

S. Jüngst.

Schach

- Probleme.

854
81.154

2 chaps

Propleme

Inhalt:

I. Ideen-Probleme:

	Seite:
a) Das „indische“ Thema;	1.
b) Das „römische“ Thema;	19.
c) Die „Rückkehr-Idee“;	31.
d) Das „Echo“-Thema;	51.
e) Das „Selbstmatt“;	82, 187. 106.
f) Das „Symbolische Problem“;	123.
g) Die „retrograde Analysis“; v. Scherger;	133.
h) Das „Schrittpunkt“-Problem I.	370, 145.
i) Das „Fähnungs“-Thema;	157.
k) Das „Entfesselungs“-Problem;	193.
l) Das „fesselungs“-Thema;	204.
m) Der „Sperr“-gedanke;	389, 218.
n) Die „Ablenkungs“-Idee;	232.
o) Die „Entgegensetzung“;	250.
p) Das „Verwandlungs“-Thema;	256.
q) Das „2-Springer“-Spiel;	266.
r) Das „5-felder“-Thema;	269.
s) Die „Hinterstellungs“-Idee;	47. 271.
t) Die „Aufhebung der Wirkungskraft“;	281.
u) Die „fluchtfeldverstellung“;	478 u. 288.
v) Der „Schachgefahr“-gedanke;	295.
w) Das „Zugzwang“-Thema;	393, 315.
x) Die „Häufung“ von Ideen und Wendungen;	340.
y) Das „Schrittpunkt“-Problem „II“;	464 u. 400 u. 370.
z) Das „Trennpunkt“-Thema	385.
α) Der „Figuren-Marsch“-gedanke	85.

II. Figuren-Probleme:

a) D-T-S-Problem;	422.
b) D-L-S-Problem;	435.
c) D-2T-Problem;	445.
d) D-2L-Problem;	131 u. 448.
e) D-2S-Problem;	451.
f) D-T-Problem;	468.
g) D-L-Problem;	480.
h) D-S-Problem;	404 u. 87, u. 491.

i) D-B-Problem;	496.
k) D-Problem;	499.
l) 2T-2S-Problem;	501.
m) 2T-L (od. S)-Problem;	506.
n) 2T-Problem;	508.
o) T-L-S-Problem;	517.
p) T-2L-Problem;	524.
q) T-2S-Problem;	527.
r) T-L-Problem;	533.
s) T-S-Problem;	538.
t) T-Problem;	541.
u) L-S-Problem;	546.
v) 2L-Problem;	551.
w) 2S-Problem;	553.
x) L-Problem;	556.
y) S-Problem;	558.

III. Varianten-Komplexe:

a) 2-Züger;	561. u. 410. u. 96.
b) 3-Züger;	585. u. 41. u. 11.
c) 4-Züger;	650. u. 14.
d) Viel-Züger;	660. u. 90.

IV. Endspiele:

a) Patt;	662. u. 666. ²⁰ Mittelspielabschluss.
b) D-L(S) : D-L(S);	oder: 2 l. Offiziere; 418, 419 u. 668 u. 670. ^{(3) 2T.}
c) D: 2 leichte Offiziere;	390. u. 391 u. 669 u. 671.
d) 2T: D-L(S);	672.
e) T; 2 leichte Off. : T-1 leichter Offizier;	673.
f) T-1 ⁽²⁾ leichter Off. : D;	674.
g) T-1 leicht. Off. : T-1 leicht. Offizier- (od. 2 l. Off.);	675.
h) T-1 leicht. Off. : T(L);	678.
i) T : T;	(2T: 2T, 408). 681.
k) T : 2 leichte Offiziere;	690, 691, 692.
l) T : 1 leichten Offizier;	411, 693.
m) T : B;	^{m)} (3 Off. B; 698.) 696.
n) L-S : 2 leichte Offiziere;	699.
o) L ^(S) -S : 1 leichten Offizier;	700.
p) L : L;	704.
q) L : S;	712.
r) D-S : D;	709 u. 710, u. 718.
s) S : S;	130 u. 719.
t) B : 2 [leichte] Offiziere;	406 u. 720.
u) B : 1 leichten Offizier;	103 u. 721.
v) B : B;	723.

I. Ideen-Probleme:

a) Das „indische“ Thema:

1) L. Mastner (unf. 1912): (Sammler 1912)

Weiß: Kd8; La4, c3; Ba5, e4, f5 (6)

Schwarz: Kd6; Ba6, c5, f6. (4)

i. H. Zügen.

Lösung:

1) Ld7! Bc4; 2) Le8, Kc5; 3) Kd7, K65; 4) Kd6 #.

Die Idee in einfacher Form. Besonders bemerkenswert ist das vermeintliche Manöver, das die Züge Kd7, K65, Kd6 enthält.

— # —

(M. Kürschner)

Definition der Idee:

2) A. Anderssen ±:

(nach L. Fackmann)

Weiß: Kh8; Id8, e8; Bf3, h2. (5)

Schwarz: Kh6; Bh3, h7. (3)

i. H. Zügen.

Lösung:

1) Le8-h5! Kxh5; 2) Kg7, h6; 3) Kf6, Kh4; 4) Kg6 #.

Die Idee in einfacher Form mit Läuferopfer.

— # —

3) A. Ursic (Cremona):

(König. Aufg. 1916)

Weiß: Kc3; Tfi; Lf6; Bc4, d2. (5)

Schwarz: Ke4; Ba5, c5. (3)

i. 5 Zügen.

