeit, daß Schwarz gegen die hinfregel über das angrenzende Feld b7 nach d7 zurückgezogen hat. Diesen Zug muß Schwarz zurückgezogen sein und dann folgt, je nach dem weißen Zuge: A) Bf6+; B) Bb6; C) Bb5; D) Txa4(5, 6, 7); E) Tb8; F) Tc8; G) Td8; H) Lx4:.

A) 5xf6#; B) Tb8#, E) 5b6#, F) 5f6#, G) e7xd8.T# u. H) Txf8#.

— # —

7) H. Maassmann (Freetz): (Kaufl. Nach. 1916)

Weiß: Ka5; Da8; Sd1; Bc2, c3; (5)

Schwarz: Kc4; Te5, e6; Sc8; Ba6, b5, c5, c6, e4. (9).

i. 2 Zügen, nach dem Weiß ziehen

letzten Zug zurückgezogen hat.

Lösung:

Bei genauer Extraktion der Stellung vñf. „retrograde Analyse“ mit Hilferkombinationen findet man,

Dies ein 2. züngerat Matt nur mit Hilfe eines 2. weißen
Züngerat von dem geflügelten Feld 66 wegen der feindli-
chen Züngerung möglich ist. Der letzte Zug muß also ein
Klagen auf das Feld a8 eines B67 gewesen sein mit
Mannausweitung, aber D, T oder L u. S auf a8 wegen
wegen 5x66 die Mattführung unmöglich, der B67 muß
also von 5c8 klagen und zum Zünger sich manövrieren.
Nur der geflügelte Offizier auf a8, der zu ersetzen ist,
daß nur ein schwarzer Läufer gewesen, der es da einzu-
setzen ist, da mit einem zweiten Zünger muß auf das
Feld 66 klagen nicht. Also steht:

1) B67 x L a8, D geflügelt:

1) B67 x 5c8. S! Kd5; 2) 5c3 #.

1) —, Kd1; 2) 5b6 #.

4.

8) Jasper Jesspersen: (Hamb. N. 1913)

Weiß: K64, Dh8, Td8, Sb7, d2, B65, c5, f3, e3, f5, g4, h5. (12)

Schwarz: Kc7, Th7, Lc1, h1, Se1, B66, d7, e7, f7, g2, g7, h6. (12)

Wer ist am Zuge?

Lösung:

Schwarz: Es kann natürlich stehen wie gezogen haben.
Beweis: 1) Th7, Se1, Lc1, h1, Bd7, e7, f7, g7, h6 Können, wie
leicht ersichtlich, nicht stehen gezogen haben.

2) a7x66 kann nicht fünfmal gezogen sein, da zwei
Weisse nur 4 Mann haben, der Läufer g2 aber allein 4 Klag-
fälle braucht, um nach c7 hinfür zu gelangen.

3) g3-g2 kann nicht gezogen sein. Dg2 hat natürlich beide
Läufer geklägt, um auf seinem jetzigen Platz zu kommen.
Es hat also unbedingt ein weißes Feld betreten. Diese
Macht erfolgte immer auf wie immer i. d. Züge c7-g3, so-
dann g. h. i. d. Züge d5-g2, somit über f3 nach g2!

4) c2-ci. L. war auf wie der letzte Zug. Dieser Läufer ist
zwar wie der ursprüngliche Lf8, sondern ein Mannausweitung.
Läufer, der auf Ba7 aufsteigen ist — der Bc7 ist ja nach
g2 geschwandert! —, aber die Mannausweitung erfolgte auf
ai mangels klagbarer Mann.

5) e2-ei. S. oder h2-h1. L. waren unmöglich; denn Schwarz
hat nach 7. Mann, n. der 8. nicht zu dem jetzt auf ci
stehenden Läufer auf ai geschwandert.

6) Kd6-c7 war wie der letzte Zug, da das Feld d6 zweimal
von Weiß angegriffen ist.

7) Auf ist der schwarze König soeben nicht nach c6, c8 oder b8 gekommen. Bg2 hat einen weißen Läufer n. 2 Läufer geschlagen. Mächtig war aber der 4. Läufer, der zum Opfer fiel? Der weiße a-Läufer kann es nicht gewesen sein, da dieser mangels genügender Abzugsfälle nicht nach d6 gelangt sein kann. Dieser a-Läufer, der doch nicht h7-los verschwinden kann, ist auf die 8. Reihe gelangt n. dort Opfer gegeben. Dieser gelangte er, indem er zunächst nach ab ging n. nachher nach b7 abzuspringen; auf b7 muss also ein schwarzer Läufer geschlagen worden sein. Es ist nicht ohne auf einem in-ähnlichen Mächtigkeitsgefall; 2 Lks. Weiss müssen von dem weißen d-Läufer geschlagen, der nach f5 ging, und ein weiterer ging h7-ab x b7 verloren. 4. Weiss fallen Schwarz in Gangen, folglich stand vorher auf b5 nach auf d8 ein schlagbarer Läufer. Dieser stand der Bb5 n. der Td8 schon länger auf ihrem Platz. Folglich hat der Lks. König die oben genannten Züge h7-los nicht unmöglich machen können.

Schwarz kann also soeben nicht gezogen haben, ist somit am Zuge! (E. Schütke)

— 4 —

9) Sam Loyd: (Hamb. Nach. 1913)

Weiß: alle Läufer in Aufzugstellung.

Schwarz: Ddgl.

Wie minimal Züge kann Weiss path. werden, ohne dass Läufer geschlagen wird?

Lösung: nur 12 Züge:

1) d2-d4; d7-d6; 2) Dd1-d2, e7-e5; 3) a2-a4, e5-e4; 4) Df4, f5; 5) h2-h3, Lc7; 6) Dh2, Lc6; 7) Ta3, c5; 8) Ta3-g3; 9) Da5+ 9) Sd2, Lh4; 10) f3, Lb3; 11) d4-d5, e4-e3; 12) c2-c4!; f5-f4 n. Weiß ist path.

— 4 —

10) Sam Loyd: (N.S. Chess Assoc., Lexington 1891)
"The No-move Problem."

Weiß: Kg3; Dc8; La8; B a2, a3, b4, b5, d2; (8)

Schwarz: Kk1; Dh5; Tf5; Be7, g7, h6. (6)

Schwarz gibt auf. Mächtig war der letzte Zug von Weiß?

Lösung: Kf3 x g3!

Analyse: 1) Die Läuferstellung a3, b4, b5 ist entstanden durch 5 Abzugsfälle; Da3 ist nach b2, Bb4 nach c2 n. Bb5 nach e2

gekennzeichnet. Der Läufer f8 ist auf seinem ursprünglichen Ausgangspunkt geblieben, da noch Bauer auf e7 zu g7 springt. Springer ist auf b6. Es bleiben also nur noch 4 Zugsmöglichkeiten für Bauer. Der Bauer auf a7, der noch f8 gekannt sein dürfte, könnte aber nur noch 5 Zugsfälle vorfinden gelassen sein. Also ist a7-a8 L. + unmöglich.

3. Der Bauer auf b7 könnte schließlich noch f2 über f3 nach 4. maliges Ziehen auf b7 gekannt sein. Dann wäre aber kein Zugsbarer Stein auf a8 oder c8 vorzufinden. Also auf b7-a8 L. oder b7-c8. D.h. nun möglich.

3. Es bleibt also nur noch ein aufgedecktes Brett nach König Kf3-g3 übrig, obwohl der König f3 einen Doppelschach ausgeht. Das lässt sich so erklären: Der König stand auf f3, der m. Bauer auf g2, der h. Bauer auf a7 auf f4. Weiß deckte die Doppelchach v. h5 auf König g2-g4, ab folgte dann f4-g3! e.p. ++, m. Kf3-g3#. „für alle Rück n. d. Puzzle King.“ (Schulte)

ii) Rud. Rubin:

(Münch. Neuest. Nachr. 1912)

Weiß: Kgi, Tfi, Lg5, Bf5. (4)

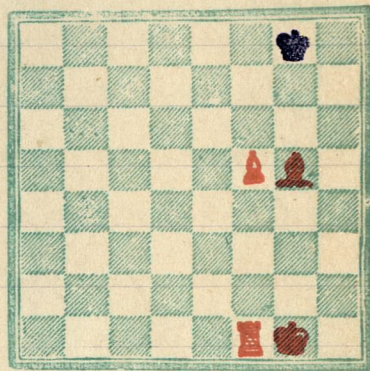
Schwarz: Kg8. (1)

Weiß nimmt seinen letzten Zug zurück m. folgt # i. 2 Zügen.

Lösung:

Weiß zieht nach 1. Lh6-g5:

2. Bf5-g6 e.p.!, Kh8; 3. Tf3#.



i. 2 Zügen

12) Rud. Rubin:

(Münch. Neuest. Nachr. 1912)

Weiß: Kei, Tci, Le6, Sc6. (4)

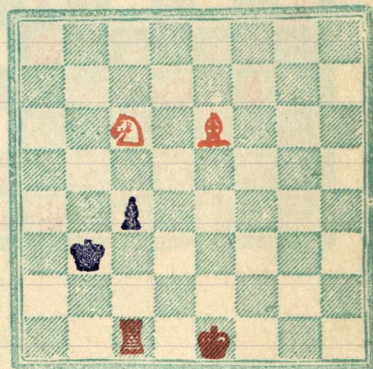
Schwarz: Kb3, Bc4. (2)

Weiß nimmt seinen letzten Zug zurück m. folgt # i. 2 Zügen.

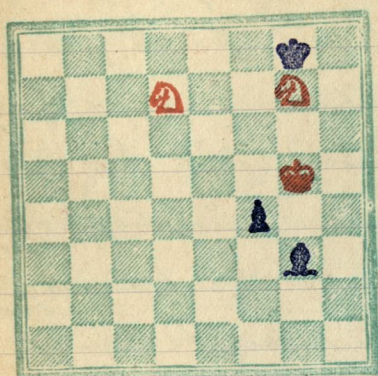
Lösung:

Weiß spielt mit Morgaba die Tai, der auf ci gesprungte Stein ist auf Murogan von hi oder ai nach ci gelangt. Weiß zieht nun nach: 1. Tai-ci:

2. Kei-ci! (Rogada ofua Kuru), Kc3; 3. Ta3#.



i. 2 Zügen.

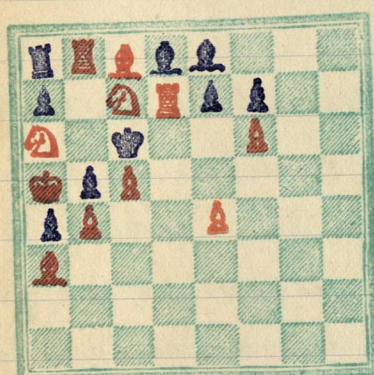


i. 3 Züge.

¹ Kg5-g4!, Kh7; ² Sf8+, Kh6; ³ Sf5#.

Lösung:

— 4. —



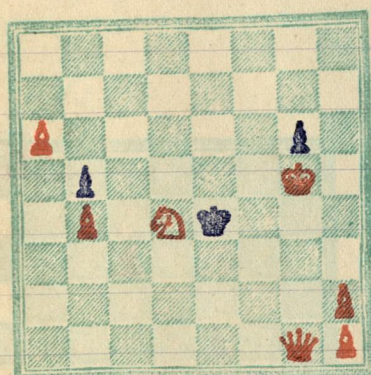
i. 2 Züge.

¹ Bx B66 e.p.!, Bx b6+ (~); ² Tx b6 (B65)#.

Lösung:

Ein äußerst wichtiger Spielstrategie! Alle schwarzen Figuren außer Bc7, der noch am Aufstellungsort ist, sind blockiert. Nur der Bb5 kann den letzten Zug gemacht haben, und zwar nur den Doppelschritt b7-b5, da auf b6 der weiße König, der selbst blockiert ist, nie hinfür gesanden hätte, weshalb b6-b5 unmöglich der letzte Zug gewesen sein kann. Daraus ist der Beweis für die Richtigkeit der passanten Abfolge zu ersehen.

— 4. —



Fall! i. 3 Züge

¹ Df1-d1!, Kd5; ² Sc6+, Kc4 (Kc6, e4); ³ Df3 (Kxg6) D63; Fall!

¹ —, Ke5; ² Sc6+, Kc6 (e4); ³ Kxg6 (D63) Fall!

¹ —, Kd5; ² Sc6+, Kc6; ³ Dd8 Fall!

¹ —, Ke3; ² Sf3, Kf2 (e4); ³ Dd3 (b3) Fall!

Lösung:

Ein eigenartiges, altes Problem, das noch seinen Btr. kann i. auf Fallstrücken abspielt, aber nicht minutiös.

— 4. —

13) Rud. Rübin:

(Münch. Neust. Nachr. 1912)

Weiß: Kg5; Sd7, g7. (3)

Schwarz: Kg8; Lg3; Bf4. (3)

Weiß zieht i. folgt in 3 Zügen #.

Schwarz zieht b, das Weiß mit dem 3. Zuge mattsetzen kann.

Lösung:

— 4. —

14) C.S. Kipping:

(London Telegraph 1910)

Weiß: Ka5; Tb8, d7; La3, c8; Sa6, c7;

Bb4, c5, e4, f6. (ii)

Schwarz: Kc6; Ta8; Ld8, e8; Ba7, a4;

b5, e7, f7. (9)

Lösung:

— 4. —

15) Tawson: (frü)

(Fägl. Rundschau 1914)

Weiß: Kg5; Dg1; Sd4; Ba6, b4, h2, h3 (7)

Schwarz: Kc4; Bb5, g6. (3)

Lösung:

16) H. Fischer (Gämborg):

(H. Moschus 1917)

Weiß: Kc1; Ta1, g3, Lc1, d7, Sg4;

Ba2, b2, c3, d2, e5, f4, g2, h2. (14)

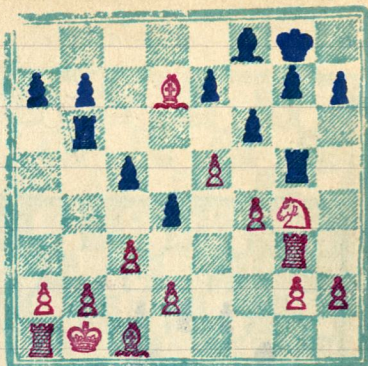
Schwarz: Kg8; T66, g5; Lf8; Ba7, b7,

c5, d4, e7, f6, g7, h7. (12)

Lösung:

Aus der Stellung nach 14. Zug: Lf8, Be7, g7, u. h7 folgt, daß Schwarz den Th8 zu Murell gezogen hat, also muß er erst seinen kleinen Turm auf h8 zurückstellen, dann folgt auf:

T66 auf h8: "Lc6#"; auf Tg5 auf h8: "Sh6#!"



i. 1. Züge!

17) H. Fischer (Gämborg):

(H. Moschus 1917)

Weiß: Kc1; Tb4, g3, Lc1; Ba2 b2, c3,

d2, e5, f4, g2, h2. (12)

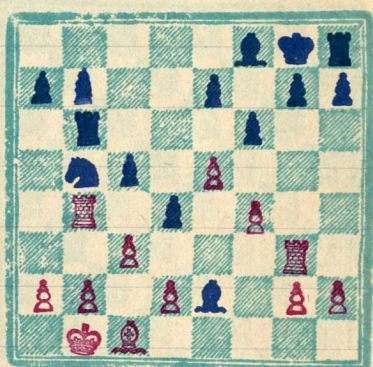
Schwarz: Kg8; T66, h8; Le2, f8, S65;

Ba7, b7, c5, d4, e7, f6, g7, h7. (11)

Lösung:

Schwarz zieht i. 1. Züge #.

Die Umkehrung der vorigen Aufgabe, die der Weiß nach dem 11. Zug gefolgt für für Weiß gilt. Nach W. Zümk: Tb4 auf a1: "Ld3#"; od. Tg3 auf a1: "Ld3#!"



18) H. Fischer (Gämborg):

(H. Moschus 1917)

Weiß: Kd6; D6i; Tg8, h1; Lg1, g2;

Sd8; Bd2. (8)

Schwarz: Kd4; Ba7, b7, c4, d3, e3, f2,

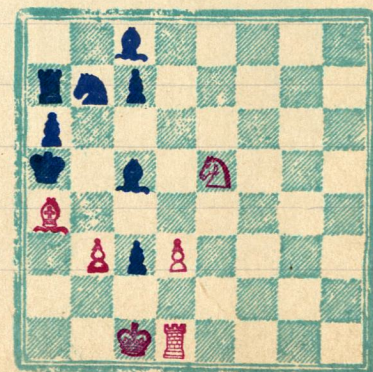
g7, g6, h3. (10)

Lösung:

Weiß zieht i. 1. Züge #.

Schwarz hat sich noch auf der ersten Seite nicht lösen! seinen g. Läufer zurückgelegt, muß also seinen Fortschritt; man sieht:

T) Ba7; folgt "D6b6#"; T) B67: "Sc6#"; T) Bc4: "D6h4#"; T) Bd3: "De4#"; T) Be3: "Lxf2#"; T) Bf2: "Lxe3#"; T) Bf7: "Se6#"; T) Bg6: "Tg4#"; und T) Bh3: "Th4#".

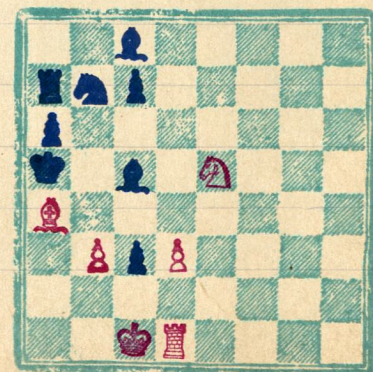


19) H. Fischer (Gämborg):

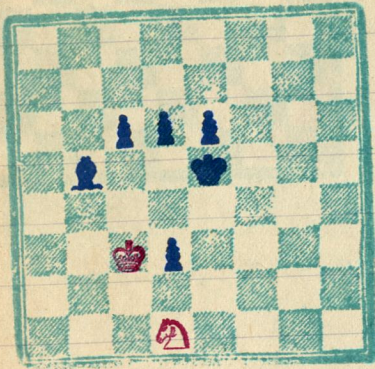
(H. Hochenschach 1917)

Weiß: Kc1; Td1; La4, Se5; B63, d3. (6)

Schwarz: Ka5; Ta7; Lc5, c8; S67; Ba6, c3, c7. (8)



Weiß nimmt den letzten Zug zurück u. setzt o. 2. Z. #.
 Nach 0-0-0: folgt 1 Bb3-b4+!, Kb6(xb4), 2 Sc4(c6) #.



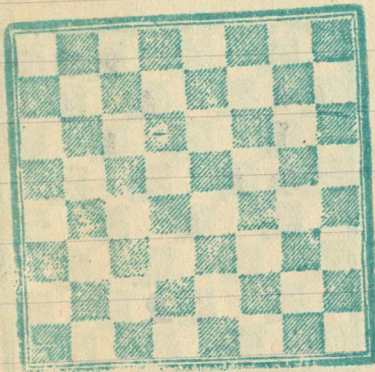
a) # i. 5 Zügen mit Hilfe von Schwarz;
 b) Selbstmatt i. 4 Zügen mit Hilfe v. Weiß.

20) H. Fischer (Göteborg):
 (H. Hofmannsack 1912)

Weiß: Kc3, Sd1 (2)
 Schwarz: Ke5, Lb5, Bc6, d3, d6, e6. (6)

Lösung:

a) 1 Kc3-d2!, Bc5; 2 Sc3, Lc6, 3 Lb5, Kd5; 4 Kxd3, Be5; 5 Sc7 #.
 b) 1 Sd1-f2 (~~f2e2~~); Kf4; 2 Kd4, Kf3; 3 Sd1, Kf4; 4 Sc3, Bc5(e5) #.



Nach Weiß. der letzte Zug v. Weiß? Lösung:

1 Tf6-b6+, Be7-e5; 2 Bd5xb6 e.p. +!

Analyse:

I) Lg7 = Normalausführungsläufer: Läufer: Bb2 u. Bd2.

II) Normalausführungsfeld ist h8, der Normal-Läufer n. h8:

Läufer: h8. fassen 2 B u. 4 Off., von diesen ist Lc8 auf c8 König m. Off. gefallen wegen Bb2 u. d7. Es bleiben 5 Kflagfälle, die König Bxd3, Bxb3, xc4, xd5, xe6 aufgebraucht sind. Bc6 kann nicht König 3 Kflagfälle noch h2 fassen, da Bb2 nicht mehr 2 Kflagfälle, sondern nur noch 3 auf b8 u. d8 ein Läufer gesetzt sein könnte wegen der Läufer a6, b2 u. d7. Der Bb2 muß ohne Kflagfall nach h8 gelangen sein.

III) W. Bc6 fassen n. a2! Läufer: siehe II)

IV) S. Bb6 fassen n. g7! Läufer: der Bb2 König gezogen sein, muß der Bb6 nach W. Bb6-h7 König Bg7xb6 ziehen m. T. u. S. Kflag auf h-Kreuz gelangt sein.

V) S. Bb4 fassen n. h7! , von Weg II) die h-Kreuz frei sein muß, der h-Läufer aber nicht gezogen sein kann, muß er auf die g- u. f-Kreuz gesetzt sein. Der Bb4 kann nicht m. e7 fassen, da der Bb2 4x auf h8 sein muß u. d. Läufer e2 1x auf m. feld gezogen sein, so muß Bc7 auf c4 u. Be7 auf e6, auf b3, d5 u. d3 je ein Läufer n. d. ziehen

gefallene Säure.

7) Letzter Tag des Dkz war Dg5x4! Camis: Mißfallen
4 offigiosa, davon fiel 1 ci auf ci; bleiben 1 fi, 1 T u.
15. Auf 16 fiel eine T. 5. (10), also muß Dkz auf
den 1 fi gefallenen stehen, eine zur f-Miße zu gelangen,
die dann mit auf 16 gefallene sein u. dann muß der
letzte mortelshaus n. T. 5. auf 14 gefallen sein.
Dann sind alle folgenden Figuren u. Linieneintrag-
fälle in Zirkelzug gebracht.

71) $Lh8 \times g7 +$ Rame weiß. As. lagte Fing. pin: Essig: Da
für g7 Rame bfr. Offay Rame weiß. noch andere war (V).

III/ Kf6- ϕ 5+ kann auch der letzte Zug sein: Somit: fr
Lücke auf ϕ 6 der Kf6 gefaßt, da ich vorher mit
König Lk4x ϕ 5+ geboten wurde Knecht, aber auf
jedenfalls faßt die vorher gefaßte auf g5. (H).

K) B d 5 x 66 c. p. ! + muß der letzte Zug gemacht sein!
Lernz: so schnell als letzte Möglichkeit n. da das
Kauf gemacht worden sein muß, muß Absatz gälte
auf das Kaufgebot Tfb-66 + mit Bez-25 gemacht werden
haben. Dieser Zug findet mit allen Bedingungen
überein, denn es ist der 4. Kauffall des Ba 2.

(partie p. 144)

22) Th. G. Rowland:

(Vt. Gaybläddar 1917)

Keys: Kc6; Td1; g1; Td4, h3, Sg8, Bb5. (2)

Schw.: K₂S, FeS, SnS, BaF₂, CaF₂, PbF₂, (Z)

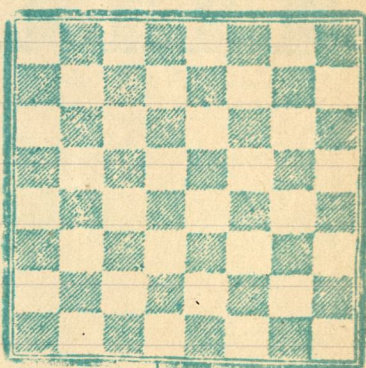
Lösungen:

2 —, Ke8-c8! (erlaubter Platz für R-
chade bei Th8-Morgaba)

1) $L \times a_2$, 596(2); ${}^3L \times 15(Se7)/\#$.

II) $I \times a_f$, Sg_6 ; ${}^3Se_f +$, $S \times e_f \#$.

III) $L \times a^2$, Sg_6 , ${}^3B \times g_6$, $B \times g_6$, ${}^3T \times g_6$ pall.