Lösung:

1) Kc2!, a4; 2) Lai, a3; 3) Tf6, a2; 4) Kc3, Ke5; 5) Kd3 #.

Einfache Darstellung der Idee mit T und L.

— # —

4) W. v. Holzhausen:

(Armeezeitung 1916)

Weiß: Kd2; T64, e5; Lh4; Ba3, g3. (6)

Schwarz: Ka5; Dd8; Id5; Ba4, a6. (5)

i. H. Zügen.

Lösung:

1) Th5! Dg8; 2) T67, Dg5+; 3) LxD, L6a1; 4) Id8 #.

1) —, D6a1; 2) Txd5+, Dc5(b5); 3) Ld8#

1) —, Dg8; 3) T67, D6a1; 3) Ld8+, D66; 4) Txd5#.

Zur „Braunmatt-Judier“ mit den beiden Braunmattkanten d5 n. d8!

—#—

5) O. Wörzburg: (Chess Weekly 1903.)

Weiß: Kc7; Dc8; Td6; L68; Sa7, b7; (6)

Schwarz: Ka8; Dh2; Tg3; Sa3, g1; Bc4, d3, g6, h7. (9).

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Td6-ab1, Te3+; 2) K66, D62(Tf6)+; 3) S65(Sc6)#.

1) —, Tf3+; 2) Kc6, Tf6(Dd6)+; 3) Ld6#.

1) —, Tg2+; 2) Kc6, Tf6(Dd6)+; 3) Ld6#.

1) —, Tg4+; 2) Kd7, Td4+; 3) Ld6#.

1) —, Tg5+; 2) Kd8, Dd6(Td5)+; 3) Lxd6#.

1) —, Tg5+; 2) Kd8, Dxb8; 3) S65#.

1) —, S65+; 2) Sx5#.

Zur „Vogel-Judier“ mit Läufer- n. Springerabzüge.
malt, das reine Spiel bekannt. *Rain-Judier!*

—#—

6) Prof. R. H. Röhr (Breslau): (Sammler 1916)

Weiß: K61; Te1; Lf3; Se2; Bc6, f5; (6)

Schwarz: Kk1; Lh2; Sg1, g2; Bc6, g3, h3. (7)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Se2-c3!; e5; 2) Ld5, e4; 3) Sxe4; Sg2bal; 4) Sf2(g3)#.

1) —, e6xf5; 2) Te1, f4; 3) Sd1, Sg1bal; 4) Sf2#.

Zur reizenden „Vogelzug-Judier“ der inoffiziellen Aufgabe, einmal in der Geraden n. einmal in der Krümmung, bei mäßiger Anstrengung des Materials in beiden Zügen. (M. Kirschner)

—#—

7) W. Wolf (T): (Mausfang 1905)

Weiß: Kf3; Tg4, h4; Lf7; Sd5; B64, c2, g2, h5; (9)

Schwarz: Kf5; B66, d7, g3, h6, h7. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Tg4-d4!; Ke5(g5); 2) Kg4(e4), KxTd4(h4); 3) Kf5#.

Zur „Löff-Judier“ in einfacher Form!

—#—

8) W. Pauli (Bukarest): (S. Schachbl. 1911)

Weiß: K61; Th4; Le2, e3; Bc7, d3; (6)

Schwarz: Kf1; Tf2; Lai; B62, b3, b5, b7, g2, g3, h5. (10)

i. 4 Zügen.

Lösung:1) Bc7-c8.T!, b6; 2) Lx66, b4; 3) Tc5, TxL; 4) Tc1 #.1) —, b4; 2) L65, b6; 3) Tc4, Kf1; 4) Tc1 #.

Ein „Matzfiabnngs-Judier“, in zwei brauchbaren
 Fragen mit Matzfiabnngsfirma! 1) Bc8.D? Matzfiabnng
 an b4; 2) b6; b7-b5 pat! 1) L65 original!

— 4. —

9) Franz Sackmann (Charlottenburg): (Mn. Zeit. 1916)Weiß: Ka2; Tg1, g3; Lh1, h2; Sb5; Bb3, c3; (8)Schwarz: Ka8; Dg7; Bb7, h3. (4)

i. 3 Zügen.

Lösung:1) Tg1-g2! DxT; 2) TxD, Kb8; 3) Tg8 #.1) —, Dg6(5,4); 2) TxD, b6; 3) Tf2 #.1) —, BxT; 2) TxD, Bg1D(Bh1D, Bb6); 3) Lx67(Tg8, Lxg2) #.1) —, Bb6; 2) TxD, BxT; 3) Lxg2 #.1) —, Dbal; 2) Tg8+, DxT(bal); 3) TxD #.

Ein „Matzfiabnngs-Judier“ in 2 brauchbaren Fragen
 bei den beiden ersten Abzügen, mit fuppigen, feinen
 Matzfiabnng.

— 4. —

10) cf. Dobbs:Weiß: Kai; Dd4; Tfi; La6, d2; Sb3, hi; Bd3, f3; (9)Schwarz: Ke2; Dh8; Tf3, f68; Se8; Ba7, d5. (7)

i. 2 Zügen.

Lösung:1) Dd4-g7! DxD+(SxD, DxS, Lbal, Dbal); 2) Bd4 #.1) —, Tx3(Sef, Bd4); 2) Te1(Dg2) #.

Zwei Fragen Abzug für indifferente Spieler in 2 Zügen.

— 4. —

11) T. Morin:

(Sidney Herald 1898. T. Preis)

Weiß: Kh5; Dd3; Ta7, gi; Le7, g6; Sd5, h6; Bb2. (9)Schwarz: Kg7; Dai; Ta2, c2; Lb3, h8; Bb4, e3, 5, 6, f3, h3. (12)

i. 2 Zügen.

Lösung:1) Dd3-c3 (Droß 2 Dxe5 #), b4xc3; 2) Le7-a3 #.1) —, Tc2xc3; 2) Lg6-b1 #.1) —, Daixc2; 2) Lg6xc2 #.

Ein ganz gräßliches, dristig, indifferente Spieler in 2
 2-Zügen in 2 Matzfiabnngs-Fragen.

— 4. —

12) E. Gerghvied:

(Etilskuma Kurier)

Weiß: Kf3, Th2, Lf6, Sa5, Bb4, d2, f5. (7)

Schwarz: Kd5, Ba7, d6, f4, d7. (5)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Lf7a1!; f6(ab); 2) d2-d4; a6(f6); 3) Tb2, Kxd4, 4) Td2#

„Ni bairische“ „indipha“ Aufgabe in atnas mörän-
dator Aufmaufmug.“ (Fr. Terrasch)

13) H. Jöhr. v. Holzhausen:

margl. 8. 533; No 1.

14) K. Lauers (Jörm):

margl. 8. 533; No 2.

15) M. Kirschner (Niruberg):

(Saml. 1916)

Weiß: Kf1, Te8, Lb8, Be2, f6, h2, (6)

Schwarz: Kk1, Be4, f2, f5, f7. (5)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Te8-h8!; Bf4, 2) Lx f4, Be3, 3) Lh6, Kx h2, 4) Lf4 #.

1) —, Be3, 2) Th4, Bf4, Kx h2, 3) Lx f4, 4) Th4 #.

Zu dieser Aufgabe ist der Vorwurf der Darstellung eines
„Pseudo“-Doppelpatts gemacht, insofern als die Bedrohung
des Königs am Doppelpatt mißschief u. beim Mitwir-
kung am Mal nur für das f6 g3 erforderlich ist. Auch
ist fraglich die Mattwürdigkeit des dem Doppelpatt entge-
setzten Königsfandfeldes mörän. (M. Kirschner)

16) H. Pauly (Bückarest):

(Vergl. Margl.)

Weiß: Kc7, Te1, Lf5; Ba3, b5, d6, h2; (7)

Schwarz: Ka5, Lc8, Ba4, b6, d7, b7, h3, h7. (8)

i. 5 Zügen.

Lösung:

1) Te1-b2!; Bh6, 2) Ld3, h5, 3) Lf1, h4, 4) Te2!, Kx b5, 5) Te5#.

1) —, Bh5, 2) Lx h3, h4, 3) Lf1, h3, 4) Te2!, Kx b5, 5) Te5#.

„Indipha“ „Gama“ in einem 5-Züger.

17) H. Pauly (Bückarest):

(Vergl. Margl.)

Weiß: Kc7, Th4, Lf5, Ba3, b5, d6, e2, h2, (8)

Schwarz: Ka5, Lc8, Ba4, b6, b7, d7, h3, h7. (8)

i. 5 Zügen.

Lösung:

1) Lf5-d3! h6; ²Tg4, h5; ³Tg5, h4; ⁴Lf5, Kx65; ⁵Ld3#.

1) —, h5; ²Kd8, h4; ³Tc4, Kx65; ⁴Tc8+, Kd5; ⁵Ta8#.

Wie bei den letzten Aufgaben für Zwillinge, mit ihr bei Nr. 2. mit der Lücke man b1 auf b4 gerückt mit nach ein Be2 zugefügt werden. Es zeigt sich hier wieder, daß ganz geringfügige Änderungen in äußerlicher Lageführung immerhin ein ganz anderes Geschehen geben können. Eindeutlich ist das, individuelle Probleme; die typische Aufgabe in beiden Varianten, da es dem Läufer auf seinem Wege nach f1 rechtzeitig gelingt, den Läufer b3 zu schlagen, so daß dem Springer ein J. Tausch, daß zum Aufbau des Abzugsplan notwendig ist, geschehen wird. Zu Nr. 2. Aufgabe ist die Idee mit in der typischen Variante mit dem Ueberbieten verbunden, daß die Lücke umgekehrt der Läufer nach vorne abzieht. Nach dem Be2 wird "Tb2?" nachgedacht, da der Läufer nicht nach f1 nach d3 gelangen kann u. v. h3 aus f1 gerückt, ohne Wirkung, da er nicht zwischen d3 und b5 stehen, damit der Läufer nach g5 gelangen kann. Man stellt natürlich keine Doppelsteine des h-Läufers ein Tausch u. Springer muß man auf einem 2., sehr pinwarige Masse untergebracht werden, indem der König einen Laufwegzug macht, so daß der T von Tc8 mit Abzugsplan schlagen u. nach a8 gelangen kann. Zwei prächtige Zwillinge!

— 4. —

18) G. A. Carpenker:

Margl. V. 282, No 6.

— 4. —

19) J. Berger (Graz): (Das Problem?)

Weiß: Kh3, Dd8, Tf4, Lg8, Sc8; Ba2, b2, e3, e4, (g)

Schwarz: Kc5, Ta4, e6, Lg1, Sc3, g7; Ba7, b4, b5, c6, g3, h5 (h)

#1. 3 Züge.