23/ M. Müller (i.f.):

(Summer 1917)

Wep: Kf8; D65; Ig4; Sai; B63, c2. (6)

Schw. Kh2, Thi, Idi, gi, B64, c3, f2, g3,
g5. (9)

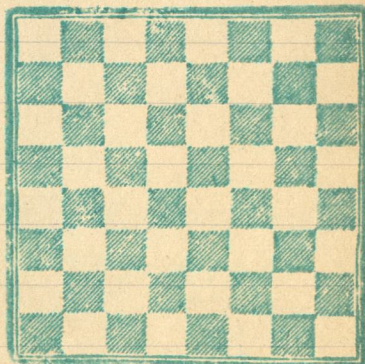
Losing:

"DBS-ES! 2x2, 5x2. Nyon. pall."

" —, L_{e2} , $D \times e2$, B_{g2} + full small.

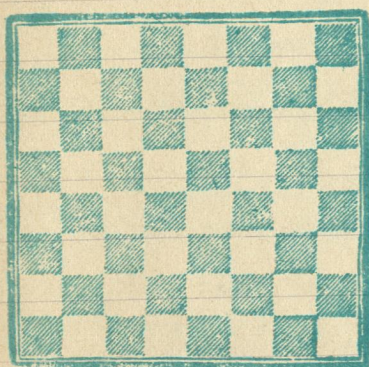
2 —, Lf3, 3 Dk8 # Rymaz uadh!

9 - $L \times g_4$; 3Dg_3 ; $K \times g_3$. Miss pall!



Partie 2e No: 21 (gør fclæmning):

¹Sc3, Sc6; ²Sa4, Sa5; ³Sb6, Bc5; ⁴Sxc8, Db6; ⁵Sdb6+, Kd8; ⁶Bh4,
⁷Sb3; ⁸Bh5, Sxc1; ⁹Th4, Sb3; ¹⁰Tf4, Bc8; ¹¹Bg4, Bc4; ¹²Lg2,
¹³Tc8; ¹⁴Le4, Td5; ¹⁵Lg6, Bxg6; ¹⁶Bh6, Sfl6; ¹⁷Bh7, Bg5;
¹⁸Sf5, Tg8; ¹⁹Sh6, Bxh6; ²⁰Bxb3, Td3; ²¹Bxc4, Db3; ²²Bxd3,
²³Kc2; ²⁴Bf3, Kc6; ²⁵Kf2, Kc5; ²⁶Kc3, Sd5+; ²⁷Bxd5, Bxf4+;
²⁸Ke4, Lg7; ²⁹Kf5, Lf6; ³⁰Tab, Lg5; ³¹Bh8L!, Da2; ³²Lg7,
³³Tf8; ³⁴Tf6, Kd4; ³⁵Dci, Da4; ³⁶Sh3, Ba6; ³⁷Tb6+, Be5;
³⁸Bxe6exp. + aufgezogen. (N. Tjingfear)



Leish. sp. K # 1: 3 fingers

24/ Max Gaidach (o.f.):

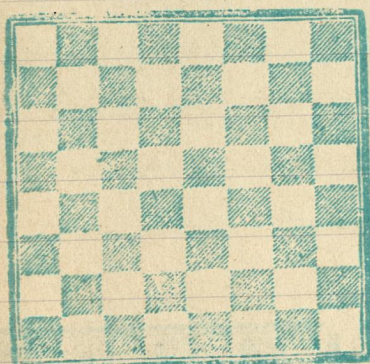
(H. Boyer 1912)

Keys: W/8; Dgi; Ter; Sa8; L62 (5)

Schw: Kas aus d2 (2)

Lösung:

2 Tei-e4!, K~; ³ Ig8, K~; ³ Dd5#.



25) W. Marxhausen (i. f.):

(Feldm. Rhein. Mus. Gish. 1912)

Work: K64, T98, I65, ei, Bc3, g2. (6) Sfs

Schen: K45, D62, Td2, h3, B66, c4, e4, ef,
f6, g3, h6. (ii)

Looming:

Heip mitnk J. lutzl Jüng zürmike
H. # i. 2 Jüngere.

Weiss mirmek f. latyl grönisk *Weiss mirmek Lat-65 grönisk, dross:*

$$^2I_{ei-d2'}, T_{x d2'}(Th4(i), \sim); ^2I_{e8}(S_{xg3}, Ldi) \#.$$

h) Das Schachpunkt-Problem.

Definition:

1) Th. Henriksen (Fredrikstad): (Samlr 1915)

7. Preis.

Weiß: Kc7, Dh8, Tb5, d2, La4, Sc3, fi, Bb3, (8)

Schwarz: Kc3, Tf6, h6, Lf3, Sg5, Bf7, f5, h4, h7, a5, (10)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Tb5-b7! Lx b7; 2) Dc8+ Lx c8 (Kb4); 3) Sd5 (Sc2) #

1) —, —; 2) —, Tc6; 3) Sd5! #.

1) —, Sc6; 2) Da8! (Drohung!), bcl; 3) Dxa6 #.

1) —, bcl; 2) Tc7+, Lc6; 3) Sd5 #.

1) Tb8? Wirklich an Sc6! mit einer Di Drohung 2) Da8! machbar ist.

Keine Ausführung des „Schachpunktes c6“, da im 2. Aufzug der Tauf c6 den Läufer nach b7 den Weg nach d5 sperrt.

— # —

2) H. H. Hellmann:

(H. H. Hellmann 1914)

Weiß: Kh8, Th7, Lb7, h4, Sa8, Bb6, (6)

Schwarz: Kb8, Tai, a2, Lhi, (4)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sa8-b6!, Tg1; 2) Lg2! (Drohung 2) Lg3#), Txg2; 3) Tb7 #

1) —, —; 2) —, —; 3) Lxg2; 3) Lg3 #

1) —, Ka7; 2) Sc8+, Kb8; 3) Lg3 #.

1) —, Txa6; 2) Lg3+, Ka7; 3) Sc8 #.

1) —, Tg2; 2) Lxg2, Lxg2 (bcl); 3) Lg3 (Tb7) #

1) —, Ta3; 2) Lxhi, Txhi (bcl); 3) Tb7 (Lg3) #.

Keine größtenteils vorgeschlagene Lösung des Problems, auf dem „Schachpunkte g2“ sperrt einmal der T den Läufer

den Mag. auf b7, das andre Mal der Läufer den K. auf g3! Zug zu einer neuen, mittern. Variante.

3) Rich. Teichmann: (Neue Zürcher Ztg)

Weiß: Kc1, Dg8, Tc7, Se3, g5, Bb6, f2, (7)

Schwarz: Kd6, Td4, Lb4, hi, Sf8, h6, Bb7, d3, f6, g4. (10)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Bf2-f4! (Droht 2) Dxf8#, Txf4, 3) Sc4! Txe4, 4) Dd5#

1) —, —, 2) —, Lxe4, 3) Sc4#.

1) —, g4xf3, 2) Dd5+, Txd5, 3) Sc4#.

1) —, Sg8, 2) Sf7+, Kc6, 3) Bf5#.

1) —, f6xg5, 2) Dxg5, bel; 3) Df6 (Sc4)#.

„Eine sehr feine, schwindelnichtaufgabe“ des wohlbe-
kannten Meisters der Partie (F. Tarrasch). Der T. findet
auf dem schwindelnicht²⁴ den Läufer, auf d5 zu schlagen u.
der Läufer wiederum den K. auf c4 zu schlagen;
eine vorgegebene Lösung. Es mußte erst f2-f4 gehen,
um dem König ein ansehnliches Zug- und schachfeld
zu verschaffen, u. ihm das Tor des T. zu schließen.

4) Prof. Dr. G. Köppling (Bremen): (Zgl. R. D. 1915)

Weiß: Kf1, Dhi, Tdi, La5, c2, Sc6, e3, Bb4, d6, f4, h5, (11)

Schwarz: Kh5, Ta7, h7, Lh8, Ba2, a6, e5, e6, f5, h6. (10)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Dhi-g2! Droht: 2) Id3+, Kc4, 3) Dxa2#.

1) —, Be4, 2) Dg7! Lxg7 (Txxg7, Kxc6), 3) Sa7 (Sd4, La4)#.

1) —, Bai.D, 2) Txa1, bel; 3) La4#.

1) —, e5xf4, 2) Id3+, Kc4, 3) Dxa2#.

Vorgegebene Aufstellung des schwindelnicht²⁴ g7, einmal
findet der I den T auf a7, das andre Mal der T den I
auf d4 zu schlagen.

5) Adolf Kraemer (Büdingen): (M. N. N. 1914)

Weiß: Ke7, Te3, h6, Bb6, f6, h5. (5)

Schwarz: Kg8, Tab, La2, h2, Ba7, d7, e5, h5. (8)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Te3-e2! Ta4, 2) Tc2, Tc4, 3) Bf7+, Kg7, 4) Bf8D#.

1) —, —, 2) —, Le4, 3) Tg2+, Lg3, 4) Txxg3#

1 —, Ta3; 2 T62, L63; 3 Tg2+, Lg3; 4 Txg3#.

1 —, —; 2 —, T63; 3 Bf7+, Kg7; 4 Bf8.L.#.

1 —, Id5; 2 Tg2+, Lxg2; 3 Bf7+, Kg7; 4 Bf8.D#

1 —, Le6; 2 Txh2, Txd6; 3 Th2xh5, bel; 4 Th8#

1 —, Lg3; 2 Txa2, Txa2; 3 Bf7+, Kg7; 4 Bf8.D#.

„Vorzatter Schlüsselpunkt (b3 und c4)“ in einer Aufgabe, wobei einseitig der Läufer nach Läufer das Kflagen auf f7, andererseits der Läufer nach Läufer der Deckungszug auf g3 (g4) notwendig ganz außergewöhnlich sein dürfte.

—#—

6) Sam Loyd: (Hamb. Nachr. 1916)

Weiß: Kd6; Dg1; Te3; Sc4, d5; Ba5, b3, c7. (8)

Schwarz: Kd4; Td2, f4; Lai, h5; Sb2; Bb6, c3, c5, f6, f7. (11)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1 Dg1-f2!; Td2xf2; 2 Sc4-a3, Le2; 3 Sc2 (b5)#

1 —, T f4xf2; 2 Sd5-e7, Lf3(bu); 3 Sf5 (c6) #.

In der „2 Schlüsselpunkte e2 und f3“ finden sich einmal der Läufer T. auf c3, das andere Mal auf f5 zu Kflagen.

—#—

7) K. Kadera: (När. Pol. 1914)

Weiß: Kf4; Da5; Id5; Be2; (4)

Schwarz: Kd4; Tc8; Sa4, ab; Bf5. (5)

i. 2 Zügen.

Lösung:

1 Id5-e6!; Droß 2 De5#.

1 —, Sa6-c5 (Sa4-c5); 2 Db4 (ai) #.

1 —, Tc5; 2 Dd2 #.

Auf dem „Schlüsselpunkt c5“ magellen die Fingern der T der Mag zum Tücken des faldes c3 u. c4.

—#—

8) Lorenz Eckart (Amberg): (Jahrb. 1916)

Weiß: Kk1; Tg2; Dc7; Lg1, h5; Sc4, g5. (7)

Schwarz: Kd3; Ta2, a3; Lc1, h7; Ba4, h6. (7)

i. 2 Zügen.

Lösung:

1 Sc4-d2! Lxd2; 2 Le2#

1 —, Txd2; 2 Tg3#.

1 —, Bxg5 (Lg8, Tc2, Tc3, bel); 2 Dc4 (Lg6, Dg3, Dxh7, Dc4) #.

„für prächtig, mit malsaidigen Mattwandungen aus-
gefallenes Stück! Ist andernfalls ist außerdem die
Ausschlöpfung 1 Lf7², die einzig u. alleine hing der sei-
nen Gegengang Ta2-f2 widerlegt wird. (M. Kirschner)
Auf dem „Hüttensche d2“ faunet der Lsche T sein
n. L auf e2 zu schlagen, und der T den L die Matt-
drohung Tg3 mit Lc3 zu widerlegen.

— # —

9) Ad. Kraemer (Pödingen):

margl. S. 218; No 1.

— # —

10) Sam Loyd: (Boston Gazette 1859)

„Loyds Orgelpfeifen“

Weiß: Kg3, Dh5, Se3, Bc3, d2, f4, (6)

Schwarz: Kd4, Td8, e8, Lc8, f8, Ba6, b4, d3, e4, g4 (10)

i. 2 Züge.

Lösung:

1) Dh5-a5! (Zugzwang!), Lc8-d7 (Lf8-d6); ³ Dd5 #.

1) —, Lc8-e6 (Lf8-e7); ³ De5 #.

1) —, Td8-d6 (Te8-e7); ³ Dxb4 #.

1) —, Td8-d7 (Te8-e6); ³ Se3-f5 #.

1) —, Lf8-c5 (Lc8-f5); ³ Dai (5/5) #.

Es befiel bei dieser klaffenden Aufgabe 4 Hütt-
ensche: d7, d6, e7 n. e6, die jeder einmal betreffen
musste. — „Der 16-jährige Loyd eröffnete im 1857 ei-
nen 3-jährigen mit einer adelichen Kalligraph. 2 Jahre später
gab er der Aufgabe diese 2-jährige Form. Die hat sich wenig
zu seinem Ruf begetragen. Das Thema liegt in der
Kalligraph der hpt. Künste u. Lärmer, die Hüttensche selbst ist,
aber fast bei jedem Zug zu einer gegenwärtigen War-
dringung führt. Die Hüttensche des Thema ist, zeigt einem
Menge von Überlegungen, man kann gleich eine
folge.

— # —

11) Karl Stalt (Basel): (Bas. Nachr.)

Weiß: Kb5, Df8, Te6, Lb3, Sc4, d8, Bb6, d3, (8)

Schwarz: Kd7, Th6, h7, Lh5, h8, Bd4, (6)

i. 2 Züge.

Lösung:

1) Sc4-c6! Th7-g7 (Th6-f6); ³ Sc4-e5 #.

1) —, Th7-f7 (Th6-g6); ³ Df8-e8 #.

1) —, Lh8-g7 (Lh5-f7); 2) Te6-e7 #.

1) —, Lh5-g6 (Lh8-f6); 3) Te6-d6 #.

1) —, Tx e6 (Kx e6); 3) Dd8 (Se5) #.

Zwei pinnaire Leauführung des Orgelspaltwandpauers;
die Pfeilspitzen sind: f7, g7, f6 u. g6.

12) Hovgaard: (N. Norff. 1916)

Weiß: Kgi; Te4, Le3, Sci, d3, Bd4, d5, e2. (8)

Schwarz: Kdi; Lhi; Bc2, c3, d6, g2, g3, g6. (8)

i. 5 Züge.

Lösung:

1) Le3-h6! Bg5, 2) Tg4, Kd2 (für mit ginge der weiße
Königspfeilspitze g5 ausgenutzt!); 3) Lxg5+, Kdi;

4) Tft4, Kd2 (für mit ginge der weiße Pfeilspitze
f4 ausgenutzt!); 5) Tfi #.

Zu dieser Aufgabe haben 2 Pfeilspitzen nachein-
ander auf; links ist die typische Aufgabe unauflöslich.

1) Sb4! bel; 2) Sa2, bel; 3) Sxc3 (+), bel; 4) Sd3 #. Für be-
spitzung klinge ist einander n. Bauf b3 u. b4 n. Bauf b4 n.

13) Reinhold Jonsson: (Esthische Rev. 1916)

Weiß: Kh6, Dc7, Tab, hi; Lf3, Sci, gi; Bc2, c4, d4, g4, h3. (12)

Schwarz: Kg3, Ta5, La7, Sc8, Ba3, d5, d6, d7, f7, h4. (10)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Dc7-c5! Bxc5, 2) Tfb, bel; 3) Se2 #.

1) —, Tx c5, 2) Txa3, bel; 3) Se2 #.

1) —, Lx c5, 2) Lx d5, bel; 3) Se2 #.

Auf dem weißen Pfeilspitze c5, findet ein-
mal der T den Läufer am Klotz auf d4, das ande-
mal der L den König am Klotz auf d5.

Wartung: 1) Tx d6? Bf5!

14) K. E. Palkosa (Prag): (Melbourne Times 1916)

Weiß: Kg2, Lb3, Sg7, h5; Bb4, c2, c3, d2, h2, h4. (10)

Schwarz: Ke4, Tb6, Lb7, Bdb, d7, e5. (6)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Bh2-h3!, Bd5 (Lab, c8, Tcb); 2) Sg3+, Kf4; 3) Sg7-h5 #.

1) —, La8 (Tab, b5); 2) Kf2, bel; 3) Bd3 #.

1) —, Lc6 (d5, Tx b4); 2) Kg3, bel; 3) Sf6 #.

Zur größt möglichen Auflichtpunktzahl bei Fingerring.

15) H. J. Frankenstein (Leipzig): (N. Hoffg. 1916)

Weiß: Kh8; Dg4; Tf5; Lf8; Sa7; Bc2, e7. (7)

Schwarz: Kc4; Lc8, d4; Sab; Ba4, a5, b7, c3, d7, f3, f6, g6. (12)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Lf8-d6! Sxc7 (bal); 2) Tc5+, Kb4; 3) Tc6 # (Zwei)

1) —, Bg5; 2) Tf4, Bxf4 (bal); 3) Dg8 (Tx d4) # (Draffing)

Auflichtpunkt auf c5!

16) Kirch Laue: (N. Hoffg. 1916)

Weiß: Kc8; Dd8; Th5; Sg5; Bb3, b4, c6, d2, e4, h3. (6)

Schwarz: Ke5; Bc7, f5. (3)

i. 2 Zügen.

Lösung:

1) Kc8-d7!; Kd4 (Kf4, Bxd4, Bf4); 2) Ke6 (Dxc7, Sc6, Dh8) #

Anderer Matt. Auflichtpunkt liegt auf d7.

17) J. Meredith (Philad.): (Chess Journ. 1889)

Weiß: Kh5; De7; Lh3; Sd2, g5; Bb5, c3, f2, f5. (9)

Schwarz: Kf4; Ta3, c4; La2, a5; Sci. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sd2-b3! Tx b3; 2) Tc3, bal; 3) Sc6 (Tc4) #.

1) —, Lx b3; 2) Lg4, bal; 3) Sh3 (Tc4) #.

1) —, Sxc3; 2) Lg4, bal; 3) Sh3 (Tc4) #.

1) —, Lxc3; 2) Tc3, bal; 3) Sc6 (Tc4) #.

1) —, Lb6; 2) Sci, Lxf2 (bal); 3) Se2 (d3) #.

1) —, Sd2; 2) Sci, Tc4 (bal); 3) Txe4 (Se2) #.

1) —, Ld8; 2) Te3, bal; 3) Sc6 (Tc4) #.

1) —, bal; 2) Sci, bal; 3) Sd3 (e2) #.

Auswertung des Fingerringes, Auflichtpunkt b3 zu fassen
Türne u. Läufer.

18) A. Kraemer: (N. Hoffg. 1916)

Weiß: Ka4; Td6, d7; Lb3; Sb5, g6; Be2. (7)

Schwarz: Kc5; Dg7; Lg2, h2; Bb4, b6, b7, e5, e6, f7. (10)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Td6-d1!; Dxg6; 2) Be4!; Dxe4; 3) Tc7+, Dc6; 4) Tc1 #

1) —, —; 2) —, Lxe4; 3) Tc1+, Lc2; 4) Tc7 #.

1) —, Be4; 2) Se5, Dxe5; 3) Tc7+, Dxc7; 4) Tc1#.

1) —, —; 2) —, Lxe5; 3) Tc1+, Lc3; 4) Tc7#.

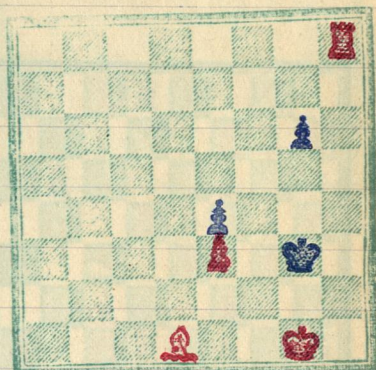
Sogelador, Diagonalor, Pläckerda-Quiddzinkel.

19) L. L. Kaschner (i. f. f. f.):

(Neu Hapsklüb Bavaria München ga-
meindes) Sammler 1917.

Weiß: Kgi; Th8; Ldi; Be3. (4)

Schwarz: Kg3; Be4, g6. (3)



Lösung:

i. 4 Zügen.

1) Th8-h1!, Bg5; 2) Lh5, Bg4; 3) Kf1, Kf3; 4) Th3#.

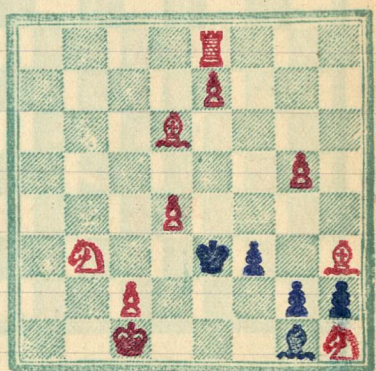
Der „weiß-schwarze Stiefelquiddzinkel“ auf g4. Man
vergl. No 154 in „Jüdisches Problem“ von Khotz u. Kockel-
Korn. Es stellt eine Markierung der Aufgabe an-
dersens abenda No 153 vor, indem der 1. Zug über
den weißen Quiddzinkel h5 gesüßel wird.

20) E. Zepler (Evingen):

(St. Morfauflay 1916)

Weiß: Kci; Te8; Ld6, h3; Sb3, hi; Bc2, d4,
e7, g5. (10)

Schwarz: Ke3; Lgi; Bf3, g2, h2. (5)



Lösung:

1) Te8-h8!, Bxhi.T!; 2) Be8T+, Kf2!; 3) Te5!

i. 4 Zügen.

Kg3; 4) Te2#.

1) —, Ke4; 2) Be8D+, Kd5; 3) Dd5+, Ke4(xd6); 4) Te8(Dd7)#.

1) —, Ke2; 2) Be8D+, Le3; 3) Dxe3+, Kf1(xe3); 4) Df2(Te8)#.

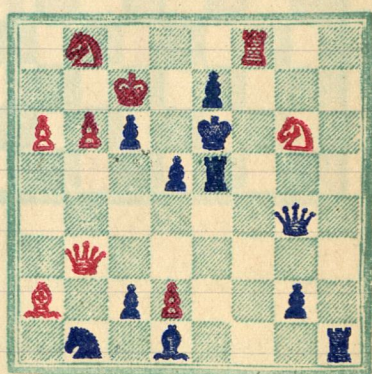
Die Frau: Fallabstufung des schwarzen, ist für ein „Orli-
monts Schema“ vorgefallen. Dieser Quiddzinkel e5.

21) A. Kraemer:

(St. Morfauflay 1916)

Weiß: Kc7; Dc3; Tf8; La2; Sb8, g6; Ba6,
b6, d2. (9)

Schwarz: Ke6; Dg4; Te5; hi; Ldi; Sbi; Bc2,
c6, d5, e7, g2. (11)



Lösung:

i. 5 Zügen.

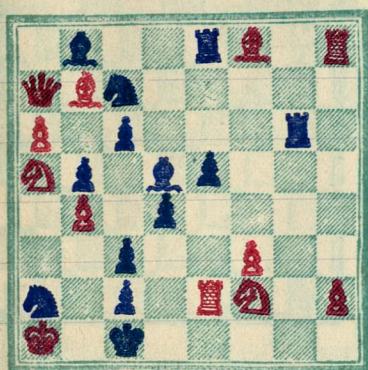
1) Dc3-a4!, Dxa4; 2) Sd7, BciD; 3) Lc4, Daxc4; 4) Sc5+, Dxc5; 5) Sf4#.

1) —, —; 2) —, —; 3) —, Dcxc4; 4) Sf4+, Dxf4; 5) Sc5#.

1) —, —; 2) —, Bgi.D; 3) Bd4, Daxd4; 4) Sc5+, Dxc5; 5) Sf4#.

1) —, —; 2) —, —; 3) —, Dgxd4; 4) Sf4+, Dxf4; 5) Sc5#.

1 Dc3? Pfandart an: 5xc3; 3 5xc6, 5+!
 Leider geht auf 1 5xc6! als Nebenaufg. (+ 5.Bb7, -w. Ba6)
 für „Doppel-Plachutta“ (Hörsinger Schachzeitungsdruck)
 mit 2 Vorzeichen.



i. 5 Züge.