Lösung:

1) Tf4-f7!, Tx4; ²Dd5+, Kxd5; ³Tf5#.

1) —, —; ² —, Bxd5; ³Tc7#.

1) —, Te5(f); ²Tf2, bcl; ³Tc2(Dd6)#.

1) —, Td6; ²Dxd6+, Kc4; ³Txg7#.

1) —, Sc8(f5); ²Tf5+, bcl; ³Lxe6(Txe5)#.

1) —, bcl; ²Tc2(Draufzug!); bcl; ³Dd5(6,4)#.

Zum ersten Abspiel des „indischen Zuges“, der Zurechtlegung
 Zug ist eine spielerische Auffassung der Wirkungskraft des
 Lg8; bemerkenswert ist die symmetrische T-Matt-
 führung (Tf7-c2, Tf2-c2) d. des Dummopfer.

20) J. Förger (Graz): (La Stradegie 1880)

Weiß: Kk1; D62, Tf1; Lh2, f7; Sd5; Bd2, d6; (8)

Schwarz: Kc4; Sa1, f8; Ba5, b4, b5, Lh4. (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sd5-f4!; Kf5; 2) Df6+, Kx f6; 3) Se6 #.

1) —, —; 2) —, Kbal; 3) Ld5 (L5) #.

1) —, Sb3; 2) Dc2+, Kbal; 3) Se2 #.

1) —, bal; 2) Df6 (c2, b4+); bal; 3) L, #.

Zum ersten Abspiel des ersten Na. „indische Idee“
 weichen auf dem Endziele hing S-abzög.

21) E. Grummer: (St. Moritz 1917)

Weiß: Kc1; Ta7, b6; Lg2; Sb3; Ba4, d6, e3; (8)

Schwarz: Ka2; Lb1; Ba3, c2, c3, d7, e5, e6. (8)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Lg2-a8!; Be4; 2) Tb8; Be5; 3) Lb7, Kx b3; 4) Ld5 #.

„Des indische Zugs“, der 2. Zug ist der „kritische Zug“, der 1.
 Zug von Weiß ist ein „antikritischer“ „spielerisch der Punkt d4.“

(E. Grummer)

22) E. Grummer: (St. Moritz 1917)

Weiß: Kc1; Ta8, b6; Lg2; Sb3; Ba4, d6, e3; (8)

Schwarz: Ka2; Lb1; Ba3, c2, c3, d7, e5, e6. (8)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Lg2-b7!; Be4; 2) Ta8-b8; Be5; 3) Tb6-a6, Kx b3; 4) Ld5 #.

Die indische Aufgabe mit dem Zergang an der Spitze des
 Löfungsmerlaufes, so der der kritische Zug unauflösbar wird;
 das „Nugungsmannöver Herlins“ ist nicht das einzige, das
 zu ersetzen, sondern für das „Antwaffeln der Linnofallungen
 Kuppelbau folgt wie ein kritischer Zug. Der geringfügige Mat-
 tierung (Ta8 f8 d7) auf der vorigen Aufgabe aufbauen.

(E. Grummer)

Näheres d. vollständige Nungung Herlins 3 Züge ist, vorabzuweisen die Haupt-
 pläne, und. nach Nullung d. zugehen, um 2 Züge aufhalten des
 einen. Kritischen Zuges

(E. Grummer)

23) Michalitschke: (St. Moritz 1916)

Weiß: Kg5; Ta4; Ld3, f6; Bc6, d2; (6)

Schwarz: Kai; Tb2; Ba2. (3)

i. 4 Züge.

Lösung:

1) Ta4-d4!; Tb5+; 2) Td5+; Tb2; 3) Te5, Tbal; 4) Tei#.

2) —, Tc2?; 3) Tb4+; Tb2; 3) Lx62#.

— # —

24) Michalitschke: (St. Moritz 1916)

Weiß: Kg5; Ta4; Lf6, f6; Bc6, d2, e3; (7)

Schwarz: Kai; Tb2; Ba2. (3)

i. 4 Züge.

Lösung:

1) Ta4-d4!; Tb5+; 2) Td5+; Tb2; 3) Tf5, Kbi; 4) Tf1#.

Sehr geringfügige Änderung aus Aufgabe No 23
entstehen; für weiß der König das kritische Feld be-
halten (bi), während er vorher auf seinem Aufzugs-
feld (ai) # gesetzt wurde.

— # —

25) J. Jandke: (Schachm. Westnik. 1915)

Weiß: Kd5; Ta7; Lh7; Be2, h3, h4; (6)

Schwarz: Kf6; Bb3, f4. (3)

i. 4 Züge.

Lösung:

1) Lh7-bi!; Bb2; 2) Th7, Bf3; 3) Be4, Kg6; 4) Be5#.

2) —, Bf3; 3) Be4, bal; 3) Be5+; Kh6(5); 4) Th7#.

Für weißen Abzug das, indische Thema.

— # —

26) P. P. K.

(St. Moritz 1917)

Weiß: Kbi; Tc3; Lei; Se6; Bd3, e5, g2, g3; (8)

Schwarz: Ke3; Bd5, e2, e7. (4)

i. 4 Züge.