22) Zipperlin:

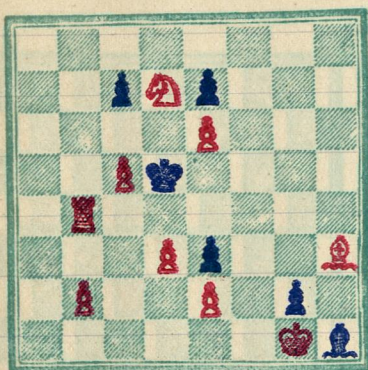
(H. Marschall 1916)

Weiß: Kai; Da7; Te2, h8; Lb7, f8; Sa5, f2;
 Ba6, b4, f3, h2. (12)

Schwarz: Kci; Te8, g6; Lb8, d5; Sa2, c7;
 Bb5, c2, c3, c6, d4, e5. (13)

Lösung:

1 Lb7xc6! Txc6 (der kritische Zug über das kritische Feld e6!);
 2 Tg8, Lxg8; 3 Dxd4, Bxd4; 4 Te6! Txe6 (Lxe6); 5 Sb3 (Lh6) #.
 1 Tg8? Pfandart an: Lxg8; 3 Lxc6, Be4!
 der „Nowodny“ für Hörsinger Schachzeitungsdruck auf e6!



i. 5 Züge

23) F. Hammüller:

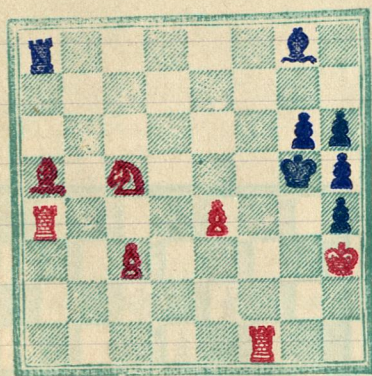
(H. Marschall 1916)

Weiß: Kgi; Tb4; Lh3; Sd7; Bb2, c5, d3, e2,
 e6. (9)

Schwarz: Kd5; Lh1; Bc7, e3, e7, g2. (6)

Lösung:

1 Lh3-g4! Kc6; 2 Lf3 #.
 1 —, Bc6; 2 Tb8, Kd4; 3 Th8, Kd5; 4 Th4, Kd4; 5 Lf3 #.
 „Herlitz's Ungeringsmanöver“ über den m. Turm.
 1 Th4? Pfandart an Kc6!



i. 3 Züge

24) Zipperlin:

(H. Marschall 1916)

Weiß: Kh3; Ta4, fi; La5; Sc5; Bc3, e4. (7)

Schw.: Kg5; Ta8; Lg8; Bg6, h4, h5, h6. (7)

Lösung:

1 Ta4-a2! Lxa2 (der kritische Zug über
 das kritische Feld c4); 2 Bc4 (der Gergzug) ke4; 3 Sc6 (Ld2) #.
 „der schwarz-müde Schachzeitungsdruck“ (c4).

25) O. Zipperlin (Pforzheim): (H. Wiff 1917)

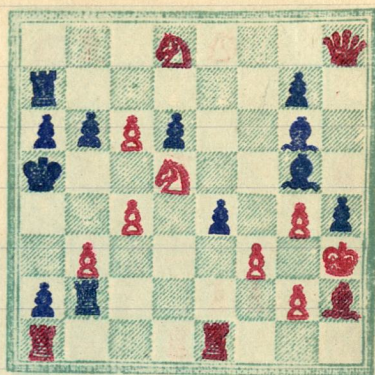
Weiß: Kh3; Dh8; Tai, ei; Lh2; Sd5, d8; Bb3, c4, c6, f3, g2, g4. (13)

Schwarz: Ka5; Ta7, b2; Lg5, g6; Ba2, a6, b6, d6, e4, g7, h4. (12)

Lösung:

- 1) Te1-e2!, Txe2 (Id2, ²Txd2!);
 2) Dxg7, Txg7; ³Lxd6, Le7 (Id2);
 4) Se7 (Txa2) #.

Doggeller Pfarrer Sturpfuhts-
 grübel (Nowotny) auf d2 u. e7,
 die beiden ersten Züge nach Pfarrer
 sind „Kritik“.



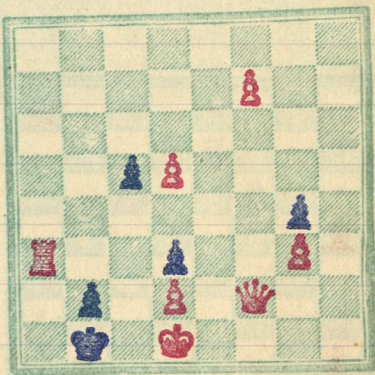
i. 4 Züge.

26) H. Heyding:

(Pörg. Schachzeitung 1905)

Weiß: Kd1, Df2, Ta3, Bd2, d5,

f7, g3. (7)

Schw.: Kc1, Bb2, c5, d3, g4. (5)

i. 3 Züge.

Lösung:

- 1) Ta3-a8!, Bc4; ²Da7, Bc3; ³Da2 #.

Zur 1. ist seiner „Turbon“ (Königsgrübel a2), bei
 dem die D-Diagonale auf zwingend zügig offen
 muß.

27) O. Zipperlin (Pörg. Zeitung):

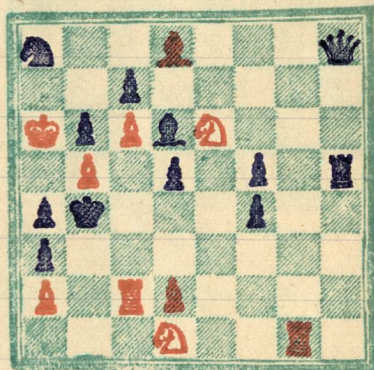
(St. Moritz 1917)

Weiß: Ka6, Tc2, g1, Id8, Sd1, e6, Ba2,

b5, c6, d2. (10)

Schw.: Kb4, Dh8, Th5, Id6, Sa8, Ba3,

a4, b6, c7, d5, f4, f5. (12)



i. 5 Züge.

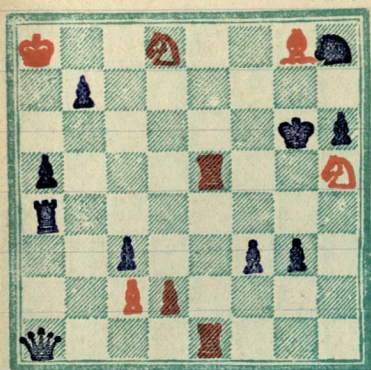
Lösung:

- 1) Se6xf4! (Stoß ²Sxd5 at. Sd3 #), Lxf4; ²Se3 (Stoß
³Sxd5 #), Lxe3; ³Bd4!, Lxd4; ⁴Tb1+, Lb2; ⁵Le7 #.

³ —, Dxd4; ⁴Le7+, Dc5; ⁵Tb1 #.³ —, ~; ⁴Le7 (Tb1) #.1) —, —; ² —, De5 (d4); ³Tb1+, Db2; ⁴Sxd5 #.³ —, Dxd8 (~); ³Tb1 #.³ —, Th1; ³Sxd5 #.1) —, Dd4; ²Se3, De4 (c4); ³Sxd5+, Dxd5; ⁴Sxd5 #.³ —, Lxf4; ³Tb1+, Db2; ⁴Sxd5 #.

„Plachutta“ mit 2 hfm. Liniern.

28) E. Zepler (Ervingen): (St. Moritz 1917)Weiß: Ka8, Te1, e5, Lg8, Sd8, h5, Bc2, d2. (8)Schw.: Kg6, Da1, Ta4, Sh8, Ba5, b7, c3, f3, g3, h6. (10)

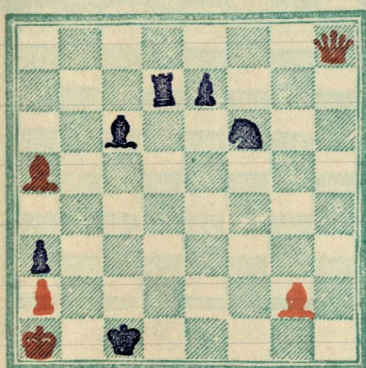


i. 4 Züge

„Plachutta“ mit 2 hfs. Lössen.

Lösung:

- 1 Tei-bi! (Droß ² Tb6#), Dxbi(62);
 2 Se5, Db4; ³ Bd4, Dxd4; ⁴ Sf8#
 3 —, ~; ⁴ Sf4#.
 1 —, Tb4; ² Se5, ~; ³ Sf8(xf4)#.
 1 —, Bb5; ² Tx65, Dbi(2); ³ Te6#
 3 —, Te4; ³ Te6#.
 1 —, Sf7; ² Tb6+, Sd6; ³ Txd6#.



i. 3 Züge

29) H. Vekter:

(Eskilskeena Kuriren 1914)

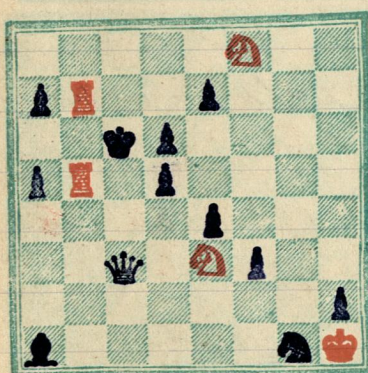
Weiß: Kai; Dh8; Las, g2; Ba5; (5)

Schwarz: Kci; Td7; Lcb; Sf6; Ba3; e7. (6)

Lösung:

- 1 Lg2-d5!, Txd5; ² Dhi+, Kc2(Tdi); ³ Dbi(xc6)#.
 1 —, Lxd5; ² Dh6+, Kc2(di); ³ Dbi(c2)#
 1 —, Sxd5; ² Dhi+, Kc2; ³ Dbi#.
 1 —, Kdi; ² Dhi+, Kc2(e2); ³ Dbi(f3)#.
 1 —, Kc2; ² Dh2+, K~; ³ Dd2#
 1 —, L~; ² Dh6+, K~; ³ Dd2#
 1 —, Se4; ² Dhi+, Kc2; ³ Dbi#.
 1 —, Sh5; ² Dc3+, Kdi; ³ Dd2#.
 1 —, Tb7; ² Dh6+, K~; ³ Dd2#.
 1 —, ~; ² Dhi+, Kc2; ³ Dbi#.

„Bismarck“ (Schachfreund) aus T. L. n. 5 ist d5.



i. 4 Züge.

„Plachutta“ mit 2 hfs. Lössen.

30) O. Zipperlin (Pforzheim):

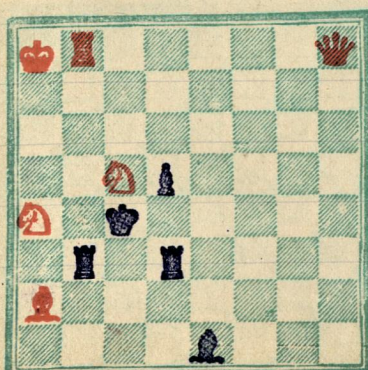
(H. Maschaff 1912)

Weiß: Kbi; Tb5, b7; Se3, f8; (5)

Schwarz: Kc6; Dc3; Lai; Sgi; Ba5, a7,
 d5, d6, e4, e7, f3, h2. (12)

Lösung:

- 1 Sf8-e6!, Dh8; ² Sf5, Sf6; ³ Sd4+,
 Lxd4; ⁴ Sxe7#.



i. 2 Züge

31) C. Mansfield.

(Good Comp. Ch. Cl. 1914)

Weiß: Ka8; Dh8; Tb8; La2; Sa4, c5. (6)

Schwarz: Kc4; Tb3, d3; Lei; Bd5. (5)

Lösung:

1) Sc5-d2!, Lc3(Td2, Bd4, ~);

2) Lx63(Dc3, Dg8, Sb2) #.

Königser Wundtznücker grr. T n. L. auf d2.

32) P. M. Bjerd:

(Good Comp. Ch. Cl. 1914)

Weiß: Ke7, Df6, Ta4, di; Lb5, g7;

Sc2, e2, Bd3, e5. (10)

Schwarz: Nd5, Ta3, h3, La2, h2;

Sb7, d8; Bc5. (8)

Lösung:

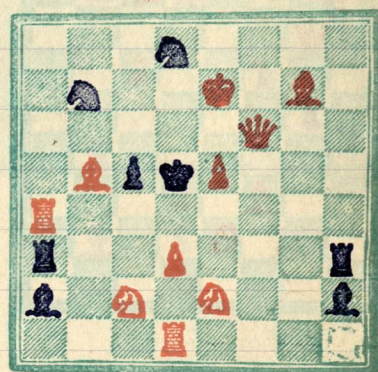
1) Ta4-a5! Dc4(Sb~, Se6, Sd~, Lci(c4), Lb3, Lgi(f4), Lg3);

2) Lxc4(Dd6, Dxe6, Dc6, Lc4, Sc3, Df4, Se3) #.

3) —, Tb3(Ta~, Tg3, Tf3, Th~);

4) Lc4(Sxc3, Sf4, Dxf3, Se3) #.

2 hfm. Wundtznücker (T, L) auf b3 n. g3. f. b.
schiff Züggang!



i. 2 Züge.

33) K. E. Großmann (Jübing):

(Sammler 1917)

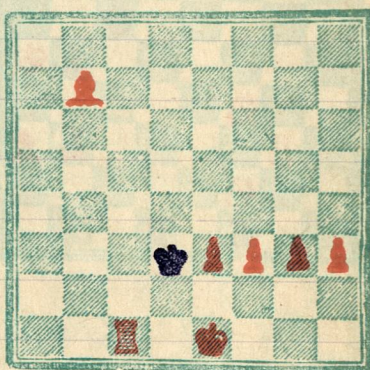
Weiß: Ke1, Tc1, Lb7, Be3, f3, g3, h3 (7)

Schwarz: Nd3. (1)

Lösung:

1) Tc1-e5!, Kxe3; 2) Td5, Kxf3; 3) Td3 #.

Kaiser Wundtznücker auf d5.



i. 3 Züge.

34) H. Schumann (Freiburg):

(H. Moysenbauer 1917)

Weiß: Kh4, La3, d7, Sd5, f4, Bb6,

e3, g5, g6. (9)

Schwarz: Ke5, Bb7, e4, g7. (4)

Lösung:

1) Ld7-e8!, Kf5; 2) Sb4, Ke5; 3) Kg4, Kd6; 4) Se d3 #.

Kaiser Wundtznücker auf b4.

Matelösung:

1) Lc6, bxc; 2) Bb7! etc. 3) —, Kf5; 4) Lb2(d6) etc.

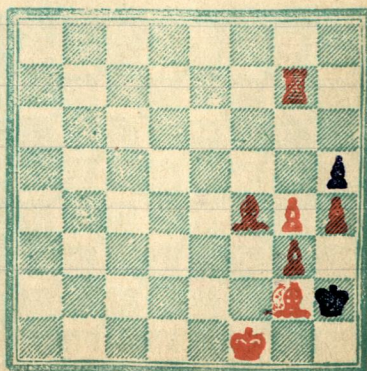
35) P. P. K.

(H. Moysenbauer 1917)

Weiß: Kf1, Tg7, Lf4, g2, Bg3, gh, h4 (7)

Schwarz: Kh2, Bh5. (2)

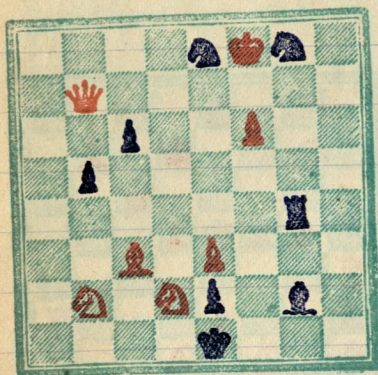
Lösung:



i. 3 Züge.

¹ Lf4-b8!; Bxg4; ² Tc7, Kxg3; ³ Th7 #.

Weißer Schachmatt auf c7.



i. 4 Züge

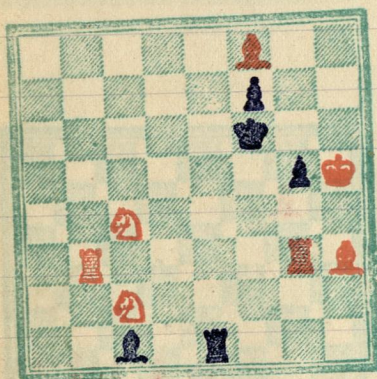
Lösung:

¹ Db7-f2! (Drohung ² Sbd3+, Kd1; ³ Db3 #), Ld5;

² Da7, Ta4; ³ Dh7, Te4 (Le4); ⁴ Dh1(h4) #.

¹ Da7? Schach auf Ta4!; ² Df7, Tb4!

Zwei größtlicher, 'Nowodny' mit kritischen Zügen, die ohne Opfer nur fünf Drohungen ergänzen.



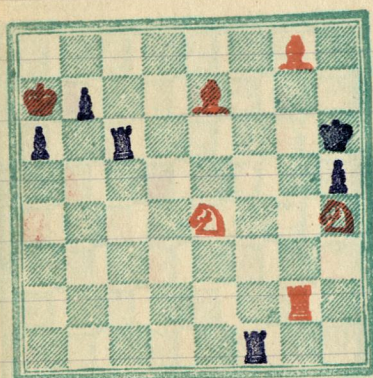
i. 3 Züge.

Lösung:

¹ Sc2-e3!, Lxe3; ² Tb6+, Lxb6; ³ Tf3 #.

¹ —, Txe3; ² Tf3+, Txf3; ³ Tb6 #.

Schwarzer Schachmatt auf e3 (Tm. L.)



i. 3 Züge

38) K. A. L. Kubbel

(Rigaer Tagblatt 1910)

Weiß: Kd7, Tg2, Le7, g8; Sc4, h4. (6)

Schwarz: Kh6, Tc6, f1; Bg6, b7, h5. (6)

Lösung:

¹ Se4-f6!, Txf6; ² Lf8+, Txf8; ³ Tg6 #.

¹ —, Txf6; ² Tg6+, Tg6; ³ Sf5 #.

Schwarzer Schachmatt auf f6. Zwei pseudo-Nachschüsse, mit 2 Zügen; so schnell jeder die kritischen Züge; deshalb ist No 37 auf kein Opfer Nowodny!

i) Das Färbungsthema:

Definition:

1) Fr. Healey:

(Bristol. Turn. 1857.)

Weiß: Kk2; Dg6; Tdi; f3; Lai; S66; f7; Ba3, c3, d2, d5, g2; (12)

Schwarz: Kc5; Lb5; S67; Ba4, c4, f4, g7. (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Tdi - ki! Lc8(d7); 2) Dbi! Lb5(bal); 3) Dgi!!(b4)#.

1) —, Lc6(ab); 2) Dc6# 1) —, Sbal; 2) Dd6#.

Dieses Problem, wie Jahre 1857 markiert, ist das Urbild der bisher fünfzig Vorgeschlagenen „Lafuings-idea“. Es erschien seiner Zeit auf gewöhnlichen Lösem als unlösbar. Der Löser räumte die a-Weise bei gi in bafel so der Königin den Weg zum Mattsetzungsopfer gi m. Li auf.

—#—

2) Hr. Andersoon (Eskilstuna): (Estn. Kur. 1915)

Weiß: Kci; Dgi; Tfi; Lg8; Sf5; Bd2, d4, e3, e6, h4. (10)

Schwarz: Kg6; Lg4; Bd6; e7, f6, h5. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Kci - b2! Bd5; 2) Tfi! Kx f5; 3) Dbi! #.

König mit Wurm Lefen der Wurm den Weg auf bi; es ist eine überraschende Vorstellung eines „Lafuingsmanöver“.

—#—

3) Otto Fleckner (Würzburg): (Sauter 1915)

Weiß: Kci; Dfi; Lc5, ki; Sgi, g6; Bc4; (7)

Schwarz: Kc4; Tg2; Sh5; Bc6, d4, g3, g4, h3. (8)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Kci-bi! Bd3; 2) Kai! Bd2; 3) Dbi #.

1) —, —, 3 —, Bh2 (Sbal); 3) Lxg2 (Df4) #.

1) —, Ke3; 2) Dei+, Kd3/Te2; 3) Se5 (Dxe2) #.

1) —, Bh2; 2) Lxg2+, Ke3; 3) De2 #.

1) —, Sbal; 2) Df4+, Kd3; 3) Dxd4 #.

Gefällig ist die Unauffälligkeit des ersten Königszuges, der zur „Erfassung“ der Domusculina aufsteht.

(M. Kürschner)

— # —

4) Lorenz Eckart (Amberg): (Sauter 1915)

Wap: Kh5; Tf5, g8; Lf8; Sd6; Ba3, b6, c5, d4, e2, g3, h4, (12)

Schwarz: Ka5; Ba4, a6, b7, c3, h6. (6)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Tg8-g5! Bxg5; 2) Lh6, Bg4!; 3) Tf2! Bxf2; 4) Id2 #.

1) —, —, 3 —, Bxh4; 3) Lxe3, bal; 4) Id2 #.

25. April 1891 Tf2? Bxf2; 2) Lxh6 an Bfi. 5! droht Sg3+ oder Se3.

Sehr schön! Der Autor hat den nachgebaute Läufer die Diagonale h6-d2, gebildet. Die Wiedergabe dieses Manövers ist sehr gelungen. (M. Kürschner)

— # —

5) Kurt Moll (Berlin) #1 (Sauter 1915)

Wap: Kd7; Ddi; Sg3; Bc2, d3, d4, e5, f2. (8)

Schwarz: Kd5; Bc3, e6. (3)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Ddi-d2! Bxd2; 2) Se2, Bdi D; 3) Bc4 #.

1) —, Kxd4; 2) Kd6, Bxd2; 3) Se2 #.

Sehr schön! Der Autor hat den c-Bauer „aufgefressen“ n. 1. von der Wag nach c4, gebildet.

— # —

6) Isaak S. Loyd: (Commerc. Advert. 1894)

Wap: Kc7; Dg2; Te3, g8; Lci, f7; Sc3, d8; Bc4, d2, f5. (11)

Schwarz: Kd4; Dfi; Tei, h4; Lai, a6; Sb4, b8; Bc5, e2, f2, g3. (12)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Dg2-a8! droht 2) Sb5+, 3) Dai #.

1) —, Txc1; 2) Dhi! Tf4; 3) Dh8 #.

1) —, —, 3 —, bal; 3) Dxh4 (De4, Dxd5, Tg4, Sxe2) #

1 —, $Ib2$; $^3L \times b2$, hal; $^3Sb5(xd5, xBe2)\#$.

Die „Lösungen“ der Tannhäusern sind das selbe
 22 für den SC3 für noch in amerikanischem Stil,
 aber original und sehr, und kann sich diese Arbeit nach
 Isaac Loeys noch neben dem feinsten großen Ergebnis
 setzen lassen. (M. Weininger)

— # —

7) Sam Loeys: (Sachertag Cur. 1855)

Wesp: $Kk4$; $De5$; $Sf3$, $g5$; (4)

Schwarz: $Kk6$; $Ta8$; $Ib1$; $Bg4$, $g6$, $g7$. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1 $De5-b8!$ $T \times b8$; 3Se5 , hal; $^3S \times g4(f7)\#$.

1 —, $Ia2!$; $^3Dh2!$, hal; $^3Kg4(3)\#$.

Die Lösung besteht aus $Sf3$ den Mag nach $e5$. Aber
 die 2. Variante ist wohl möglich noch genialer: auf
 die h-Kette zurück zu gehen, nach dem der L den
 Tron den Mag nach $e5$ set. Mächtig der gr. Meister!

— # —

8) fr. Sackmann (Kaiserslautern): (Mü. 24. 1915)

Wesp: $Ka8$; $Td7$, $g5$; $Lg7$; $Sf6$, $Be4$. (6)

Schwarz: $Kh1$; Lai ; $Be6$. (3)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1 $Sf6-d5!$, $B \times d5$; $^3L \times a1$, hal; $^3Th7\#$.

1 —, $L \times g7$; $^3Td7 \times g7$, hal; $^3Th7\#$.

1 —, $Le5$; $^3L \times e5$, $B \times d5$; $^3Th7\#$.

Die gefällige Lösungsaufgabe: der Läufer weiß
 die Königsreihe vorwärts, doch weiß über $h8$, da $Le5$
 nach $h8$ darf, also weiß den Läufer auf $a1$ und
 der Springer den Mag auf der g -Reihe vorwärts.

Es bleibt auch die Springerreihe an $Le5$; $^3L \times e5$ Pakt!

— # —

9) fr. Sackmann: (Mü. N. N. 1915)

Wesp: $Kk6$; $De7$; $Lb3$, $d4$; $Ba2$, $d2$, $e4$, $f4$, $g3$. (9)

Schwarz: $Kb1$; $Ia6$; $Ba3$, $b4$, $b5$, $d3$. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1 $Ld4-a1!$, $Ib7$; $^3De5!$, hal; $^3Dg1(c1)\#$.

1 —, $Lc8$; $^3D \times c8$, $Ka1$; $^3Dc1\#$.

Die Lösung ist, aber vielleicht Lösungsaufgabe: der

Läufer müß die Diagonale d4-g1 räumen für die Turm-
Anfang. Das führt zu ist Müß die Linie Martinskung Lab-c8,
bedrückt, wobei er über g4 oder h3 nach d4 u. f. g. gehen
kann; Kfanz aber, wie in der vorigen Aufgabe nach
4 Dxc8 fällt man.

4.

10) Nicola Gelli (Palermo): (Hamb. Nach. 1914)

Weiß: Kf7; Da8; Th1; Sc4; Bb3, c2, d3, e3; (8)

Schwarz: Kai; Lbi; Sa2; Bb4, g7. (5)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Th1-h8! g7-g5; ²Dh1, Sc3(g4); ³Ta8+, Sa2(g3) ⁴Dh8#

1) —, —, —, ²—, Sc1, ³Dxc1, g4; ⁴Ta8#.

1) —, Lxc2; ²Dh1+, Lbi; ³Ta8, Bg5(6); ⁴Dh8#.

Die ausgezeichnete Lösungswander. Es handelt
sich darum, Kfanz selbst Müß Züggang die Diagonalen
a1-h8 zu öffnen, ohne daß Läufer o. Springer die Plätze
nachfolgend räumen, während der Turm den Punkt d4 der
Turm u. f. g. den Turm den Platz a8 frei gibt.

4.

11) J. Cumppe (Weßwasser): (Hf. Nach. 1915)

Weiß: Kc3; Tb7; Le7; Sd8, f8; (5)

Schwarz: Ke8; Ld5; Bc4, c5, c6, g7. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Tb7-c7! Lf7(g8); ²Sb7!, bel; ³Sd6#.

1) —, Bg6; ²Sh7, bel; ³Sf6#.

1) —, Le6; ²Sf8xc6; bel; ³Sg7#.

Die stiller Zinsbindung gng. der Turm Springer das
feld b7 frei gibt.

4.

12) O. Suras (Prag): (Zlatá Prcha 1915)

Weiß: Kc2; Dci; Te7; Le6; Sa8; Bb2, e3; (7)

Schwarz: Ke5; Dh2; Th3; Lh5; Sh1; Bc3, c4, f2, f3, g6, h4. (11)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Bb2-b4! Bxc3.e.p.; ²Kd3, Sxc3(Df4, Bc2, bel); ³Dxc3(Bxf4,
Dd2, Dxc3)#.

1) —, Ke4; ²Lc8+, Kd5(Dd5); ³Lb7(Sf6)#.

1) —, Lg4; ²Lf5+, Kd5(xf5); ³Lc4(Bc4)#.

1) —, bel; ²Lc8+, Kd5; ³Lb7#.

Der Gleichbedeutungszug bezeichnet eine, vorgefallene Lösung:
 es gilt eine gewisse Könige das fälsch d3 u. damit auch
 der m. D das fälsch c3 frei.

13) J. Gäuble (Ravensburg): (März 1916)

Weiße: Kc8, Dd4, Se7, Bc4, c5, d3, e3, g6. (8)

Schwarz: Kk8, Ba2, b3, c6, d5, f6, g5, g7, h7. (9)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Kc8-d7!, Bai D; 2) Dxd, bal; 3) Da8(hi) #.

1) —, f6-f5; 2) De5; bal; 3) Dc8 #.

1) —, Bxg6; 2) Dg4, bal; 3) Dh3 #.

1) —, Bh6; 2) Dc6, bal; 3) Dc8 #.

1) —, Bh5; 2) Dc6, bal; 3) Dd8 #.

1) —, Bc2; 2) Dxc2, bal; 3) Dh2(c8) #.

1) —, Bxc4; 2) Dd6, bal; 3) Dd8 #.

1) —, Bg4; 2) Df4, bal; 3) Dc8 #.

Auf jedem Zug von Schwarz Königs Weis in 2 Zü-
 gen # geben, da eine Klippe aufsteht, in die die Dame
 nicht rufen kann, nur auf Bai D ist für die Mat-
 zug die 8-Könige markiert, diese muß also durch Königs-
 zug gebildet werden, warum dazu nur Kd7 richtig ist,
 zeigt das 2. n. 6. Beispiel, denn auf c7 würde der König
 der Dame die Diagonale g4(f5)-c8 n. auf b7 die 6-Könige
 von b2-c8 markieren. für gefälliger, stiller Lösung-
 zug!

14) Otto Fleckner (Würzburg)-Fr: (Januar 1915)

Weiße: Kd3, Se2, g4; Bc4, e3; (5)

Schwarz: Kf1; Tg1; Lh1; Bd5, e5, g2. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Be3-e4!, Bxc4+, 2) Ke3, Bc3, 3) Sh2 #.

1) —, Bxe4+, 2) Kd2, Be3+, 3) Sc2xe3 #.

1) —, Bd4; 2) Kd2, Bd3; 3) Se3 #.

Die stärkste, Lösungsvorschläge mit, Hauptaufgabe-
 Drucke markiert, das fälsch muß für K oder S ge-
 räumt werden. für derartige, ausgesuchte Klavier-
 spiele kann es auf eine solche der Frau gefallene
 Marksafer besonders geeignet. (M. Kirschner.)

15) W. Jörh. v. Holzhausen: (Mitt. Zeit. 1915)

Weiß: Kd8; Df8; Tg5; La2, h8; Bd7, (6)

Schwarz: Ka4; Lh1; Ba7, e4, e5, (5)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Df8-f4!, Bxf4, 2) Lc3, bal, 3) Ta5#.

1) —, bal, 2) Dxe5+, bal, 3) Da5(b2, b5, c7)#.

Der Spitzzug Kd8 m. L. u. T: e5 ist gefordert und muß sich ein elegantes „Draußenoffen“ gebildet werden.

—#—

16) W. Jörh. v. Holzhausen: (Off. Schach. Ztg.)

Weiß: Kf2; Tf3; Bg2, h2, (4)

Schwarz: Kk1; Bg5, h5, (3)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Tf3-h3! Bh4, 2) Bg4! Bxg3, l.p., 3) Bxg3#.

1) —, Bg4, 2) Th4, Bg3, 3) Bxg3#.

Die Öffnung der h-Linie für den mattgebenden T wird sich ein sehr netzgeb., u. sehr einfaches Züggewinnmanöver zeigen. Eine starke Aufgabe!

—#—

17) J. Herland (Gütersloh): (Mitt. Zeit. 1915)

Weiß: Kai; Dh2; Tf3; La7, e2; Sc5; Bc2, e5, (8)

Schwarz: Kd5; Te8; Lh5; Sd8; Bc6, e3, g5, (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Le2-a6!, Kd4, 2) Bc4, Kc3(Be2, bal), 3) Db2(Td3, Db2)#.

1) —, Txe5, 2) Dd2+, Bxd2, 3) Td3#.

1) —, Lxf3, 2) Bc4+, Kd4, 3) Db2#.

1) —, bal, 2) Bc4+, Kd4, 3) Db2(Td3)#.

Der T führt nach der Mattgefährdung d. Reihe abgefaßt, sich Abzug des Läufers n. d. c-Linie weist der Drusus die d-Linie n. b2-d4-Frage gebend, maßvoll den Thron die d-gerade sich Draußenoffen geöffnet wird.

—#—

18) M. Havel (Prag): (Mitt. N. Z. 1914)

Weiß: Ke6; Dfi; Le5; Sei; Bh3, (5)

Schwarz: Kg3; Sg8; Be4; f3, f4, h4, (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sei-g2! (Droß: $^2 I \times f4+$, $K \times h3$; $^3 Se3$ #.

1) —, $f2$; $^2 Sei!$; $f2 \times e1$ (6ul); $^3 I \times f4$ (Dg2) #.

1) —, $f3 \times g2$; $^2 D \times f4+$, $K \times h3$; $^3 Df5$ #.

1) —, $K \times h3$; $^2 S \times f4$, $Kg4$; $^3 Dg1$ #.

Der Versuch soll die f-Gerade nach f4 gebildet werden, was ihm anfangs viel Mühe am gefälligen, des-selben (Läufer) Sprungausführung gegeben.

—*—

19) Max Hailer (München): (Mün. Zeit. 1915)

Weiße: $Kg6$; Dai ; $Th4$; $Sb3$; $g4$; Lfi ; $Bc2$; (7)

Schwarz: $Ke4$; $Lg3$; hi ; $La3$; hb ; $Bb4$; $c5$; $e3$; eb ; $f4$. (10)

i. 2 Zügen.

Lösung:

1) $Lfi-b5!$ Droß ($^2 Ic6$ #), $S \times b5$; $^3 Da8$ #.

1) —, $Kd5$ ($Kf3$, $S \times g4$, $S \times c2$, $Bf3$); $^2 De5$ ($D \times hi$, $Ic6$, $Da8$, $Sf6$) #.

Der Versuch wird hier das Läuferausführung die a- und h-Linie geöffnet. Das Problem ist eine gelungenste Zugsfolge des Verfassers (M. Heiningen).

—*—

20) L. A. Kuipers (Amsterdam): (Hörsitzgrub Budapest. Turn. 1912)

Weiße: $Kg7$; $Dd6$; $Te2$; $La8$; $Sh4$; $Bc2$; $c5$; $d5$; $e3$; (9)

Schwarz: Kot ; $Dh3$; $Id2$; $g6$; $Sf8$; $Be5$; fb ; $g4$. (8)

i. 2 Zügen.

Lösung:

1) $Dd6-d7!$, $S \times D$ ($D \times 5$); $^2 Bd6$ #.

1) —, $S \times e6+$; $^2 B \times e6$ #.

1) —, $D \times e3$ ($I \times e3$, $Lf7$, 6ul); $^2 D \times g4$ ($Da4$, $Df5$, $Bd6$) #.

Zu muß hier zu findender Zugsfolge, der aus d-Linien des f4 d6 zum Abzug der f4-mach gibt u. zugleich der Versuch die größtmögliche Zugsfolge (g4, a4, f5) möglich, während sie hier aus f4. f4. zum Opfer bietet. Diese Aufgabe erschien im Vorwort des Länderspiels May 1912 der Hörsitzgrub.

—*—

21) J. Möller (Kopenhagen): (Fids. Kriß. 1904)

Weiße: $Kd8$; $Dc5$; $La8$; cb ; $Sb7$; fb ; $Ba5$; $g4$; $g5$; (9)

Schwarz: $Kf3$; Dhi ; Tei ; Lfi ; Sci ; $Bd2$; $d3$; $e2$; $h7$. (9)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) $Dc5-a7!$ $Lh3$; $^2 Sd6+$, $Kg3$ (f4); $^3 Sf5$ (7) #.

- 1) Dc5-a7: Kg2; ²Sc5+, Kh3/gi, f2; ³Dxh7 (5xd3) #.
 1) —, Bdi.S.; ²Sc5+, Kk3 (f2); ³Sb3 (xd3) #.
 1) —, Lg2; ²Ba6 (Kb6), b6; ³Sc5 (d8) #.
 1) —, b6; ²Sc5+, b6; ³Sxd3 (b3) #.

Das fält c5 müß neu Sb7 freigemacht werden,
 dann wo er unter Abgöngt auf f2 neu h7. K. ent-
 fährte aufen kann; dabei ist die Auflösung der
 Wirkungskraft der Truen nur eine kleinbar.

—#—

22) J. Müller (Sarsinghausen): (Mü. N. N. 1914)

Weiß: Kc8; Dc6; Sc3, e3, Bb5, e2, g3, h5, (8)

Schwarz: Ke5; Lh3; Sei; Bd2, g4, g5, f7. (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Bb5-b6! Droß: ²Sc4+, Kd4 (f5); ³Sb5 (e4) #.

1) —, Kd4; ²Dc7, Kxe3; ³Dc5 #.

1) —, Lg2; ²Sxg4+, Kd4 (f5); ³Bc3 (Dd7) #.

Die Müller Beführungsgang, der neu w. S. Das fält
 b5 die 3. Züge der Droßung befut.

—#—

23) J. E. Palaska (Prag): (Tidst. Tur. T. Pr.)

Weiß: Kf5; Dg4; Lg6; Sc6; Bf6, g5, (6)

Schwarz: Kh8; Tg2; Lei; Sei; hi; Ba5, b4, c5, e2, e3, f4, g3, h6. (13)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sc6-d4! Droß: ²Df3; ³Da8 #.

1) —, Tf2; ²Ke4; b6; ³Dc8 #.

1) —, Sf2; ²Dxf4, b6; ³Dc8 #.

1) —, Sb3; ²Ke5, b6; ³Dc8 #.

1) —, Bxd4; ²Df3; b6; ³Da8 #.

Offenbar soll die Truen auf der 8. Reihe (a8, b8, c8)
 mattgezw. Räumungsgänge mit neu Könige ffeiten
 an Aufgabotau, n. ²Df3 gah müß magen Sb3! uahf
 d4+; auf bei ²Sxas (xb4, e7) folgt Sb3!; n. der König
 kann f2 müß neu Trauden Auf mit Ke5 magen ²Lc3+
 aufsehan; auf 1—, Lc3 n. xfb fündert. fünf der Züg
 1Sd4! mit der Truen die Diagonale hi-a8 geöffnet,
 Magagen neu fpm. Lei die Diagonale ai-h8 gahert.
 (Anfang-maifer Knüttelnat). Die größtliget Problem.

(E. Schille)

—#—

24) J. Maloušek (Smichow): (Majm.)

Weiß: K62; Dci; T8; S6; L4, B65, e5, h5; (8)

Schwarz: Kf5; Sa8; Be4, f7. (4)

1. 3 Züge.

Lösung:

1) Bc5-e6!, Kxe6; 2) Dc3, Kf5(e7, bcl); 3) De5/Te8, De5/#.

1) —, Be3; 2) Dxe3, bcl(Kxf6); 3) De5(Txf7)/#.

1) —, Sc7; 2) Dxc7, Kxf6(bcl); 3) Dxf7(e5)/#.

1) —, Kxf6; 2) Txf7+, Kxe6; 3) Dc4#.

1) —, Bxe6; 2) Dg1, Kxf6(Sc7, Bbcl); 3) Sd7(Dg4)/#.

Zu sehr kompliziert findender Zuehrungszug, der
 der Dame den Zutritt zum Mattfeld e5 bsperrt;
 das D, T, L # aus 4. Abzug mit der Matte der 5.
 (Marianda misst sich überfordert der Lösungsidee
 an. Die gibt gänzlich ab Probleme.

#.

25) Georg Dehler (Blauburg): (Majm. 1905)

Weiß: Kg4; Df3; Lc7; Sd5; Bc3, c6, g5; (7)

Schwarz: Ke6; Bc4, b5, e7, g6. (5)

1. 3 Züge.

Lösung:

1) Sd5-c3! Bb4xc3; 2) Bc4, Bc2; 3) Dc3#.

Zu größtes Lösungswunder, wobei zumeist
 länzig die Frage c3-e6 der Dame geöffnet wird.
 Zu einfacher Punkt; um so merkwürdiger ist aber die
 gelungene Markierung des Damens matt. (Kürschner)

1) Lc6? Kd6; 2) Sc7 sperrt die der östliche Mattzug.

1) Ld8? 2) Sc7 an e7-e6! —

#.

26) J. Chocholous: (Majm. Jünn. 1893)

Weiß: Kd1; Ta5; Lf3; Sa6, c8; Bc5; (6)

Schwarz: Ka8; Lh6; Bc7, c6, f4 (5)

1. 3 Züge.

Lösung:

1) Ta5-b5! c6xb5; 2) c5-c6, b7xa6; 3) c6-c7#.

1) —, —; 2) —, bcl; 3) c6xc7#.

1) —, bcl; 2) Lxc6, bcl; 3) Tb8(Lxc7)/#.

Lösung der Fragen f3-a8 sind vorgegeben
 offengegeben.

#.

27) M. Marble u. W. J. Rice: (Hauptscheidungsfrage)

Weiß: Ke7, Dg5, Ta3, e6, Id5, f8, Se5, f4, Bg3, (9)

Schwarz: Ke3, Tf1, g1, Lc3, g8, Sd1, h8, Bd2, e2, g6, (10)

i. 2 Zügen.

Lösung:

1) Ke7-f6! Droht 2 Lc5 #.

1) —, Kd4 (Tx f4+ Kf2), 2) Sc6 (Dx f4, Sd3) #.

Lösung für den Lf8 die Frage Lf8-c5, „Zieh auf
amerikanischer 2-er!“ (M. Weininger)

— #. —

28) J. Schuster: (Schf. Kaufzeit. 1910)

Weiß: Kai, Da2, Sg4, Bf3, g6, (5)

Schwarz: Kh8, Tg8, Le2, f8, Be7, f5, f7, g7, h4, (9)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Da2-e6! Bxe6, 2) Se5, bal, 3) Sf7 #.

1) —, Bxg6, 2) Dxg6, bal, 3) Dh5 #.

1) —, Bxg4, 2) Bxf7, bal, 3) Bxg8 T. #.

1) —, Bf6, 2) Dxf5, bal, 3) Dh5 #.

1) —, Lc4, 2) De1! bal, 3) Dxh4 #.

1) —, bal, 2) Bxf7, bal, 3) Bxg8 T. #.

„Eine ganze Reihe von Lösungen!“ „Die ganze
Königsstellung erinnert an meine Frau aus wie geflopfene
Frisur. Frisch droht Schwarz, die Zukunftsrichtung und fängt
sich ab (z. B. Nf7: f7xg6 oder Lc4, oder f6 oder e6! oder
f5xg4). Zieh ansgott (Königsangriff) jeder angriffs
kannst du.“ (Ernst Schüttele.)

— #. —

29) A. Oberhänsli: (Kaufz. Kaufz.)

Weiß: Kd7, Da6, Tc1, f3, Sd6, Bc3, e2, f2, (8)

Schwarz: Ke5, Tf4, Sg8, Ba5, d5, f6, L4, h7, (8)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Tc1-f1! Droht 2 Te3+, Tc4, 3) f2-f4 #.

1) —, Tx f3, 2) Dd3, Tx d3 (bal), 3) f4 (Dd4) #.

1) —, —, 2) —, Tf4, 3) Sf7 #.

1) —, —, 2) —, Kf4, 3) Df5 #.

1) —, Tbal, 2) Sf7+, Ke4, 3) De6 #.

1) —, f5, 2) Sf7+, Ke4 (f6), 3) De6 #.

Der Spieler floss gefasste, nichtfandige f-ke
er soll nicht setzen, wie ist für aber der Weg zu bay

was? Ein sehr wichtiges Befestigungsmanöver und-
sicher keine Rinne, so dass er zu dem höchsten Kopf
vorstürmen kann.

— 4. —

30) K. Traxler (Jub.): (Schachwelt)

Weiß: Kc4, Dc6, Lg1; Bf3, f4, g5, h3; Te1, (8)

Schwarz: Kk1; Se6.

i. 3 Züge

Lösung:1) Te1-e2! Sxf4, 2) Dd6!, bel; 3) Dh2(di) #.

1) —, Sxg5, 2) Dg6!, bel; 3) Dg2(ei) #.

1) —, Sc5; 2) Bb6!, bel; 3) Th2(Db1) #.

1) —, Sd4; 2) Kxd4, bel; 3) Dci #.

1) —, Kxg1; 2) Da4, bel; 3) Ddi #.

Sei ganz sicher! Jede! Die schwarzen Figuren
selbst müssen die der weißen nach nachfolgenden Zü-
gen n. Gerade öffnen. Insbesondere der König schlägt
gleich den Läufer n. öffnet damit der Dame die i.
Reihe, oder der Springer beschützt die Dame, sie bräute
sich nicht selbst finden. Sie zu fassen, der andere
der Springer dann die Diagonale oder Gerade frei geben
muss oder der König die i. Reihe öffnet, um auf der
folgt Öffnung der Geraden König Königzug, der den Ks.
S. schlägt, also auf indirekte eine Lösung

— 4. —

31) Unbekannt:

margl. D. 282, No. 5.

— 4. —

32) E. Gerber (H. Amarin):

margl. D. 299, No 13.

— 4. —

33) L. A. Kuysers (Amsterdam):

margl. D. 299, No 14.

— 4. —

34) W. Meredith:

(Mitt. Zeit. 1917)

Weiß: Kgi; Tf3, Lb5, h2; Sc7, f5; Ba3, a7, c2, g4, (10)

Schwarz: Kcs, Th8, Le7, Sfi, g7; Bb6, d3, d4. (8)

i. 3 Züge.

Lösung:1) Tf3-e3!, Bxe3 (als Droh 2) Te5 #!); 3) Bc4!, Sxf5 (bel), Se6 (ab) #.

1) —, Sxe3, 2) Sg3!, bel; 3) Se4 #.

¹Tf3-e3!, Td8; ²Tc5+, Td5; ³Txd5 #.

Ein Harthgezügler, Befürchtung des Caïons c2, stief ab-
blanken des Caïons d4, oder des Sf5 stief abblanken des
Sf1! Lichte Himmels die Zündung stark stief.

35) J. Morawee (Prag): (Schachwelt)

Weiß: Kg6; D68; Sf4, f8; B64, d3, f6, f7

Schwarz: Kc6; Sb3; Lg2; Bf5. (4)

i. 3 Zügen.

Lösung:

¹Kg6-h6! Sd4; ²Sf4-g6, bel; ³Se7 #.

¹ —, Sa5; ²Bxa5, bel; ³D66 #.

¹ —, bel; ²Sf8(f4)-g6, bel; ³Sc5(c7) #.

Abfeld g6 muß für die beiden Springer, gebastet
werden, n. der König geht daher in Zirkelzugzug auf die
niedrigste feld, wo ihm weder der Lg2 noch der Sb3 wech-
seln 2. Züge nach hinten können.

36) J. Pörrger (Graz): („Das Problem“)

Weiß: Kg8; Dhi; Tc6, f8; B65, f2, (6)

Schwarz: Nd7; Tc3; Lg4; Bc5, c7, e6, e7, f5, g6. (9)

i. 3 Zügen.

Lösung:

¹Dhi-ai!, Th3!; ²Td6+, Kxd6, (Bc7xd6, Bc7xd6);

³Td8 (Da7, Dg7) #.

¹ —, Ta3; ²De5, bel; ³Dd7 #.

¹ —, bel; ²Da8(a6, e5 or Td6+) wech, ³D #.

Befürchtung der Diagonale ai-e5-g7 stief Fügung;
alles andere Hiebert an Th3 (drauf Th8+).

37) W. Meredith (Philad.): (Westminster. Pap. 1876)

Weiß: K66; Dg6; Ta2; Lc5, e4; Bc5, (6)

Schwarz: K63; Dh8; Tg8; Lf8; Sd3; Bc4, e3, e6, e7, g7. (10)

i. 4 Zügen.

Lösung:

¹Dg6-g2! (drauf: ²D62, c2 or Ta3 #)

¹ —, Sf2; ²Lh7! Kc3; ³Da8, bel; ⁴Da3 #.

¹ —, —; ² —, Bc3; ³Dg6, Kxa2 (bel); ⁴D6i (Dxe6) #.

¹ —, —; ² —, bel; ³Da8(+), bel; ⁴Da3 #.

¹ —, Bc3; ²Ld5+, Bxd5; ³Dxd5 #.

Ein frächtige Befürchtung der Diagonalen g2-a8 für die Dame

38) E. Grimmer: (Dt. Math. 1914)

Wap: Kd2; Dhi; Tg3, h5; Sb6, f2; B64, f4, g2; (9)

Schwarz: Kd4; Ta5; Lc2; B62, d3, d5, d6, g6. (8)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Th5-h3! (droß 2) Tg3xd3+, Lxd3; 3) Txd3#);

1) —, Ta3; 3) Tg3-g5 (droß 3) Tg5xd5#), Ta5;

3) Th3xd3, bel; 4) Dh8#.

Lösung der k-Linie für die Dame King Maßfeldlinien. (mogl. über Maßfeldlinienwandelung bei anderen Zügen auf 7.6. N. 22.)

39) Sam Loyd: (Loyd Buch, no 505)

Wap: Kbi; Dh7; Lgi; Sf3, f4; Be4, g2, h2, h6; (9)

Schwarz: Kbi; Sb7. (2)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Lgi-c5! Sxc5; 2) Da7, bel; 3) Dgi#.

1) —, Sd6; 3) Dd7, bel; 3) Ddi#.