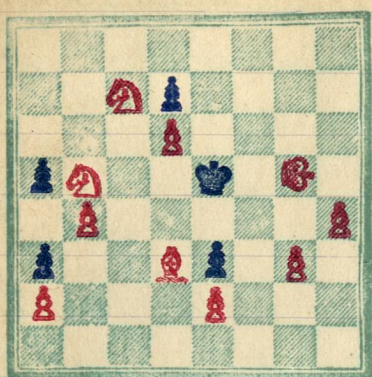
Lösung:1) Tc3-a3! (der, kritische Zug!); Bd4; 2) Sc5, Be6; 3) Sb3 (der
Gegenzug oder Androhung #); Kxd3 (bedrohlich # fald); 4) Sd2#.Sehr naive, gefällige Verfallung des, indischen Themas
mit Tü-S.

— # —

27) Zepler (Ewingen): (St. Moritz 1916)

Weiß: Kg5; Ld3; Sb5, c7; Ba2, b4, d6, e2, g3, h4. (10)

Schwarz: Ke5; Ba3, a5, d7, e3. (5)



i. 5 Zügen.

Lösung:

¹ K95-96!, Ba4!; ² Lc4, Ke4; ³ Ig8,
Ke5; ⁴ Lh7, Ke4; ⁵ Kf6#.

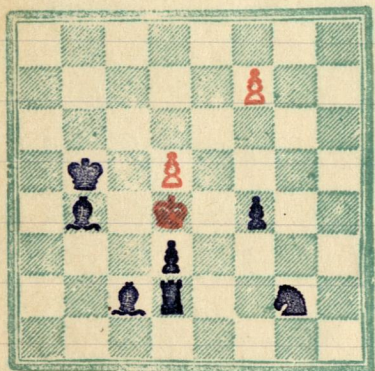
2 —, Bx64; ³B15; B63; ³B16, B62.

4) B47, B61D, 5) B48D(L) #.

Herlins Ungafingbmaöör
nie 2.-4. Jüge des Jünglings.

28/ K. Gammiller:

pieśń p. 152, No 23.



n. 3 Zinger.

29/ W. Klewen (Hamburg):

(Hamb. Nachr. 1911)

Weife: K65; Id2; L64, c2; Sg2; Bd3;

Sh (7)

Schw: Kd4, Bd5, f7. (3)

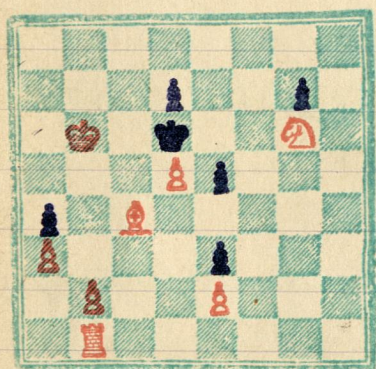
(Weiß = blau, Schwarz = rot)

Lösung:

$$^1 \text{Ic2-6i}, \text{Bf5}, ^3 \text{Tc2}, \text{Nxd3}, ^3 \text{Td2} \#.$$

1) —, B46; 2) B45 He5; 3) Bd4 #.

Allsångs vief rike indiff, sken der Länkar. öber-
flyktet vief der Kristifren Järkel C2, fondare vännel
ife vief.



4. 4 Züge.

30/ E. Bergkvist:

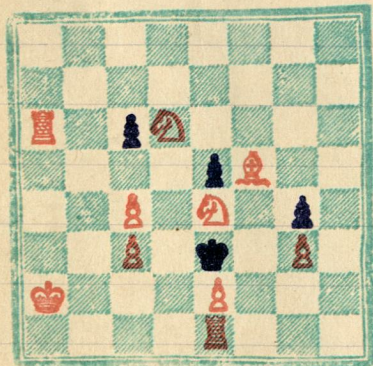
(Esthesima kuriree)

Weip: K66; T61; Lch; Sg6; Ba3, 62,
d5, e2(8)

Schwo: Kd6, Ba4, d7, e3, e5, g7. (6)

Lösung:

1) Lc4-a2, Be4, 2) Bb4, Bx63 e.p., 3) Tx63, Nx45, 4) Td3#



i. 4 Jüngere.

3i/ Hans Johner (Zürich):

(Neue Zürcher Zeitung 1917)

Key: Ka2, Ta6, ei, Lf5, Sd6, c4,
Bc3, c4, e2, g3. (io)

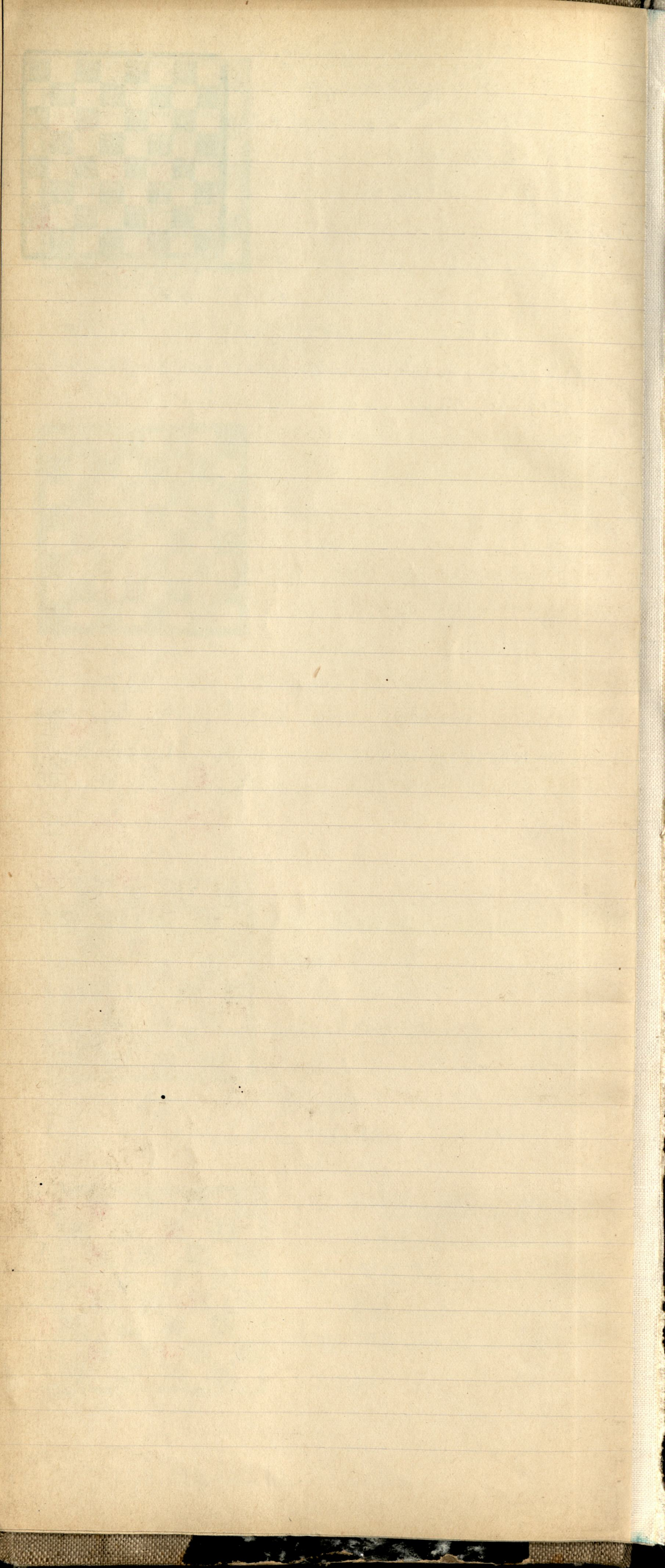
Schw: Ke3, Bc6, e5, g4. (4)

Lösung:

1 Lf5-h7!, Bc5, ² Sf5, Kxe4.

3) Tg 61, Kx 15; 4) Be 4 #.

Auflösung der Wirkungskraft.



Fortschreibung: n. p. 46:

236) J. A. Pjöroholm (Lyon):

(i. Pr. i. Turn. d. Nord. Schachbund. 1912)

Weiß: Kg7; Df7; Te5, h3; Sd2, e1;

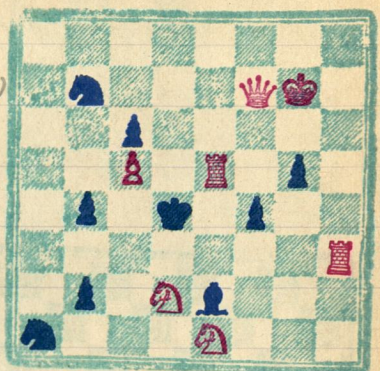
Bc5. (7)

Schwarz: Kd4; Le2; Sai, b7; Bb2, b4;

c6, f4, g5. (9)

Lösung:

- 1) Th3-c3!, Kxc3; 2) Txe2, Bc3 (Sb3, c2); 3) Dc4 #.
- 2) —, Bbi2 (~); 3) Df6 #.
- 1) —, Kxe5; 2) Td3, Lxd3 (~); 3) Se3 (Df6) #.
- 1) —, Bxc3; 2) Dc4+, Lxc4 (Kxe5); 3) Sd3 (De4) #.
- 1) —, Lf3; 2) Sexf3+, Kxc3; 3) Dc4 #.
- 1) —, Lc4; 2) Dxc4+, Kxe5; 3) De4 #.
- 1) —, Ld3; 2) Txd3+, Kxe5; 3) Df6 #.
- 1) —, Bb3 (Sb3, c2); 2) Te4+, Kxc3; 3) Sbi #.
- 1) —, Bbi2! (Sxc5, d6); 2) Td5+, Kxc3 (Bxd5); 3) Df6 #.
- 1) —, Droßung: 2) Td5+ (e4+), Kxc3 (~); 3) Df6 (Sbi) #.
- 4. —



d. 3 Züge

237) G. Eruak.

(H. Wessinghaus 1912)

Weiß: Kh2; Dg8; Tb4, b6; Sd5, f4;

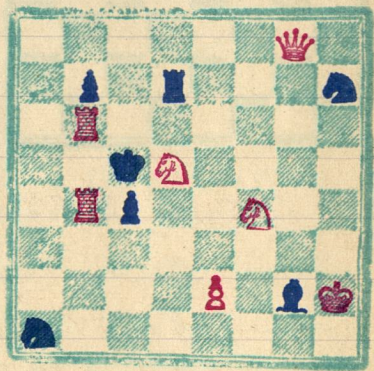
Be2. (7)

Schwarz: Kc5; Td7; Lg2; Sai, h7; Bb7;

c4 (7) + Bez.