Sehr große, einfache, Opferlösung der Diagonale a7-g1 f. d. Dame. Gutes Lachschachspiel. P. 352. No 34. u. 35.

40) Grödd: (Dt. Math. 1916)

Wap: Ke2; Td6; Lc3; Bd3, e3, f5, g2; (7)

Schwarz: Kk4; Be5, f6, g3, g4, g5, h5. (7)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Ke2-d3!; Be4; 2) Td4, Bxd3; 3) Txf4, Bxf4; 4) Lxf6#.

Sehr große Lösung mit Zugzwang.

41) Hoogaard: (Dt. Math. 1916)

Wap: Kfi; Da4; Te2; Lb7; Bb5, c3, d2, e3, f4, h2, h3; (11)

Schwarz: Kf3; Ld5; Ba5, b6, e6, e7, f2, f5. (8)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Lb7-a8! Lxa8; 2) Tb4, Bxb4 (bel); 3) Dra8(di)#.

Lösung mit Aulenkung des Ld5 auf die feld a8, wo er eine auffällige Augenlinie geschlagen werden kann; sinnf. Züge.

42) J. Schlesinger:

(Lond. Kongr. 1862)

Weiß: Kd3, Dh7, Ta3, e3, Le7, hi, Be2, f2, e5, g6, (10)

Schwarz: Kb2, Lci, Be6. (3)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Lhi-a8!, Kb1, ²Dhi, Kb2, ³D67#.

1) —, Lxe3, ²Dhi, Lci(bel), ³D67(ai)#.

1) —, Ld2, ²Kxd2, Kb1, ³Te3-b3#.

Zufällige Öffnung der Diagonale hi-b7 f. d. Dame.

#.

43) H. C. Henriksen:

(Maasbode Turn. 1916/17
i. Fr.)

Weiß: Kb5, Dg7, Te3, Lc8, Se5, (5)

Schwarz: Ke4, Ta7, Sg6, h8, Ba5, b6, b7, d2, d4, e2, f4, h7. (12)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Se5-g4! Bxc3, ²Dxc3, BcdD(Kd5, Bf3, bel), ³Sf6(Dd3, Dc4, Sf6)#.

1) —, Bd3, ²Txd3+, Kxd3(Se5, bel), ³Lf5(Sf2, Dd4)#.

1) —, Bf3, ²Dc7, Bxc3(d3), ³Dc4#.

1) —, —, ²—, Se5(bel), ³Dxe5(Sf6)#.

1) —, Kd5, ²Dd7+, Ke4, ³Df5#.

1) —, bel, ²De5+, Sxe5, ³Sf6#.

Zwei übereinander hintereinander zu findende „Öffnung“
des Feldes e5 f. d. Dame, die sich dort öffnet, in Bezug
starker Drohungen (Ba4, BcdD, Bei D!) sat.

#.

44) Garry & Wainwright:

(St. John Globe 1904)

Weiß: Kh8, Dfi, Tg4, Lc5, g8, Sb5, Bb4, b6, d6, h3, (10)

Schwarz: Kb8, Da8, Ta7, Lf4, Bb7, d7, e5, g5, (8)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Lg8-b3!, Bd4, ²Dxf4, Bxf4(bel), ³Tg8(Df8)#.

1) —, bel, ²Dc4, bel, ³Dg8#.

So wird der Lc2 an Ta3, ²Dc4, Txf3+!

Zwei hohle „Öffnung“ der Diagonale c4-g8 f. d. Dame

#.

45) Ch. A. Gilberg:

(Clipper 1891)

Weiß: Kai, Dc2, Sg2, hi, Bc3, (5)

Schwarz: Kf3, Ba2, a3, e6, g3, g4, g5, (7)

i. 5 Züge.

Lösung:

1) Bc3-c4!, Be5, ²Bc5, Be4, ³Bc6, Be3, ⁴Bc7, Be2, ⁵Dc6#.

Zum gleichen Zeitpunkt der C-Runde bis c6 für die
Damen, während gleichzeitig gleichzeitig für die D6
den Runden der fließend e2 heraus weis.

46) E. Zepler (Evingen): (H. Hoffh. 1917)

Wesp: Ka2; Dd6; L65, g1; Sd2; Bc4, e5, f3; (8)

Schwarz: Ka5; Tf8; Ba3, a4. (4)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1 Sd2-e4!; Tx f2+; 3 Sd2, Tx d3+ (bal); 3 Dxd2 (L66) #.

1 —, Ta8; 3 Bf3(4); bal; 3 Dd2 (L66) #.

1 —, Tf6; 3 Dd8+, K64 (T66); 3 Dd2 #.

1 —, bal; 3 Dab+, K64; 3 Dxa4 #.

Machen der Lösung der fahst d2 f. i. Dame
trick in fahstspiel in Rückkehr-idea gefällig for-
mer. Zum sauberen Arbeit.

47) Kurt Lauer:

(H. Hoffh. 1916)

Wesp: Kd8; Dei; Tc5; L66; Sc7, f3; (6)

Schwarz: Kd6; Da2; Ta3, g2; Lai; Sh2; Ba5, a7, b3, c2, d4, e3,

i. 3 Zügen.

[g5, h4. (14)

Lösung:

1 Dei-f2! (droht 3 Sc5, bal; 3 Df8 (Sf7, c4) #.

1 —, Bxf2; 3 Sd2, bal; 3 Sc4 (ek) #.

1 —, Txf2; 3 Se8+, Kc6; 3 Sxg5 #.

1 —, Bxb6; 3 Se5, Bxc5 (Txf2, Bxf2, B62); 3 Df6 (Sc4, Sf7, Df8) #.

1 —, B62; 3 Se8+, Kc6; 3 Sxd4 #.

Lösungen sind Abweichungen. Hauptlün-
gen in gefälligen form.

48) C. E. Lindquist:

(Jagers Nyheder 1916)

Wesp: Ka7; Dc8; Lc2; Sg8; Ba4, b4, e3, f3, g6, h4; (10)

Schwarz: Kc6; Tfi; Lc2; Sd7, h2; Bd4. (6) + Thi (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1 Lc7-b8!; Kf5; 3 Dc6, Sxf3 (Sxb8, Sf6, bal); 3 Sh6 (Df6, Dxf6, Sg7) #.

1 —, Kd5; 3 Dc6+, Kxc6; 3 Se7 #.

1 —, Lc4; 3 Bxc4, bal; 3 Dc6 (e8) #.

1 —, Lxa4; 3 Be4, bal; 3 De8 #.

1 —, Lxg6; 3 Dc4+, Kf5; 3 Be4 #.

1 —, bal; 3 Dc6+, Kf5; 3 Sh6 #.

1 Lg3? (Lxh2?) Hfidek aw; Lc4; 3 Bxc4, Tf4! —

49) Kurt Laue (Halle): (H. Haffg. 1916)

Weiß: Kh4, Dc5, Tc7, La2, g5, Se5; (6)

Schwarz: Kf5, Ta5, d5, La3, hi, Sb3, di, Bc6, g3, g6, g7. (ii)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 Se5-c4! (Droß 3 Sb6#), Sxc5, 3 Te5+, Txe5; 3 Sb6#.

1 —, Txc5 (Lxc5); 3 Lbi+, Le4 (Td3); 3 Lxc4 (Tes) #.

Beifol. neu T als fald e5.

4.

50) Kurt Laue (Halle): (H. Haffg. 1916)

Weiß: Kf3, Dh3, Th4, Lb4, f5, Sa7, c6; (7)

Schwarz: Kd5, Tai, Lg8, Sbi, ft, Ba2, a4, b2, c2, c3, e7. (ii)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 Kf3-f2!, Sxh3+, 2 Lxh3, bal; 3 Td4 #.

1 —, Be5; 3 Dg2+, Kc4 (Sxg2); 3 Dxg8 (Se7) #.

1 —, Sd2; 3 Sxe7+, Ke5 (Kd4, c4); 3 Dxc3 #.

1 —, Kc4; 3 Txf4+, Kb3 (d5); 3 Sa5 (Td4) #. (Droß)

Ni. Lösung der Diagonale g2-d5 für Ni. Weiss
n. Ni. aufopfern D-offer find nicht gefällig.

4.

51) Mecke: (H. Haffg. 1916)

Weiß: Kc6, Db8, Tar, Le7, Se5, Bd3, g5, h2; (8)

Schwarz: Kf4, Lci, Sa8, Bc2, c3, c7, e6, f5. (8)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 Db8-bi!, Bxbi, D; 2 Tf2+, Ke3 (xe5); 3 Lc5 (f6) #.

1 —, Ke3; 3 Dxcit, Kd4 (e2, f2); 3 Df4 (Txc2) #.

1 —, Kxe5; 3 Db4, Lxg5 (bal); 3 Ta5 (Lf6) #.

1 —, Le3; 3 Db4+, Kxe5 (Ld4); 3 Lf6 (Dxd4) #.

1 —, Ld2; 3 Dfi+, Ke3 (xe5); 3 Lc5 (f6) #.

1 —, La3 (b2); 3 Dei, Lxe7 (bal); 3 Dg3 #.

1 —, Sb6 (bal); 3 Dxcit, Kxe5; 3 De3 #.

Gefällig D-offer, eine neu Trüm Ni 2. Reihe zu befragen

4.

52) Michalitschke: (H. Haffg. 1916)

Weiß: Kc6, Tf5, Lh2, Ba3, d6, e3; (6)

Schwarz: Kab, Ba4, a7, e4, f6. (5)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 Lh2-e5!, Bxe5; 3 Tf7, Ka5; 3 Txa7 #.

1 —, Ka5; 3 Le3+, Kab; 3 Ta5 #.

4.

53) Schaaf:

(H. Mayhoff 1916)
(Orig. Schachblätter 1916)

Weiß: Kg3, Dg6, Lf5, Se6, Bc6, g5, f6
Schwarz: Kc8, Lf7, f8, Be7, f6, g4, g7, h6. (8)
i. 3 Zügen.

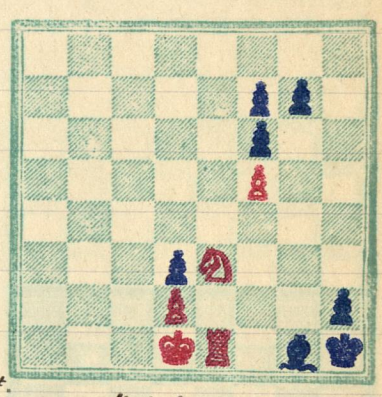
Lösung:

1) Dg6-h5!, Lxh5; 2) Bg6, Lxg6; 3) Lxg6 #.
1) —, bal; 2) Lg6, bal; 3) Lxf7 (Dxg6) #.
Recht mitziger Züggang! Maüpfalle!

54) Galityky:

(H. Mayhoff 1916)

Weiß: Kdi, Tei, Se3, Bd2, f5. (5)
Schw: Khi, Lgi, Bd3, f6, f7, g7, h2. (7)



Lösung:

1) Tei-f1!, Bg5; 2) Kci, Bg4; 3) Kbi, Bg3; 4) Tci, Bg2; 5) Sdi, Lb6; 6) Sf2 #.
1) —, Bg6; 2) Kei, Bxf5; 3) Tf2, Lxf2 (Bf4);
4) Kxf2 (Sf5), Bf4 (Lxf2); 5) Sf5 (Kxf2), Bf3; 6) Sg3 #.
1) —, —; 2) —, Bg5; 3) Tf2, Lxf2 (Bg4); 4) Kxf2 (Sf1), Bg4, (Lxf2); 5) Sf1 (Kxf2), Bg3+; 6) Sxg3 #.

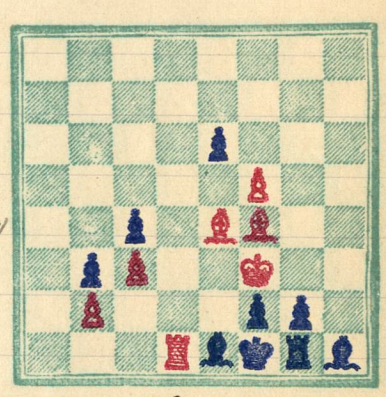
i. 6 Zügen.

Im Ganzen eine gefällige, 'Lafung' mit ab-
gänger Doppelhufpunkt.

55) A. Kraemer:

(H. Mayhoff 1916)

Weiß: Kf3, Tdi, Le4, f4, Bb2, c3, f5. (7)
Schw: Kfi, Tgi, Lei, hi, Bb3, c4, e6, f2, g2. (9)



Lösung:

1) Tdi-a1!, Bxf5 (Be5); 2) Lbi (ci), Ld2 (xc3); 3) Id3 (d2) #.

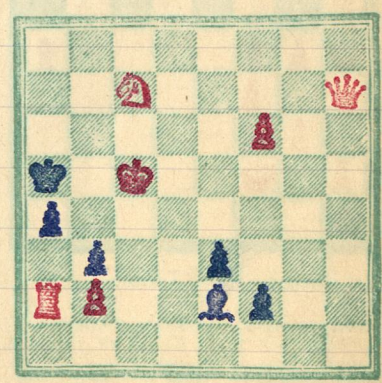
i. 3 Zügen.

Eine gefällige 'Lafung'.

56) R. Laseker (Prümm):

(H. Mayhoff 1917)

Weiß: Kc5, Dh7, Ta2, Sc7, Bf6, g6 (6)
Schw: Ka5, Le2, Ba4, b3, e3, f2. (6)

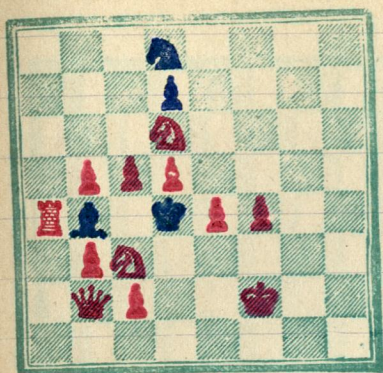


Lösung:

1) Dh7-c2!, Bxc2 (Bxa2, Ba3, bal);
2) Bb4 (Dc3, Txa3, Dc3) #.

i. 2 Zügen.

'Lafung' Dr. b. Lina f. d. Gallenau.

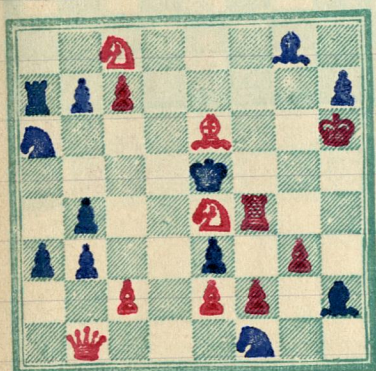


i. 3 Züge.

Lösung:

- 1) Ta4-a3!, Lxc3; 2) Bb4, Lxb2 (bal); 3) Td3 (Dxc3) #.
 1) —, Lxa3; 2) Bb4, Lxb2 (bal); 3) Se2 #.
 1) —, La5; 2) Sa4+, Lc3; 3) Dxc3 #.
 1) —, Kxc5; 2) Sa4+, Kxd6; 3) De5 #.
 1) —, Sbal; 2) Sa4+, Lc3; 3) Dxc3 #.
 1) —, Lxc5; 2) Sa4 #.

— # —

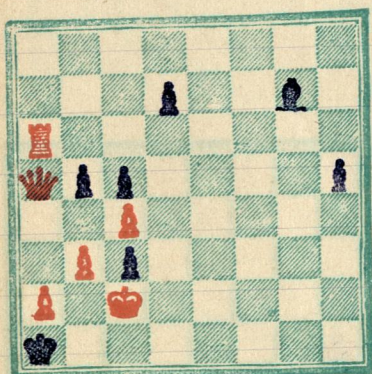


i. 3 Züge.

Lösung:

- 1) Bc2-c3!, Kxe6; 2) Dd3, bal; 3) Dd6 #.
 1) —, Lxe6; 2) Dd3, Ld5 (bal); 3) Dxd5 (d6) #.
 1) —, Bxc3; 2) Dd3, bal; 3) Dd6 #.
 1) —, Sc5xc7; 2) Tf5+, Kxe6; 3) Sxc5 #
 oder: 3) Sxc5, bal; 3) De4 #.
 1) —, Lxg3; 2) Sg5, Lxd4 (bal); 3) De4 (f5) #.
 1) —, Sxg3; 2) Sxg3, Lxe6 (Kbal, bal); 3) De4 (Df5) #
 1) —, bal; 2) Dd3, bal; 3) Dd6 #.

— # —



i. 3 Züge.

59) L. J. Laalkind:

(Estkiloduma Kuriraw 1915)

Weiß: Kc2, Da5, Ta6, Ba2, b3, c4 (6)

Schwarz: Kai, Lg7, Bb5, c3, c5, d7, h5. (7)

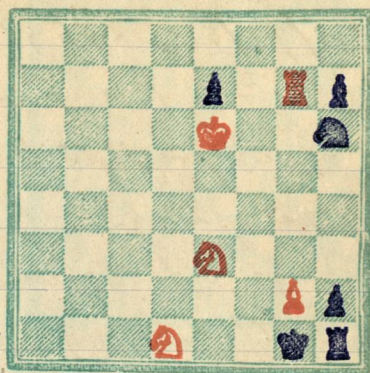
Lösung:

- 1) Da5-b4!, Bxb4; 2) Ba3, Bxa3 (~);
 3) Txa3 (Bxb4) #

— # —

60/ H. O. Glunenthal:

(H. Haffner 1905)

Weiß: Kc6, Tg7, Sd1, e3, Bg2. (5)Schwarz: Kgi, Th1, Sh6, Be2, h2, h7. (6)Lösung:

1. Bg2-g4! , Sg8, 2. Bg5, 3. (B)~, 4. Bx5

1. —, Sf7, 2. Tx f7, B~, 3. Tfi# (BxB)#. # i. 3 Zügen.

1. —, Sxg4(f5), 2. Txg4 (Bxf5) #.

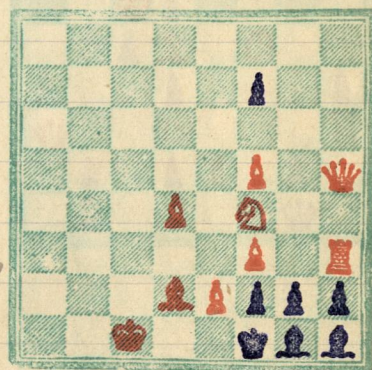
Gefällige Lösung der g. Reihe.

61/ J. Köhne:

(M. Kell. Nachr. 1908)

Weiß: Kc1, Dh5, Th3, Sf4, Ld2;

Bd4, e2, f3, f5. (9)

Schwarz: Kfi, Lgi, hi, Bf2, f7, g2, h2 (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1. Sf4-e6! , Bxe6, 2. Bxe6, Kxe2, 3. Dd5#

1. —, Bf6, 2. De8, Kxe2, 3. Dd5#.

1. —, Kxe2, 2. Bf4+, Kfi, 3. Dd1#.

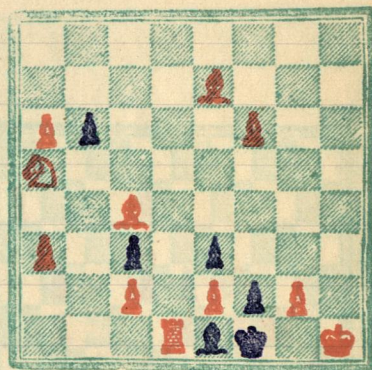
Kräftige Lösung der Reihe bei Züggang.

62/ H. Kluxen (Hamburg):

(Hamb. Nachr. 1911)

Weiß: Kki, Td1, Lc4, e7, Sa5, Ba3, a6,

c2, e2, f6, g2. (11)

Schwarz: Kfi, Lei, Bb6, c3, e3, f2. (6)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1. Lc7-c5! , Bxa5, 2. Lxe3, Ba4, 3. Ld2, Bxd2, 4. Be3#.

1. —, Bxc5, 2. Lb5, Bc4, 3. Sxc4, Kxe2, 4. Sb3#.

1. —, Bb5, 2. Ld3, Bb4, 3. Sc4, ~, 4. Sxe3#.

Gefällige Lösungen.

63/ Sackmann (Przepiorka, Köhne):

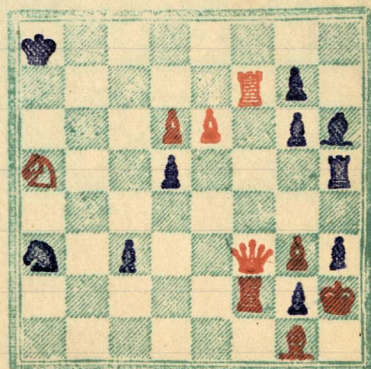
(Hamb. Nachr. 1912)

Weiß: Kh2, Df3, Tf2, f2, Lgi, Sa5,

Bd6, e6, g3. (9)

Schwarz: Ka8, Th5, Lh6, Sa3, Bc3, d5,

g2, g6, g7, h3. (10)



i. 3 Zügen.

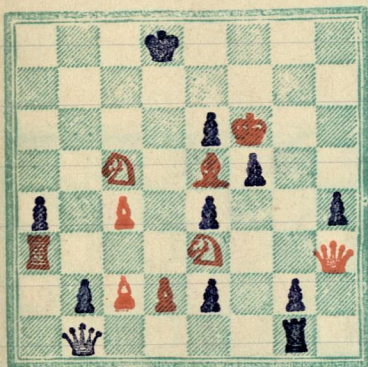
Lösung:

1) Tf7-f5!, Txf5; 2) Df3xd5+, Txd5; 3) Tf8#.

0 —, K~; 3) Dd5, ~; 3) Tf8(D67)#.

„Für Freyspück aus dem von Lloyd aufgestellten
Jahresgabitak.“ (E. Schille)

Ni, Opferbefreiung der f-König für den Tf2, den
der Tf7 im Auge gefaßt, ihre Abgängerbefreiung
nach so zu machen; mag die Abklärung des Typs. T.



d. 3 Züge.

1) Se3-di!, Be3; 2) Df3, ~; 3) Da8#.

1) —, Thi; 2) D63; 3) Bxb3(~); 3) Ta8(D68)#.

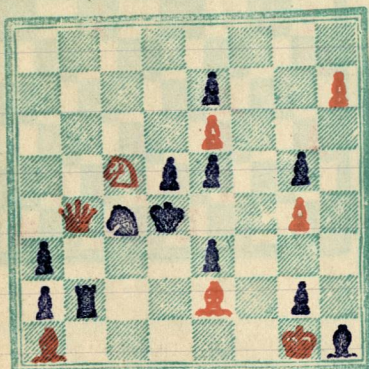
1) —, Bxd1; 2) D63; 3) Bxb3(~); 3) Ta8(D68)#.

1) —, Bei, D1; 2) D63; 3) Bxb3(~); 3) Ta8(D68)#.

1) —, Da2; 2) Tg3, Bxg3(~); 3) Dh8(Tg8)#.

1) —, ~; 2) D63; 3) Bxb3(~); 3) Ta8(D68)#.

Die vorgelegene Lösung von D. T. ist ganz
gratvoll vorgefallen.



d. 5 Züge

1) Bh7-h8T!, Be4; 2) Ta8, Ke5; 3) D68+, Kf6; 4) Dh8+, Kg6; 5) Tg8#.

3) —, Kd4; 4) Sa4, Se5(~); 5) D66(h8)#.

3) —, Sd6; 4) Dh8+, Kf4; 5) Dh3#.

„Für Lösungsaufgabe, bei dem fertigstellung der
Aktion große Konstruktionsfertigkeiten gefaßt haben
mag.“ (Köselin)

66/ f. Gamage:

(Sauter 1912)

Weiße: Kh4, Df1, T62, Lf7, Sc8, d3, Ba6, b4, d6, e7, g5. (ii)

Schwarze: Kc6, Ta1, Ld4, Sa4, Bb5, c3, d7, e5, e3, f2, h3. (ii)

Lösung:1 Sd3-c5!, Sxc5; 2 Dc4, Bxc4 (~);

3 Bb5(Ld5) #.

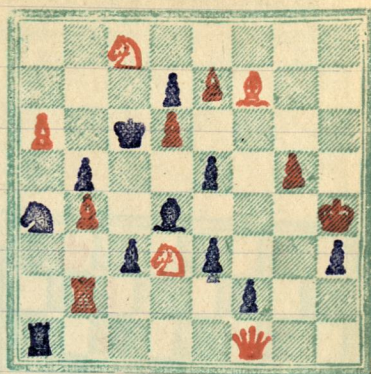
1 —, Lxc5; 2 Dd3, Sb6 (~);

3 Sa7(Ld5) #.

1 —, Sb6; 2 Dxb5+, Kxb5; 3 Sa7 #.

1 —, ~; 2 Sxd7, Kxd7(La7, ~);

3 Be8D!(Sxc5, b8) #.



i. 3 Züge.

Sein tiefgründige Lösung mit Doppeltbau
Annoyosfer.

#

67) S. Przepiórka (München):

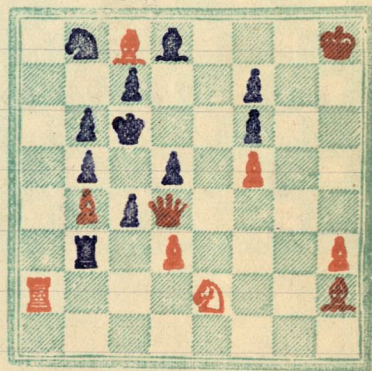
(Tidokrift för Schack 1911)

Kopf: Kf8; Dd4; Ta3; Lc8; h2; Se2;

Bb4; d3; f5; h3. (10)

Schw: Kc6; Tb3; Ld8; Sb8; Bb5; b6;

c4; c7; d5; f6; f7. (11)



i. 3 Züge.

Lösung:1 Ta2-a3!, Txa3; 2 Dai, Txa1(Txd3, Bd4); 3 Sd4(Da8, h1) #.

1 —, Sd7(ab); 2 Dxb6+, Kxb6(Bxb6); 3 Tab(Sd4) #.

1 —, Txd3(T~); 2 Dxd3, Bxd3(Bd4, ~); 3 Sd4(Df3, Sd4) #.

1 —, Le7; 2 Df4, Txd3(Bd4); 3 Dxc7(De4) #.

1 —, Bc3(xd3); 2 Dc3+, Txc3; 3 Sd4 #.

Es besteht Zwangsgang! Andere Zugsabweichungen v. m. T
i. d. a-Linie spielen nur an der Bedrohung Ta3!, in
soweit sie durch 2 Dai mit Td3 widerlegt sind, da
die eigene T die D noch absperrt. Der außergewöhnlich
seine Lösungsgang folgt aus nur aus der Erkenntnis,
dass Schwarz bei Ausführung seines einzigen Rettungszu-
ges Ta3 gezwungen ist, den m. Ta3 zu kapitulieren u.
damit der Dai den Weg nach a3 zu bahnen! —

#

68) A. Oberhänsli F.

(Hamb. Nachr. 1913)

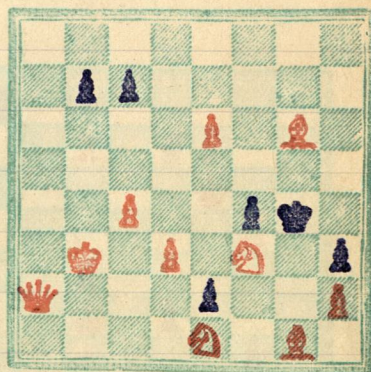
Kopf: Kc3; Da2; Lg1; g6; Se1; f3; Bc4;

d3; e6; h2. (10)

Schw: Kg4; Bc7; b7; e2; f4; h3. (6)

Lösung:1 Lg1-b6!, Bxb6; 2 Da7!, Bb5; 3 Dg1 #.

1 —, Bc6(5); 2 Ld8, ~; 3 Se5 #.



i. 3 Züge.

Die Feinanalyse des f6 gi für d. Dame unter Mar-

1 - , Txf7; 2 Da4+, Kbi; 3 Tei#.

1 - , BbiD!; 2 Dc3+, Db2; 3 Tei#.

1 - , BbiS!; 2 Ta5+, Sa3(Kb2); 3 Dci(Ta2)#.

1 - , Td4; 2 Tei+, BbiD!; 3 Dc3#.

1 - , ~; 2 Da4+, Kbi; 3 Ddi#.

1 - , Kbi; 2 Tei#.

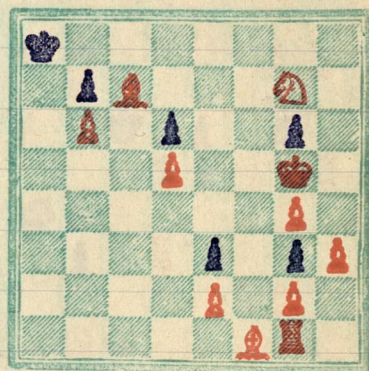
„Lösung“ a. Lauerneinwandlungen n. Ymarz.

72) A. Ringier:

(Königsr. Kgl. Zeitung 1903)

Wesp: Kg5, Tg1, Lc2, fi, Sg7, Bb6,
d5, e2, g2, g4, h3. (ii)

Schw: Ka8; Bb7, d6, e3, g3, g6. (6)



Lösung:

i. 6 Züge.

1 Sg6-h5!, Bxh5; 2 Kh4, Bxg4; 3 Lxd6, Bxh3; 4 Bxh3,
Bg2; 5 Lf4, BxfiD(~); 6 Tg8#.

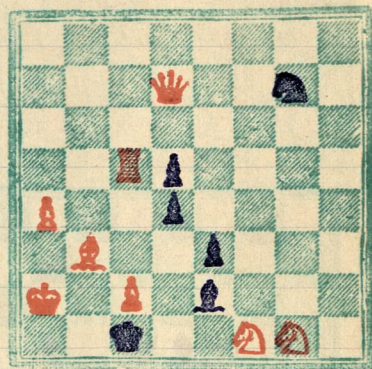
Die Lösung der g-Linie ist sehr tollig a. doch
gerade und die Ausführung als Züggang
durchgeführt.

73) fr. Moscher (Auerich):

(Tägl. Rundschau 1914)

Wesp: Ka2, Dd7; Tc5, Lb3, Sfi, gi; Ba4,
e2. (8)

Schw: Kci; Lc2; Sg7, Bd4, d5, e3. (6)



Lösung:

i. 3 Züge

1 Dd7-b5!, Lxb5; 2 Bc4!, Lxc4; 3 Txc4# (~; 3 Se2#)

1 - , Lxfi; 2 Dxfi+, Kd2; 3 Sg3#.

1 - , Lc4!; 2 Lxc4, Kxc2(~); 3 Le2(Dbi)#.

1 - , Kdi; 2 Dxe2+, Kci; 3 Dei#.

1 - , S~; 2 Dxe2, ~; 3 Dei#.

1 - , Ld3; 2 Bxd3#.

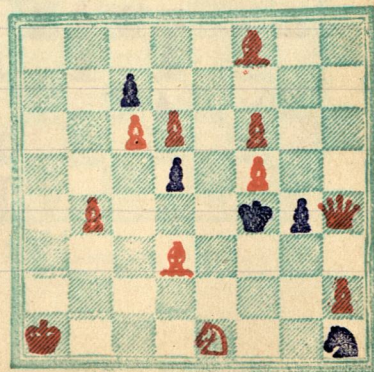
Die Lösung der Bc2, um die C-Linie durch Tg
offnen, ist im Spiel gefällig und vollendet
durchgeführt.

74) T. Tespersen (Holle):

(Leipziger. Neuest. Nachr. 1914)

Wesp: Kai; Dh4; Ld3, f8; Sei; Bb4, c6,
d6, f6, f5, h2. (ii)

Schw: Kf4; Shi; Bc7, d5, g4. (5)



i. 3 Züge

Lösung:

1 Bf6-f7!, Ke5; 2 Dh8+, Kf4; 3 Lh6 #.

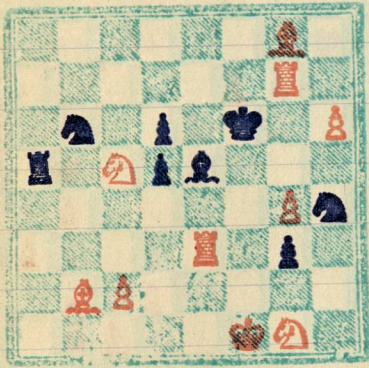
1 —, Bd4; 2 Lg7; Ke3; 3 Lh6 #. (~; 2 Dh6 #)

1 —, Ke3; 2 Lh6+, Kd4; 3 Df6 #.

1 —, Bxd6; 2 Dh6+, Ke5; 3 Lg7 #.

1 —, 5 ~; 2 Sg2+, Kf3(e5); 3 Dxd3(h8) #.

Lösung der Aufgabe d4-h8.



i. 4 Züge.

Lösung:

1 Sg1-h3!, Bg2+, 2 Kgi, Tait, 3 Lxai, 5 ~; 4 Sd7 #.

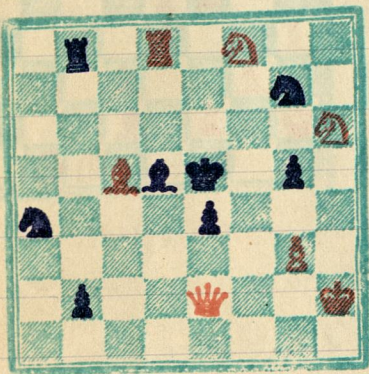
3 —, L ~ (Bxc5, Bdk, Sg6, f5, f3)

4 Te6(Lxe5, Se4, Tf7, Bg5, Txf3) #.

1 —, —, 3 —, Txc5; 3 Sg5, ~; 4 Th7(etc) #.

3 —, T ~; 3 Bg5+, Kf5; 4 Le6 #.

Lösung für den König unter Aufgefahr zur
Gabeisführung einer Züggangsstellung für Ymarz
in 3. Züge.

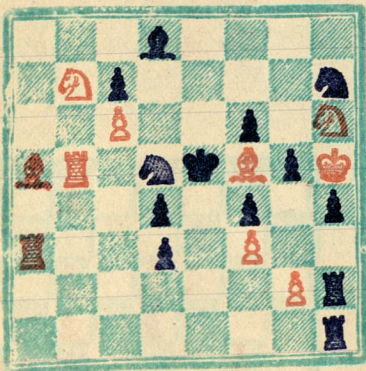


i. 2 Züge.

Lösung:

1 De2-c4!, Lxc4(Sxc5, Tb4, Kf6, Sf5, Se6, ~);

2 Ld4(Dc3, Ld4, Dd4, Sg4, Sd7, Dd4) #.



i. 3 Züge.

Lösung:

1 De2-c4!, Lxc4(Sxc5, Tb4, Kf6, Sf5, Se6, ~);

2 Ld4(Dc3, Ld4, Dd4, Sg4, Sd7, Dd4) #.

Lösung:

1 De2-c4!, Lxc4(Sxc5, Tb4, Kf6, Sf5, Se6, ~);

2 Ld4(Dc3, Ld4, Dd4, Sg4, Sd7, Dd4) #.

Lösung:

1 De2-c4!, Lxc4(Sxc5, Tb4, Kf6, Sf5, Se6, ~);

2 Ld4(Dc3, Ld4, Dd4, Sg4, Sd7, Dd4) #.

1 La5-e1!; 2 Le7; 3 Sa5, Kd6(~); 3 Sf7(c4)#.

1 —, Txe1(~); 2 Ta5, ~; 3 Txd5#.

1 —, Bh3; 2 Bg4, Bxg3 e.p.(~); 3 Lxg3(Sf7)#.

„Lösung“ ab Felder a5 und b5 sind Römische.

78) A. Kraemer (i.f.):

(N. Neufachspitz 1912)

Wup: Kc5, Dg1; Tf1, h3; Sb4, Be3,
f2, g3, g4. (9)

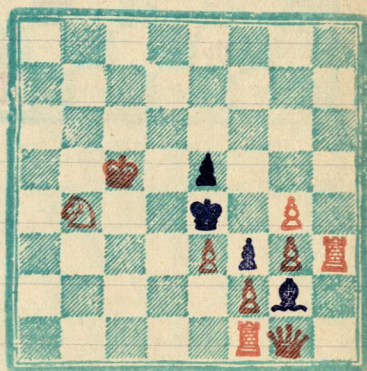
Schw: Ke4, Lg2, Be5, f3. (4)

Lösung:

1 Dg1-h1!, Lxh1; 2 Tc1, L~; 3 Tc4# # 1.3 Züge.

1 —, Lxh3; 2 Ta1, L~; 3 Dh1(h2)# = Lösung!

1 —, Lxf1; 2 Th8, L~; 3 Dh2(g1)#.

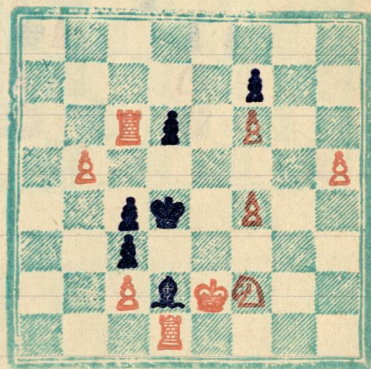


79) K. Weyding jr.

(Berg-Schachzeitung 1916)

Wup: Ke2, Tc6, d1; Sf2, Bb5, c2,
f4, f6, h5. (9)

Schw: Kd4, Ld2; Bc3, c4, d6, f7. (6)



Lösung:

1.4 Züge.

1 Kf1-f3!, Bd5; 2 Sd3, Bxd3; 3 Txd2, Bxd2; 4 Bc3#.

2 —, Le1(e3); 3 Sc1+, Ld2; 4 Se2#.

2 —, Lf4; 3 Kxf4, Bxd3; 4 Txd3#.

1 —, Kd5; 2 Se4, Ke6; 3 Txd6+, Kf5; 4 Sg3#.

2 —, Ke4; 3 Txd6#.

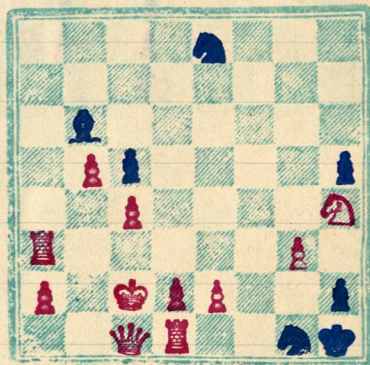
„Vorgestellte Lösung“ für den C. Lauerer.

80) J. Köhler:

(Akad. Monatshefte 1908)

Wup: Kc3, Dc1; Ta3, d1; Th4, Ba2,
b5, c4, d2, e2, g3. (11)

Schw: Kh1, Lb6; Se8, g1; Bc5, h2,
h5. (7)



Lösung:

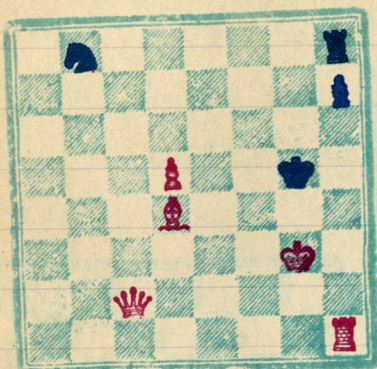
1.3 Züge.

1 Ta3-a5!, Lxa5; 2 Da3, Lc3(~); 3 Da8(f3)#.

1 —, L~(f5); 2 Da3, ~; 3 Df3#.

„Lösung“ nach a3 a. M. a-Linie für die
Lösung.

— # —



81) f. Köhler (Kürberg):

(Tür. J. Garmer Nagasawaino 1905)

3. Preis.

WeiB: Kg3, Dc2, Th1, Ld4, Bd5. (5)

Schw: Kg5, Th8, Sb8, Bh7. (4)

Lösung:

1 Kg3-h2!, Bh5; 2 Dg2+, Kh6(4, f5, 4);

3 Dg7(g3, Tf1) #.

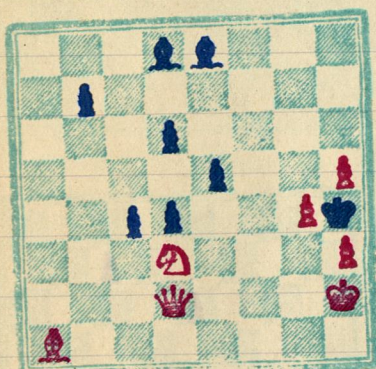
i. 3 Zügen.

1 —, Kh4; 2 Dg2, ~, 3 Tf1 #.

1 —, Kh6(5, 4); 2 Dg2, ~, 3 Kgi #.

1 —, ~, 2 Dg2+, Kh6(5, 4, f5, f4); 3 Kgi(g1, g1, Tf1) #.

„Lafung“ Nr. 9. Rufe f. d. Verma.



82) T. f. P. Hovgaard:

(3. Erw. Tür. d. Haagschen Pösk. 1917)

WeiB: Kh2, Dd2, Lai, Sd3, Bg4,

h8, h5. (7)

Schw: Kh4, Ld8, e8, Bb7, c4, d4,

d6, e5. (8)

Lösung:

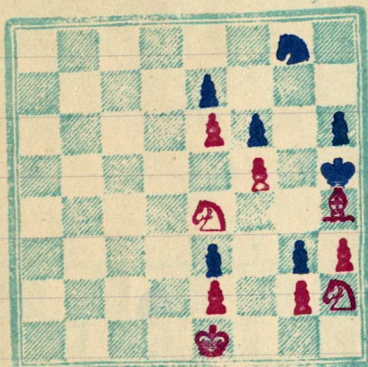
1 Lai-c3!, Bxc3; 2 Sxe5, Bxe5(~), 3 Dd8(Sf3, g6) #.

1 —, La5; 2 Dh6, Ld8(~), 3 Lei(Df6) #.

1 —, Be4; 2 Sei, Be3(~), 3 Sf3(g2) #.

1 —, ~, 2 Df2+, Kg5; 3 Ld2 #.

„Lüraöffnung.“



83) P. Hahlmark:

(Floor 8 Sag. 1916)

WeiB: Kei, Lh4, Se4, h2, Be2, e6,

f5, g2, h3. (9)

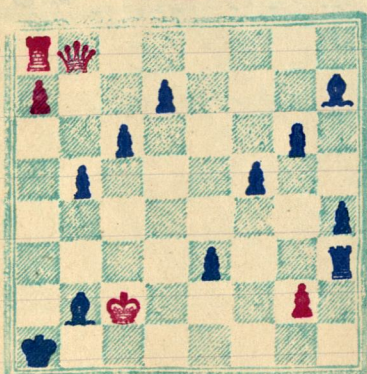
Schw: Kh5, Sg8, Be3, e7, f6, g3,

h6. (7)

Lösung:

1 Kei-d1!, Bxh2; 2 Lei, ~, 3 Bg4 #.

1 —, Kxh4; 2 Sf3+, Kh5; 3 Sxg3 #.



84) A. Kraemer (i. f. f.):

(H. Morfauß 1917)

WeiB: Kc2, Dd8, Ta8, Ba7, g2. (5)

Schw: Kai, Th3, Lb2, h7; Bb5, c6, d7,

e3, f5, g6, h4. (11)

Lösung:

i. 4 Zügen.

1 D68-h8! (Drop ³Dx63#), Lxh8, ³Tg8,
 Lxg8, ³Ba8D+, La2, ⁴Dxh8#.
 Lb2, ³Ba8D+, La3, ⁴Dxa3#.
 Be2, ³Ba8D+, Ta3, ⁴Dxa3#.
 „Lafung“ Nr. 2. Reife für die Krone.

85) P. Kalluszczyk:

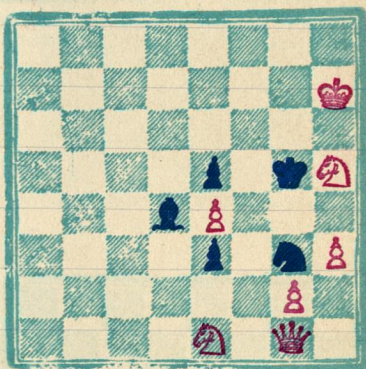
(St. Neufgailung 1917)

Weiß: Kh7; Dg1; Se1; h5; Be4; g2,
 h3. (7)

Schw: Kg5; Ld4; Sg3; Be5; e3. (5)

Lösung:

1 Dg1-f1! Sxf1; ²Sf3+, Kxh5; ³Bg4# #1. 3 Züge
 2 —, Sxh5; ²Df5+, Kxh4; ³Dg4#
 3 —, Kxh5; ³Df7+, K~; ³Sf3#.
 4 —, Sf5; ³Dxf5+, Kxh4; ³Dg4 (Bg3, Sf3) #.
 5 —, Kxh4 (~), ³Df6+, Kxh5; ³Dh6 (Sf3) #.
 „Osterbefung“ für den Bg2.



86) E. Grimmer:

(St. Neufgailung 1914)

Weiß: Kd2; Dhi; Tg3; h5; Sb6; f2; Be4,
 f4; g2. (9)

Schw: Kd4; Ta5; Lc2; Bb2; d3; d5; d6,
 g6. (8)

Lösung:

1 Th8-h3! Ta3; ²Tg5, Ta5; ³Txd3+, Lxd3; ⁴Dh8 #.

„Lafung“ eines Aufschlusses der Linsenfällung
 nach Ostergänge. (Morgl. auf. No. 108 p. 465.)



#1. 4 Züge.

87) A. Kraemer (i.f.):

(St. Neufgailung 1917)

Weiß: Kc8; Tb7; La8; Sc3; d3; Ba7,
 d4. (7)

Schw: Kai; Thi; Ld8; Bb3; b6; d6. (6)

Lösung:

1 Tb7-g7! Drop ³Tg1+, Txg1; ³Lg2! #1. 5 Züge.

(Drop ²Ba8T#), Txg2; ⁴Ba8D+, Ta2; ⁵Dh1#.

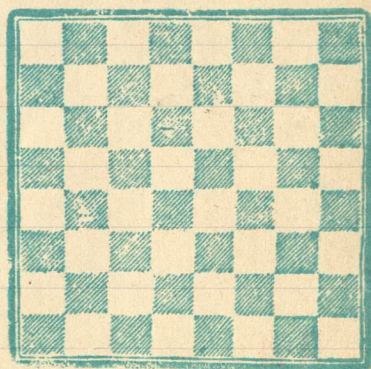
2 —, Bb2; ²Lxh1, BliD; ³Ba8T+, Da2; ⁴Tg1#.

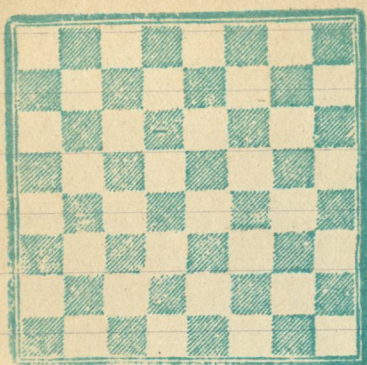
3 —, Bb5; ³Ba8D+, La5; ⁴Dxa5#.

4 —, Lg5; ³Lxh1, Lc1; ³Ba8T+, La3; ⁴Txa3#.

5 —, Bd5; ³Lxd5, Bb5; ³Ba8T+, La5; ⁴Txa5#.

„Rönnung“ Nr. Diagonale h1-a8! (Morgl. No. 84/p. 2. Neue.)





#1. 3 Züge

88) A. Kraemer (i.f.f.)

(W. Wapfblatt 1917)

Weiß: Kd2, Tf4, g2; Lh1, Bb4, c3, c4, d2. (8)

Schwarz: Kd4, Tg3, Bb3. (3)

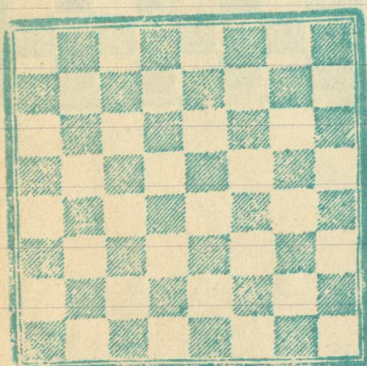
Lösung: (Mehrfachlösung: siehe unten)

¹Tg2-f2! (droht ³Lc6#), Tg6; ³Le4, ~, ³Lc2#.

² —, Tg2(f3); ³Lxg2(xf3), Bxf2; ³Lc6#.

Lösung ²Ar. Diagonale nach h1-c6.