Lösung:

- 1) Dg8-g4!, Kd4; 2) Be3+, Kc5 (e4, e5); 3) T4b5 (e6) #.
- 1) —, Td7; 2) Se6+, Kxd5; 3) Dd4 #.
- 1) —, ~; 2) Se6+, Kxd5 (Txe6, Sxe6); 3) Df5 (T4b5) #.
- [Leider 2 gützig unauflöslich vñf: falsch. (wie Dxc4) #]
- 1) Be2-c3! Bc3 (Txd5, Lxd5, ~);
- 2) Sd3 (Dc8, Dg1; 2) T4b5 #.]
- 4. —



i. 3 Züge

238) A. E. Kroinberg:

(Ehr. Erw. Turn. Markblader 1900)

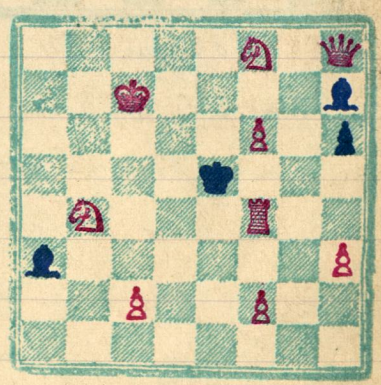
Weiß: Kc7; Dh8; Tf4; Sb4, f8; Bc2, f2;

h6, h3. (9)

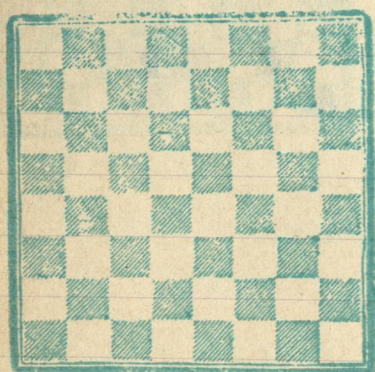
Schwarz: Ke5; La3; h7; Bh6 (h)

Lösung:

- 1) Dh8-g8!, Lxg8; 2) Sc3+, Kd5; 3) Bc4 #. # d. 3 Züge.
- 1) —, Lf5; 2) De6, Lxe6 (Kxf4); 3) Sg6 (De3) #.
- 1) —, Le4; 2) Sc6+, Lxc6 (Kxf4); 3) Sg6 (Dg4) #.



- 1 —, Kxf4, 3 Dg4+, Kc5, 3 Sd7#.
 2 —, Lxb4, 3 Sd7+, Kxf4, 3 Dg4#
 3 —, Bb5, 3 Dg5+, Kxf5, 3 Dxf5#
 4 —, L~; 3 Sc6+, Kxf4, 3 Dg4#.



239) L. Hoack:

(v. Nagelsburg 1917)

Wei: Kei; Dh8; Tf6; Sd6, e5; Bb5 (6)

Schw: Kd5; La2; Bb4; d7, f4, g4, h7 (7)

Lösung:

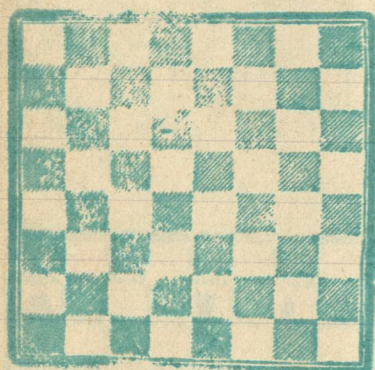
1 Tf6-e6! Kc5, 3 Sd7+, Kd5, 3 De5#

i. 3 Züge. 2 —, Bxc6, 3 Sd3, Kxd6 (~), 3 Dd8 (e5) #.

3 —, Kd4, 3 Se6++, Kd3 (d5, c5), 3 Sxb4 (De5, d4) #.

4 —, Kxc6, 3 Sxg4, Ke7 (~), 3 Df6 (e5) #

5 —, Bf3 (~), 3 Sxf3, Kc5 (~), 3 Dd4 (e5) #.



240) Paul Rosenblatt (i.f.):

(v. Nagelsburg 1917)

Wei: Kf1; Dh8; Tc4; Lb5; Sc2; Ba2, e5, g5. (8)

Schw: Kd5; La7; Sd1; Bc3, c5, d2, g6 (6)

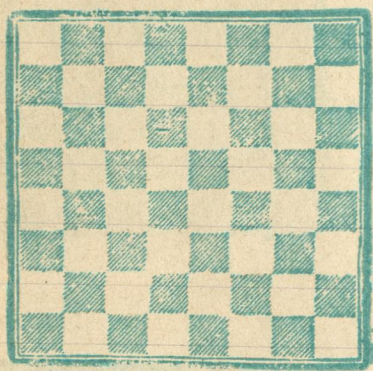
Lösung:

1 Lb5-e8! Lb8 (6), 3 Sb4+, Kxc4 (e6, Bxb4), 3 Dh4 (f6, Lf7) #

2 —, Kxc4, 3 Dg8+, Kd3, 3 Lxg6 #.

3 —, Ke6, 3 Df6+, Kd5, 3 Lf7 #.

4 —, Se3+ (5~), 3 Sxe3+, Ke6, 3 Df6 #



241) M. Ränvig:

(28. Turn. d. Nordisch. Schachbund. 1917)

Wei: Kf8; Dh4; Td8; Lb5, c6; Se4,

Ba2, d6, e2, h5. (10)

Schw: Kd5; Ta4, h6; Lg8; Sa5; Ba3, c4, b7, e5, e6, f3. (11)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 Dh4-e1! Bf2 (xe2), 3 Dhi!, Bf1d+ (~), 3 Sf6 (c3, f6) #.

2 —, Kxc4, 3 Dh4+, Kf5 (d5), 3 Be4 # (Kübbel)

3 —, Sc4, 3 Sc3+, Bxc3, 3 Be4 #. (Nagelsburg)

4 —, Lh7 (~); 3 Dxb4! Lxc4 (Tf6+, ~), 3 De5 (Sxf6, Sc3) #.