— 4. —



#1. 3 Züge

89) J. Havelka (Prag)

(3. Erw. Turn. Casopis Cesch. Sach. 1917)

Weiß: Kd4, Dd7, Lf2, Sf5, g5, Bh2. (6)

Schwarz: Ke5, Te1, Kf7, Lai, b7, Sg1, h5;

Bc3, c6, d5, e2, g7. (12)

Lösung:

¹Sf5-e3!; Kd4; ³Sxd5+, Kd3(c4, e5);

³Se3!(b6, d6)#

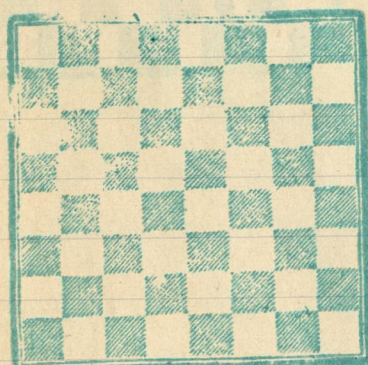
² —, Sf6; ³Sc4+, Bxc4(Kf4); ³Lg3(d3)#

⁴ —, Bd4; ³De6+, Kf4; ³Df5#

² —, ~; ³Sg4+, Kf4; ³Le3#. ² —, Kf4; Df5#.

Lösung ²Ar d-Raß mit Rückkehr ²Ar. Springer.

— 4. —



#1. 5 Züge

90) J. Popper (Prag)

(W. Wapfblatt 1917, p. 171)

Weiß: Ke5, Tf1, g2, Bc2, c4, c5, g4. (7)

Schwarz: Ke3, Be7, g3, g6. (4)

Lösung:

¹Bc5-c6!; Be6; ³Bc5, Bg5; ³Bc4!

Kd3; ⁴Te1, Ke3; ⁵Tc3#

Lösung ²Ar c-Raß für den Turm.

— 4. —

Lösung: (zu No 88, nach Warnung ²Ar Bc2, e3 auf d2, d3)

¹Tf4-f8! (droht ³Ta8+), Tg8; ³Tg7!, Txf8(xg8); ³Lc6#.

Ar. Gorgadanka!

91) R. Leopold (Dresden)

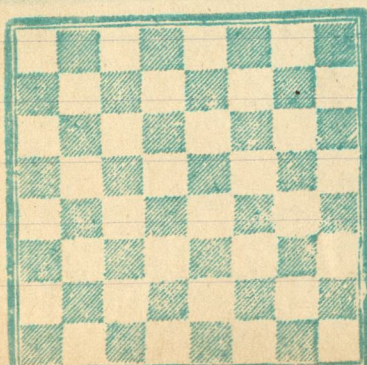
(W. Wapfblatt 1917)

Weiß: Kd2, Dg1, Tf3, Le8, Sf5, Bd4, e3,

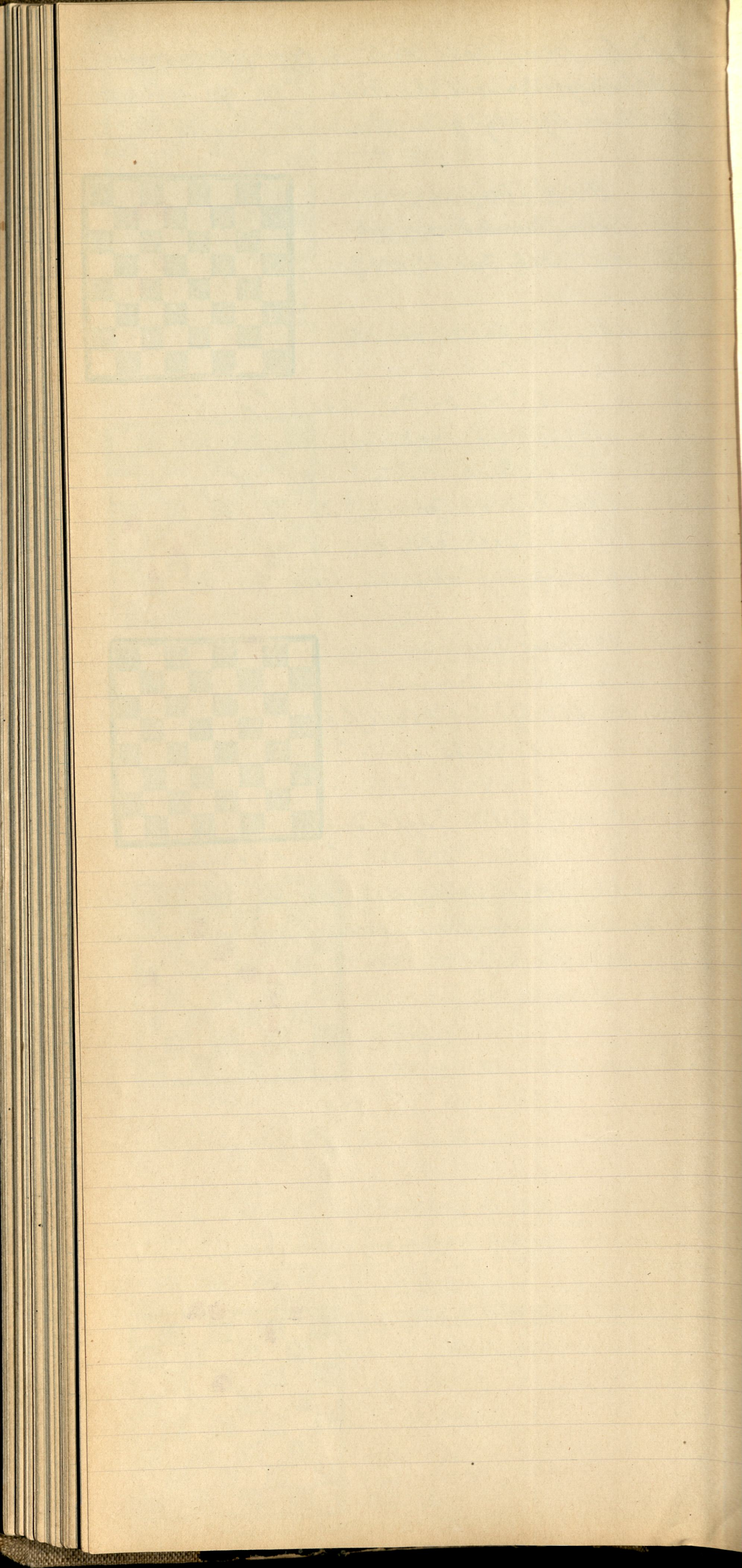
e5, h3, h6. (10)

Schwarz: Kg6, Lg5, Sf2, Be7, h4, h5, h7. (3)

Lösung:



#1. 3 Züge

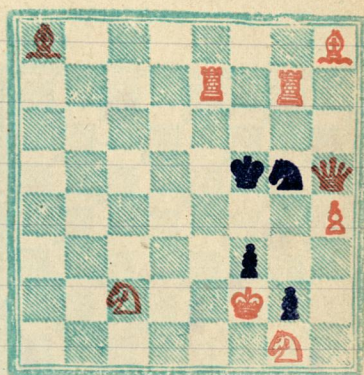


e) Das Selbstmatt:

Vorfölgering n. p. 122.

56) H. Fischer (Gämburg):
(Sammler 1917)Weiß: Kf2, Dh5, Te7, g7, La8, h8;
Sc2, g1; Bh4. (9)

Schw: Kf5; Sg5; Bf3, g2. (4)



Selbstmatt i. 4 Zügen.

Lösung:

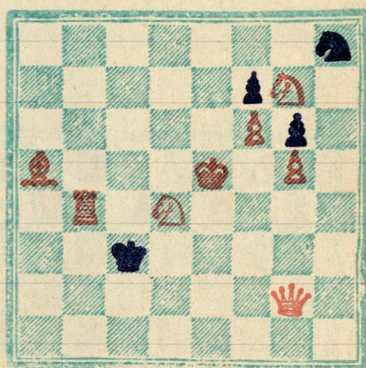
1 Sc2-e1!, Kf4; 2 Tg7f7+, Sxf7; 3 Le5+, Sxe5; 4 Sd3+, Sxd3#.

1 —, Kf6; 2 Th7+, Kf5; 3 Te5+, Kf4; 4 Sh3+, Sxh3#.

Gefälliges Doppelmatt Abspiel.

57) H. Fischer (Gämburg):
(Sammler 1917)Weiß: Ke5, Dg2, Tb4, La5, Sd4, g7;
Bf6, g5. (8)

Schw: Kc3, Sh8, Bf7, g6. (4)



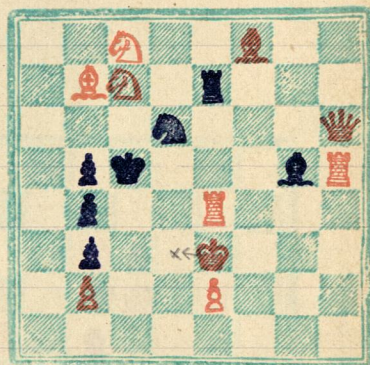
Selbstmatt i. 4 Zügen.

Lösung:

1 Tb4-b3+, Kc4; 2 De4, Ke5; 3 Sd4f5, Bxf5; 4 Sxf5, Sg6#.

1 —, Kd3; 2 Dd5, Ke3; 3 Sde6, Bxe6; 4 Sxe6, Sff7#.

fs geht auf 1 Tb3++!

58) H. Fischer (Gämburg):
(V. Knapzschilling 1917)Weiß: Kd3, Te4, h5, Dh6, Lb7, f8;
Sc7, c8; Bb2, e2. (10)Schw: Kc5, Te7, Lg5, Sd6, Bb3,
b4, b5. (7)

Selbstmatt i. 2 Zügen.

Lösung:

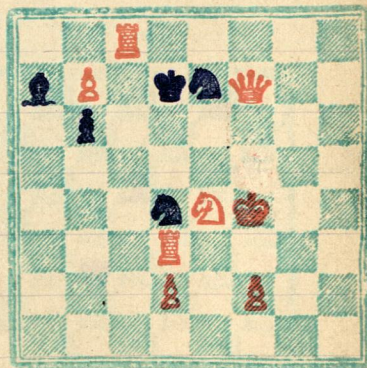
1 Dh6-f6!, Sxe4; 2 Df2+, Sxf2#.

1 —, Txe4; 2 Dd4+, Txd4#.

1 —, Sn(T-); 2 Tc4+, Bxc4#

59) H. Fischer (Gämburg):
(V. Knapzschilling 1917)Weiß: Kf4, Df7, Tc8, d3, Se4, Bb7,
d2, f2. (8)

Schw: Kd7, La7, Sd4, e7, Bb6. (5)

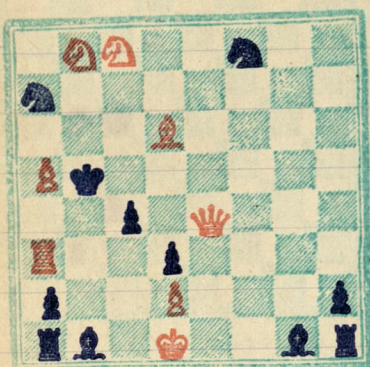
Lösung:

Selbstmatt i. 2 Zügen.

1) Kf4-e3!, Bb5, 3 Dd5+, Sxd5 #.

1) —, Lb8, 3 Df5+, Sxf5 #.

— #.



Selbstwahl i. 2 Zügen.

Lösung:

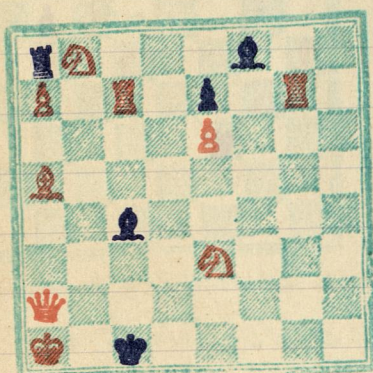
1) De4-h7! Sxh7 (Sf~), 3 Sxa7+, Lxa7 #.

1) —, Bc3, 3 Dxd3+, Lxd3 #.

1) —, Sxc8, 3 Dh5+, Lc5 #.

1) —, Sc6, 3 Db7+, Lb6 #.

— #.



Selbst # i. 2 Zügen.

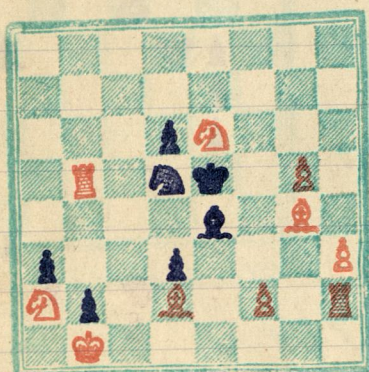
Lösung:

1) La5-e1! Txa7, 3 Da3+, Txa3 #.

1) —, Txb8, 3 Dbi+, Txbi #.

1) —, Lxg7, 3 Db2+, Lxb2 #.

— #.



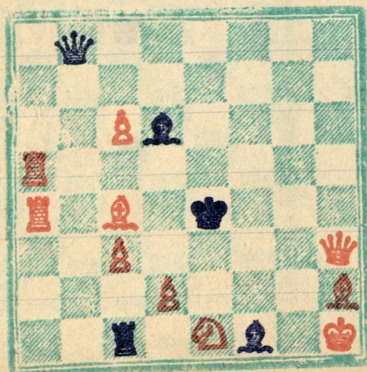
Selbstwahl i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Th2-h1! Lf5, 3 Te1+, Lc4, 3 Te2, Bxe3 #.

1) —, ~, 3 Lf4+, Ke4, 3 Sc3, Sxc3 #.

— #.



Selbstwahl i. 7 Zügen.

63) Hans Gebhard: (Helleran)

(V. Hauptprüfung 1917)

Weiß: K h1, D h3, T a4, a5, L c4, h2;

Schwarz: B c3, c6, d2. (10)

Schwarz: K e4, D b8, T c1, L d6, f1. (5)

Lösung:

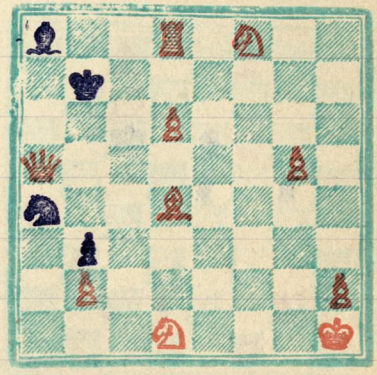
¹ Ic4-f7+!, D64; ² De6+, Le5; ³ Dd5+, Kf5; ⁴ Dxe5+, Kg4; ⁵ Le6+, Kh4; ⁶ De4+, Dxe4+; ⁷ Sg2+, Lxg2#.
¹ —, Ic4; ² Dg4+, Lf4; ³ De2+, Le3; ⁴ Dxc4+, Id4; (Rücklauf als Läufer); ⁵ De6+, De5; ⁶ Dg4+, Df4; ⁷ Df3+, Df3#.
¹ —, Lb4; ² Bd3+, Lxd3; ³ Dg2(f5)+, Ke3; ⁴ Df3+, Kd2; ⁵ Dxd3+, Kxe1; ⁶ Lg3+, Dxg3; ⁷ Dxe2+, Kxe2#.

Sein fernoragende Laifzug! Drei plößfpendige Ziele, noch dazu das achte Befandene fferor ift, führt zu einem fernouiffen Gangen bei laiftenen Aufbau merauigl.

— 4. —

64) Ed. Schildberg (Prüfung):
 (H. Moschuffay 1917)

Weiß: K h1; Da5; Td8; Ld4; Sd1, f8;
 b62, d6, g5, h2. (10)
Schw: K b7; La8; Sa4; Bb3. (4)
Lösung:



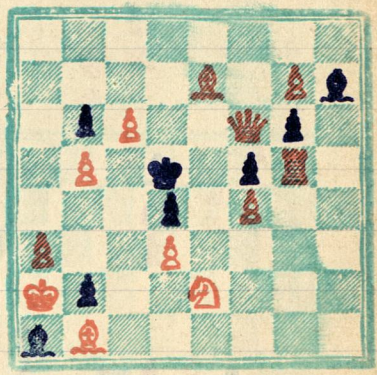
Selbstmatt in 6 Zügen.

¹ Id4-g1!, Kc6; ² Dxa4+, Kb7; ³ Da3, Kc6; ⁴ Dxb3, Lb7; ⁵ Db5+, Kxb5#.
³ —, Kd5; ⁴ Db5+, Kf3; ⁵ Sg6, Kf3; ⁶ Dc4, (4) —, L~; ⁷ Dd3+, Kd3#) L~, ⁸ De2+, Kxe2#.
¹ —, Sxb2; ² Sxb2, Kc6; ³ Sg6, Kb7; ⁴ Da3, Kc6; ⁵ Dxb3, Lb7; ⁶ Db5+, Kxb5#.
³ —, Lb7; ⁴ Db5+, Kxb5#.
¹ —, Sc3; ² Sxc3, Kc6; ³ Sd1, Kb7
¹ —, Sc5(b6); ² Lxc5(xb6), Kc6; ³ Lg1, Kb7 } etc. wie oben.

— 4. —

65) O. Jörmers (Jörlin):
 (H. Moschuffay 1917)

Weiß: Ka2; Df6; Tg5; Lc1; e7; Se2;
 Ba3, b5, c6, d3, f4, g7. (12)
Schw: Kd5; Lai, h7; Bb2, b6, d4, f5, g6. (8)
Lösung:

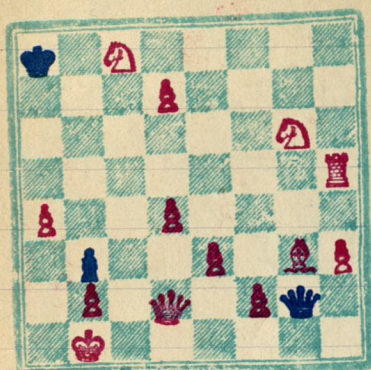


Selbstmatt in 4 Zügen.

¹ Bc6-c7!, Lg8; ² Dxb6, Le6; ³ Sc3+, Bxc3; ⁴ Dd4+, Kxd4#.
³ —, Lf7; ⁴ Dxd4+, Ke6; ⁵ Dd7+, Kxd7#.
³ —, Lh7; ⁴ Ld8, Lg8; ⁵ Dd6+, Kxd6#.

3 gleichartige, gefällige Abfiele.

— 4. —



Selbstmatt in 6 Zügen

Mr Königsmatt als Hofmatt.

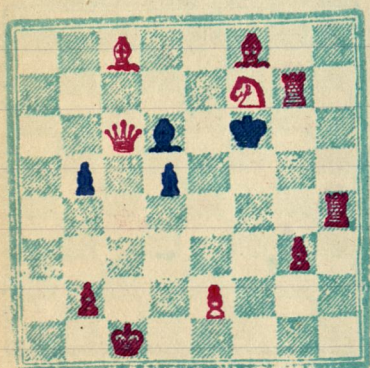
66) H. Fischer (Gamburg):
(Sammler 1912)

Weiß: Kc1, Dd2, Th5, Lg3, Sc8, g6,
Ba4, b2, d4, d7, e3, f2, h3. (13)

Schwarz: Ka8, Dg2, Bc3. (3)

Lösung:

1 Th5-a5+, Kc7; 2 Ta7+, Kc6,
3 Dc1+, Kd5; 4 Sf4+, Ke4; 5 Sd6+,
Kf3; 6 Dh1, Dxh1 #.



Selbstmatt in 7 Zügen.

1 Be4, Bxe4; 2 Lf5, Be3; 3 Tf4, Be2; 4 Tg6+, Kxf6;
5 Lc1+, Lxf4 #.

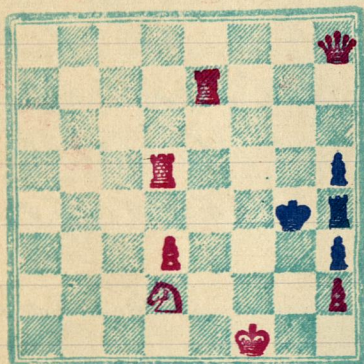
67) H. Fischer (Gamburg):
(Sammler 1912)

Weiß: Kc1, Dc6, Tg7, h4, Lc8, f8,
Sf7, Bb2, e2, g3. (10)

Schwarz: Kf6, Ld6, Bb5, d5. (4)

Lösung:

1 Th4-d4!, Bb4; 2 Bg4, Bb3;
3 Be4, Bxe4; 4 Lf5, Be3; 5 Tf4, Be2; 6 Tg6+, Kxf6;
7 Lc1+, Lxf4 #.



Selbstmatt in 5 Zügen.

1 Ke3; 2 Sc4+, Txc4; 3 Dc1+, Txc1 #.

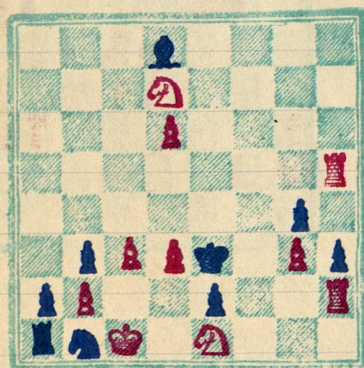
68) H. Fischer (Gamburg):
(Sammler 1912)

Weiß: Kf1, Dh8, Td5, e7, Sd2,
Bd3, h2. (7)

Schwarz: Kg4, Th4, Bh3, h5. (4)

Lösung:

1 Dh8-a1!, Kf4; 2 Dd1, Tg4; 3 Tg7+,



Selbstmatt in 2 Zügen.

1 Th5-g5!, Lc7 (b6, a5, e7, f6, xg5)

2 Bxc7 (Lxb6, Txa5, Bxe7, Sxf6, Txe2+), Sa3 (Kxe2) #

69) O. Weiser (i.f.):
(H. Morfauß 1912)

Weiß: Kc1, Th2, h5, Sd2, e1; Bb2,
c3, d3, d6, g3. (10)

Schwarz: Ke3, Ta1, Ld8, Sb1, Ba2, b6,
e2, g4, h3. (9)

Lösung:

70) K. Stephaan (Berlin):

(N. Moschus 1912)

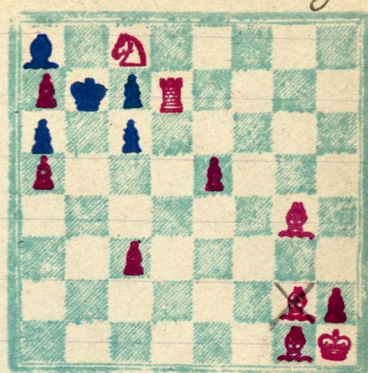
Wei: K h1; Td7, Lg1, g4, Sc8, Ba5,
a7, c3, e5, h2. (10)

Schw: K b7; La8, Ba6, c6, c7. (5)

Lösung:

1 Td7-h7!, Bc5; 2 Bc4, Kc6; 3 Seft, Selbstmatt i. 5 Zügen.
Kb7; 4 Lc8+, Kxa6; 5 Sc6+, Lxc6 #.

— 4 —

71) W. Mapmann (i.f.):

(N. Moschus 1912)

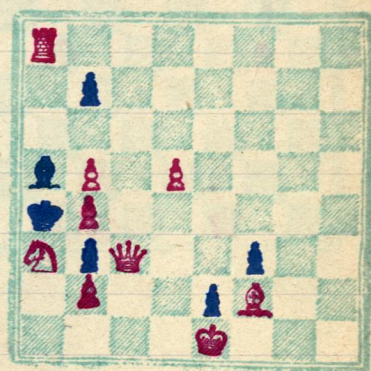
Wei: Kei, Dc3, Ta8, Lf2, Sa3, Bb2,
b4, b5, d5. (9)

Schw: Ka4; La5; Bb3, b7, e2, f3 (6)

Lösung:

1 ~~Ta8-a7!~~ ^{Da8} Dc3-h8!, Bb6; 2 ~~La7~~ ^{La8} La7, Kxb4;
3 Tg7, Ka4 #.

— 4 —



Selbstmatt i. 3 Zügen

72) O. Bremner (Berlin):

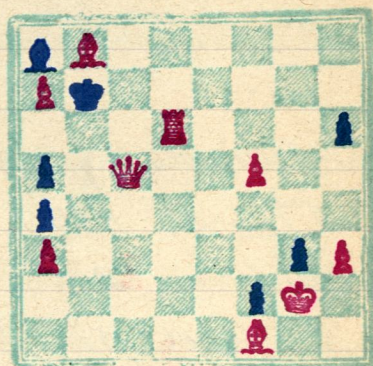
(N. Moschus 1912)

Wei: Kg2, Dc5; Td6, Lb8, f1; Ba3, a7,
f5, h3. (9)

Schw: K b7; La8; Ba4, a5, f2, f6, g3,
h6. (8)

Lösung: in 3 Zügen! (weilher p. 192) Selbstmatt i. 5 Zügen
1 Td6xf6!, Bh5; 2 Tf8, Bh4; 3 Dbb+, Kxb6 #.

— 4 —

73) H. Fischer (Jämsberg):

(N. Moschus 1912)

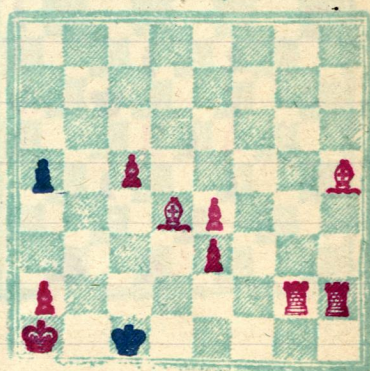
Wei: Kai; Tg2, h2, Ld4, h5; Ba2, c5,
e3, e4. (9)

Schw: Kci; Ba5. (2)

Lösung:

1 Ld4-h8! Ba4; 2 Tg7, Ba3; 3 Tb2, Bxb2 # Selbstmatt i. 3 Zügen.
, Kaiser Gynätrich 'may Loyd auf g7.

— 4 —

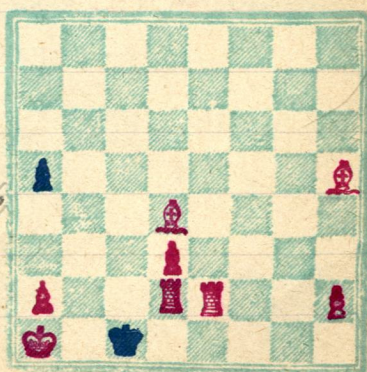
74) H. Fischer (Jämsberg):

(N. Moschus 1912)

Wei: Kai; Td2, e2, Ld4, h5; Ba2, d3, h2 (6)

Schw: Kci; Ba5. (2)

Lösung:

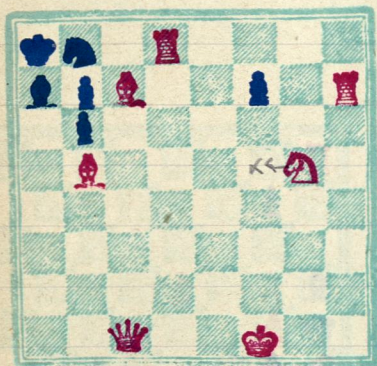


Selbstmatt i. 3 Zügen

1 Te2-g2!; Ba4; 2 T62, Ba3; 3 Lf2, Bx62#.
 „Meister Schindler'sches auf f2 nach Loyd.“

Lösung: z. No 38. p. 116:

1 Tc3-f3!; Bh5; 2 Tf7, Bh4; 3 Txe7, Lxe7; 4 Sd8+, Lxd8;
 5 Txb6+, Lxb6; 6 Dc8+, Kxc8#.



75) Ed. Schildberg:

(H. Mayschaff 1912)

Weiß: Kf1; Dc1; Td8, h7; Lb5, c7;
 Sg5. (7)

Schwarz: Ka8; La7; Sb8; Bb6, b7;
 f7. (6)

Selbstmatt i. 7 Zügen.

Lösung:

1 Lc7-h2!; Bf6; 2 Txb7, Kxb7; 3 Sd6+, Ka8; 4 Kg2,
 Bf5; 5 Dhi, Bf4; 6 Kgi+, Bf3; 7 Lfi, Bb5#.

„Die Öffnung der Längsreihe a8-hi im 2. Zuge, um die
 Gefährdung des kgl. f-Läufers zu ermöglichen (hief
 5 Dhi) ist noch außerordentlich fein!“ (Rauersfeld.)

andere Lösungen z. No 72. p. 191. (i. 3 Zügen!):

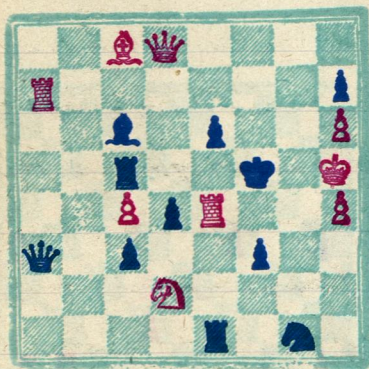
1 Td6-d8!; Bh5; 2 Td8-h8, Bh4; 3 D66+, Kxb6#.

1 Td6-a6!; Bh5; 2 Df8, Bh4; 3 T66+, Kxb6#.

1 Td6-e6!; Bh5; 2 Df8, Bh4; 3 T66+, Kxb6#.

1 Td6xf6!; Bh5; 2 Df8, Bh4; 3 T66+, Kxb6#.

beachtenswert: 1 Td4!; Bh5; 2 Lf4, Bh4; 3 Th4+, Bxh4; 4 Le3 (Angriffsrichtung des L) u. 5 Dc1



76) H. Fischer (Pannberg):

(H. Mayschaff 1912)

Weiß: Kh5; Dd8; Ta7; Te4; Lc8; Sd2;
 Bc4, h4, h6. (9)

Schwarz: Kf5; Da3; Tc5, e1; Lc6; Sg1;
 Bc3, d4, e6, f3, h7. (11)

Selbstmatt i. 3 Zügen.

Lösung:

1 Dd8-h8!; Droh 2 De5+, Txe5; 3 Tf4+, Kxf4#.

1 —, Ld5; 2 Lxe6+, Lxe6; 3 Tf7+, Lxf7#.

1 —, Txc4; 2 Df8+, Dxf8; 3 Tf7+, Dxf7#.

1 —, Lxe4; 2 Df8+, Ke5; 3 Df4+, Kxf4#.

1 —, Sh3(e2); 2 De5+, Txe5; 3 Tf4+, Sxf4 (Kxf4) #.

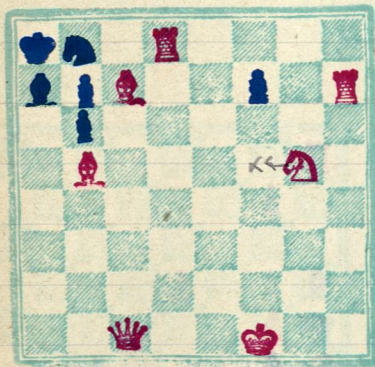
1 —, Txe4; 2 Df6+, Kxf6#.

fortsetzung. p. 82.

¹ Te2-g2!; Ba4; ² Tc2, Ba3; ³ Lf2, Bx62 #.
 „Meister Schindler's auf f2 nach Loyd.“
 — 4. —

Lösung: z. No 38. p. 116:

¹ Tc3-f3!; Bh5; ² Th7, Bh4; ³ Txe7, Lxe7; ⁴ Sd8+, Lxd8;
⁵ Txb6+, Lxb6; ⁶ Dc8+, Kxc8 #.



75) Ed. Schildberg:

(M. Hofmann 1917)

Wesp: Kf1; Dc1; Td8, h7; Lb5, c7;
 Sg5. (7)

Schw: Kas; La7; Sb8; Bb6, b7;
 f7. (6)

Selbstmatt i. 7 Zügen.

Lösung:

¹ Lc2-h2!; Bf6; ² Txb7, Kxb7; ³ Sd6+, Kas; ⁴ Kg2,
 Bf5; ⁵ Dhi, Bf4; ⁶ Kgi+, Bf3; ⁷ Lfi, Bb5 #.

„Die Öffnung der Längsreihe a8-hi im 2. Zuge, um die
 Gefährdung des h2-Pawn zu beseitigen (Störung
 S Dhi) ist noch außerordentlich fein!“ (Rauersfeld.)
 — 4. —

ähnliche Lösungen z. No 72. p. 191. (i. 3 Zügen.):

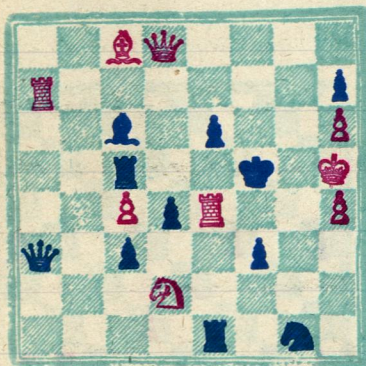
¹ Td6-d8!; Bh5; ² Td8-h8, Bh4; ³ Db6+, Kxb6 #.

¹ Td6-a6!; Bh5; ² Df8, Bh4; ³ Tb6+, Kxb6 #.

¹ Td6-e6!; Bh5; ² Df8, Bh4; ³ Tb6+, Kxb6 #.

¹ Td6xf6!; Bh5; ² Df8, Bh4; ³ Tb6+, Kxb6 #.

beachtenswert: ¹ Td4!; Bh5; ² Lf4, Bh4; ³ Th4+, Bxb4; ⁴ Le3 (Mengenöffnung des L) a. ⁵ Dc3



76) H. Fischer (Pannberg):

(M. Hofmann 1917)

Wesp: Kh5; Dd8; Ta7; Te4; Lc8; Sd2;
 Bc4, h4, h6. (9)

Schw: Kf5; Da3; Tc5, ei; Lc6; Sg1;
 Bc3, d4, e6, f3, h7. (11)

Selbstmatt i. 3 Zügen.

Lösung:

¹ Dd8-h8!; Droh ² De5+, Txe5; ³ Th4+, Kxf4 #.

¹ —, Ld5; ² Lxe6+, Lxe6; ³ Th7+, Lxf7 #.

¹ —, Txc4; ² Df8+, Dxf8; ³ Th7+, Dxf7 #.

¹ —, Lxe6; ² Df8+, Ke5; ³ Df4+, Kxf4 #.

¹ —, Sh3(e2); ² De5+, Txe5; ³ Th4+, Sxf4 (Kxf4) #.

¹ —, Txe4; ² Df6+, Kxf6 #.

fortsetzung p. 82.

X) Die Entfesselungs-Probleme:Definition:1) E. Baumgarten (Cöbern): (H. Hf. 9. 1914)

Weiß: Kk1; Td3, h8; Sg1, Ba3, b4, e2, e5, g2. (9)

Schwarz: Kk4; L a6; Bb5, b6, b7, g4, g5. (7)

i. 5 Züge.

Lösung:

1) Th8-h2! g4-g3; 2) Sg1-h3, Bg4; 3) Sf4, g3xh2; 4) Sd5, g4-g3; 5) Sd5xb6 #.

1) —, —; 2) —, g3xh2; 3) Sf21, g5-g4; 4) Sf2-di; g4-g3; 5) Sdi-b2 #.

„Man erkennt schnell, daß ein Matt i. 5 Zügen ohne Hilfe des Königs nicht möglich ist. Wie ist aber der „rote König“ lebendig zu machen, ohne daß Schwarz matt wird? Das ist der Zweck der Hauptzugzugabe Aufgabe.“ (E. Schülle). Dünf der Lösungszug werden für Schwarz 2 Punkte gewonnen, während Weiß nur seinen Zugschrittverlust erleidet, somit haben beide noch 4 Züge zur Verfügung, ohne daß Weiß die Zwangsstellung aufzuheben braucht, d. h. diese gewinnen gerade den König, auf 2 Wegen, ja machen sie selber den schwarzen Lösungszug frei werden, zu dem beiden Mattsetzungsfiguren b6 u. b2 im 5. Zuge zu gelangen.

#.

2) F. W. Wolf. (Radeberg): (Sauter 1915)

Weiß: Kc4; Ta4, h8; Lb5, b6; Sf7. (6)

Schwarz: Kc8; Dg8; Tb8; Lh7; Sf4; Ba2, b7, d3, f5. (9)

i. 3 Züge

Lösung:

1) Kc4-b3! Ba1S!+, 2) Kb3-a2! Sh8 (Ta8); 3) Sd6 (Tc4, xa8) #.

zu Mithrasbeispiel dieser Idee! „Die Zerschlagung
des Se6, der Matt geben soll, bringt die das Matt durch
Tc4 zurück, hiesigen Zingergänge bietet auf den
jungen Königsmann eine feine Überraschung.“
(M. Kürschner)

— # —

3) W. J. Kennard:

(Hamb. Nach. 1916)

Weiß: Ka7, Tf1, Ba3, c2, c3, c4, f5, (7)

Schwarz: Ka5, Ba4, a6, b6, c6, f6. (6)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Tf1-c1!! , b6-b5; 2) c4-c5, b5-b4; 3) c3x b4 +, K b5; 4) c4#

1) —, c6-c5, 2) Tc1-d1, b5; 3) Td5, b4; 4) Txc5#.

Der ansehnliche, wichtige Zinlschlingengang, der den
aufsteigenden Trichter rückwärtigen Bc2 für das Zinls-
spiel mobil macht, wirkt überraschend. (E. Schürke)

— # —

4) J. Procepiorka:

(Estiladuna Kur.)

Weiß: Kc7, Df1, Ta4, c5; Sb5, d6; Ba5, d4; (8)

Schwarz: Ka6, Dh6, Tc1, Lb2, c8; Sg6, Ba7, a2, d7, f6, h7. (11)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Tc5-c1! Dxc1+; Kd8, b4; 2) Sc7#.

1) —, Txc1+; 2) Kc8, b4; 3) Sc7#.

1) —, b4; 2) Sc3(a3)#.

„Nun der weiße König wird gerade so unglücklich flüchten
u. den Springer b5 das f6c7 weichen, wo er unglücklich flüchten!
Und man kann den König nicht wegziehen, dann geht er nach
b8, so wird der Springer durch einen Abzug des Lc1f6 b2
durch den Lc1f6 gefasst u. auf d8 wird der König durch Df8 +
kloppig. Aber der glänzende Zinlschlingengang: 1) Tc1!
macht den König nicht der beiden f6d8 frei. — Die
Aufgaben des nachbekannten Matfests zeigen sich
hief durch Hartgeistigkeit. Diese Aufgaben ge-
mäßt einem unvergleichlich schönen Gewinn, als die früher
so beliebten Marauten-Konzepte. (K. Tarrasch)

— # —

5) Kurt Moll (Berlin):

Magd. p. 158, No. 5.

— # —

6) T. Marin:

(Jöhm. Turn. 2. Preis)

Weiß: Kf4, Dg8, La8, c5, Se6, f1, Bb2, f3, f6; (9)

Schwarz: Kb5, La4, f8, Sa7, Ba5, b3, c4, e3, e7, h3, h6, h7. (12)

i. 3 Züge.

Lösung:1) Si-d2! Bxd2, 2) Dg1, bel, 3) Sc7 (Df1) #.

1) —, Bc3, 2) Dxf7, bel, 3) Dd3 #

1) —, Bh5, 2) Dg5, bel, 3) Sc7 #.

1) —, Bxf6, 2) Dxf8, bel, 3) Sc7 #.

1) —, bel, 2) Se4 (Dg1), bel, 3) Sc7 #.

Man sieht, Nr Se6 muß unbedingt sein, wenn man die Aufgabe nicht betrachtet, aber wie ich vorhin schon, so Nr Lc5 gedacht bleiben muß, fünf Züge Vertikung ist hinüber unlösbar, gefaselt ist? Der feine Zirkel-Anzugzug droht mit 2) Se4 ihn zu auffallen, und mir er geflagert, so ist die Frage gi-c5 für die Dame geöffnet, die die Vertikung dann übernimmt man gi aus, wie auf auf andre Züge man f8 n. g5 aus, so wird der auffallende Springer auf c7 unangenehm. Eine ganz farr vorragende Arbeit!

7) P. A. Orlimont:

Mergl. p. 546, No. 2.

8) J. Geyerslam:

Mergl. p. 232, No. 1.

9) Planumüller:

(H. Mergl. 1916)

Weiß: Kh3, Dg7, Te8, Lb7, Sc1, g3, Ba3, d2, e6, (9)

Schwarz: Kd6, Ta2, d3, Lc1, Bb4, e2, e4. (7)

i. 3 Züge.

Lösung:1) Sc1-b3! (droht 2) Td8+), Tx b3, 3) Bd4!, bel, 3) Dd7 #.

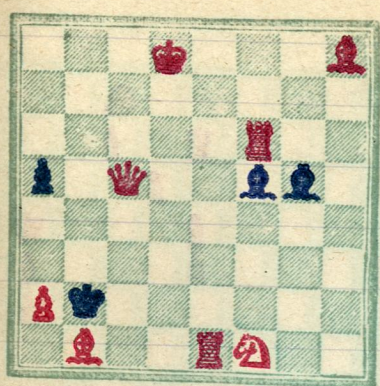
1) —, Tc2, 3) Kh2!, Txg3 (bel), 3) Dxf3 (Sf5) #.

1) —, Td5, 3) Td8+, Kxe6, 3) Lxd5 #.

Spezialart: 1) D+? an Kc5!, 2) T+? an Kc5!

1) Sd3, Lxd3, 3) T+ an Kc5!

„Entfesselung“ des Bd2.



i. 2 Züge.

10) H. L. Pfammüller (i. selb.)

(H. Hofmanns)

Weiß: Kd8; Dc5; Tei; f6; Lb1, h8;
Sf1; Ba2 (8).

Schwarz: Kb2; Lf5, g5; Ba5 (4)

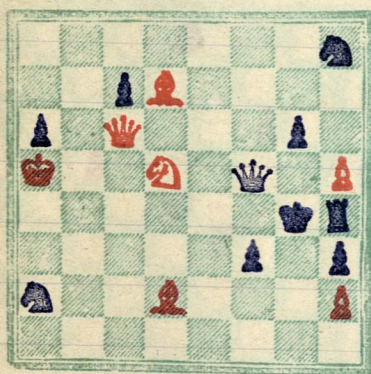
Lösung:

1 Dc5-e2!; Kc3 (Lxf6, Lxb1, Kai, Lcb, bal);

2 Tc6 (Lxf6, Tf2, De5, Tf2, Tb6) #.

„Zufasslösung“ als Tf6!

— #.



i. 2 Züge.

11) M. Seigl (Wien)

(i. P. f. 2-Züge. Turn. Schachwelt. 1911)

Weiß: Ka5; Dc6; Ld7, d2; Sd5;

Bh2, h5. (7)

Schwarz: Kg4; Df5; Th4; Sa2, h8;

Ba6, c7, f3, g6, h3. (10)

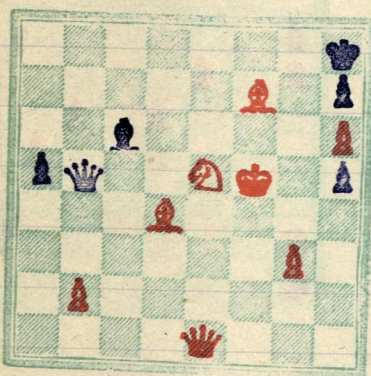
Lösung:

1 Dc6-b5!; Bxb5 (Bf2, Txh5, ~);

2 Sf6 (De2, Dc4, Sf6) #.

„Zufasslösung“ als Fzinger in feinerster Form.

— #.



i. 4 Züge

12) J. Koltz u. C. Kockelkorn:

(M. Neud. Wechr. 1912)

Weiß: Kf5; De1; Ld4, f7; Se5;

Bb2, g3, h6. (8)

Schwarz: Kh8; Db5; Lc6; Ba5, h5;

h7. (6)

Lösung:

1 De1-e4!; Lxe4; 2 Kf4, Db8!; 3 Ke3, ~; 4 Sd3 (g6) #.

„So droht 3 Kf4! Auf.“ —, Dc5 (d5) folgt: 3 Dxc6 (Dxd5):

Beide 3 Kf4? Spielort an Db8!; 3 Ke3, De8!!

Der Vorbereitungszug 1 De4! zur „Zufasslösung“ des m. Fzingers ist notwendig gelungen. Das auffällende Fzingerspiel eines Fzingers wird einem der Zufasslösung vorbereitenden Zug zu ermöglichen ist ein Gedanke, auf den P. A. Colimont ganz prägnant hinweist. p. 546. No. 2.

(Köhler)

— #.

13) Unbekannt: (Problem Turn. Schachwelt)

Weiß: Kf3; Dd1; Lc2, d2; Bc3, c4, e2, e5, f6, g2 (10)

Schw: Kk5; Td7; Sf8; Bd4, d5, e6, f7,
h3, h4. (9)

Lösung:

1 Kf3-f2!; Bd3; 2 Bxd3+, Kg6; 3 Bd4#

1 —, Bxc3; 2 Bc4+, Kg6; 3 Bxd5#

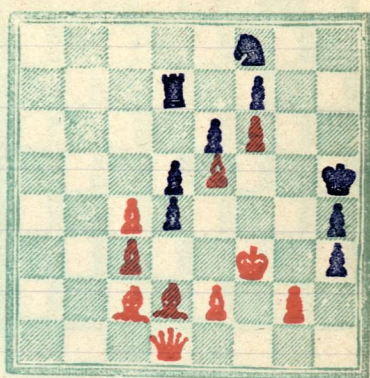
1 —, Bxc4; 2 Bc3+, Kg5(h6); 3 Bxd4#

1 —, ~; 2 Bc3+, Kg5(h6); 3 Bxd4#

1 —, Sg6; 2 Bc4#.

i. 3 Zügen.

Die Öffnung der Doppelt-Königs-Kette ist sehr
gut durchgeführt.



14) O. Witzburg:

(Leipz. Neue. Nachr. 1914)

Weiß: Kk1, Dd1, Ld5, f4, Sg5; Bb4,
c4, f2, f3. (10)

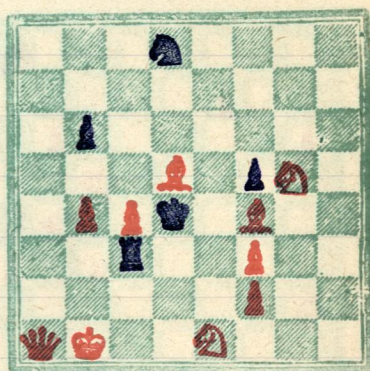
Schw: Kd4; Tc3; Sd8; Bb6, f5. (5)

Lösung:

1 Kk1-c2!; Txc4 (Tc3, Td3, Txf3, T~, S~, Bb5); # i. 2 Zügen.

2 Dd1 (Bxc3, Sc2, Sxf3, KxT, Se6, Da7) #.

„Zusammenfassung“ des hfm. Virensat.



15) f. Lächmann:

(4. Pr. Loyl. Jg. Turm. Pilsb. Gaz. Tim. 14)

Weiß: Kd6, Td7, Ld4, e6; Se5; Bc4. (6)

Schw: Kk8; Dh2; Lab; Sd1, a2; Ba7, c6,
d5, f5, g4, h3. (11)

Lösung:

1 Kd6-c7!; Df4; 2 Tc7!; S(L, B)~;

i. 4 Zügen.

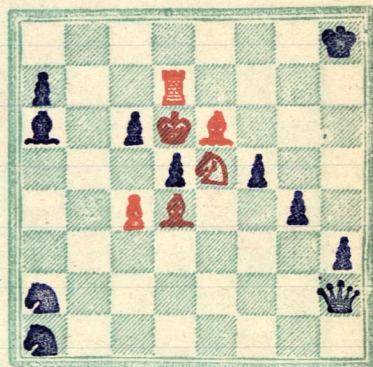
— 2 Kd8 (Droß 3 Sg6#), Dxe5(~)

4 Lxe5(Sg6) #.

1 —, S(L, B)~; 2 Kd8! (xc7), ~; 3 Lxe5(Sg6) #.

1 —, Df4; 2 Kk8 Pfänder auf Dg3!; 3 Tc7, Dc3+!

Der König geht nun in die „Zusammenfassung“ des Se5, um
Sg6# spielen zu können.

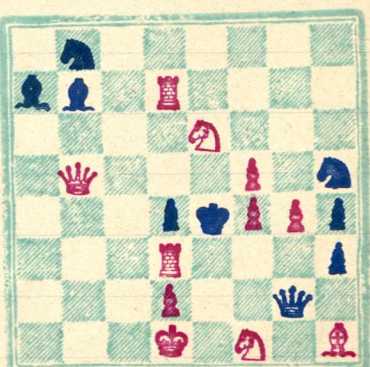


16) L. A. Kuijers (Amsterdam):

(2. Pr. Turm. d. Haagsche Post 1917)

Weiß: Kd1; Dd5; Td3, d7; Lh1; Se6, f;
Bd2, f4, f5, g4. (11)

Schw: Ke4; Dg2; La7, c7; Sd8, h5;
Bd4, h3, h4. (9)



i. 2 Zügen.

Lösung:

1) Td3-f3!, $Dxf3+$ ($Dxf3+$, $Dxd2+$, $Txd7$, $Sxd7$, $Lc6$, $\sim$);

$2) Txf1$ ($De2$, $Sxd2$, $Dxe2$, $Sg5$, $Dxb7$, $Dd5$, $d3$)#.

„Zustellprüfung“ der Hm. Vorne! Aufgefaßgedanken.

— 4 —