„Lösung“ ab feld a6 c3 für den Springer.

242) R. Laugsand:

(2. Erw. Turn. Nord. Schachbundes 1912)

Weiß: Kg4, Dh8, Ld2, Sd5, e5, Ba4,
b3, c5, f3. (9)Schw: Kd4, Lb1, h2, Sa8, Bb6, c6,
d3, e7, h3. (9)Lösung:

1 Dh8-e8! Bxd5, 2 Sc6+, Kxc5; 3 Lb4 #

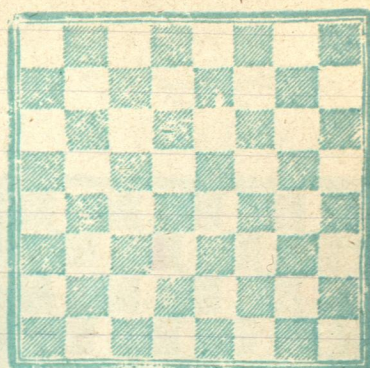
1 —, Kxc5; 2 Dh5+, Kc6(d4), 3 Df5(Lc3) #.

1 —, L(K)xc5; 2 Dxc6(+), Kd4(~), 3 Lc3 #.

1 —, ~; 2 Lc3+, Kxd5(xc5), 3 Dxc6 #.

1 Dc8? hpfidert an Sc7!; 1 Dh6? am Bc6! u. 1 Df6? am Bxf6!

— 4. —



i. 3 Züge.

243) Kr. Nielsen:

(4. Erw. Turn. Nord. Schachbundes 1912)

Weiß: Ka7, Dbi, Tf5, Le5, f3; Bd6, e2, f4Schw: Kc6, Ta5, La4, h8, Ba6, b5, d7, f4Lösung:

1 Dbi-h1! Kxf5; 2 Dxh8, Kg6(~), 3 Dh5(f6) #

1 —, Lf6; 2 Txf6+, Ke5; 3 Dai # # Ldt! # i. 3 Züge.

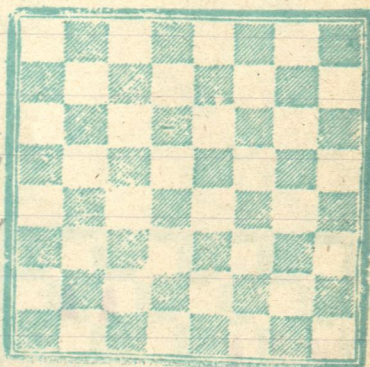
1 —, Lg7; 2 Ld5+, Kxf5; 3 Dh5 # # Ldt!

1 —, Lxe5; 2 Dh6+, Kxf5(Lf6); 3 Bc4(Dxf6) # # Ldt!

1 —, Lc2; 2 Dxh8, L(K)xf5(~), 3 Df6 #.

1 —, Bb4; 2 Dxh8, Txe5(Kxf5, ~), 3 Df6 #.

— 4. —

244) Kr. Nielsen:

(6. Erw. 4. Turn. d. Nord. Schachbundes 1912)

Weiß: Kg8, Dc6, Teh, Lf7, Se2, Bd2,
g7. (7)Schw: Kf5, Da5, Ld8, Sch, f1; Ba6, b6,
c5, f2, g2, h7. (ii)Lösung:

1 Dc6-h6! Kxe4; 2 Dh7+, Kf3; 3 Lh5 #.

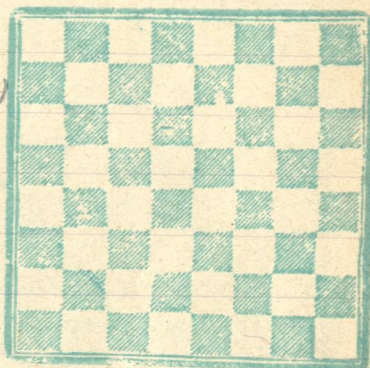
1 —, Lg5; 2 Dh3+, Kf6(xe4); 3 Dc6(Bd3) #.

1 —, Lc7; 2 Tg4, Kxg4(Ld8, ~), 3 Dh5(Lc6, Dg5) #.

1 —, Dxd2(a4, b4, Bb5); 2 Txe5+, Kg4(xe5); 3 Dh5(e6) #.

1 —, ~; 2 Tf4+, Bxf4; 3 Dxf4 #.

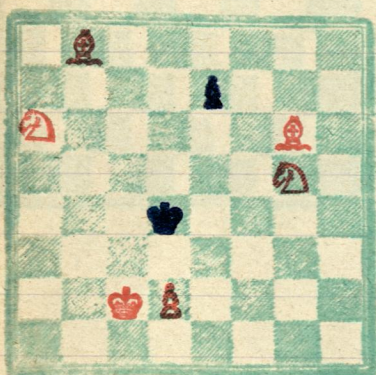
— 4. —



i. 3 Züge.

c) 4-Züger: (II)

fortsetzung n. p. 659.



i. 4 Züger

30) M. Havel (Prag):

(Hampshire Post 1914)

Weiß: Kc2, Lb8, g6; Sa6, g5; Bd2. (6)

Schwarz: Kd4, Be7. (2)

Lösung:

1) Lg6-e8!, Kc4; 2) Lc6, Kd4; 3) Sf3/e6, Kc4; 4) Bd3#.

2) —, Be5; 3) Bd3+, Kd4; 4) Laf#.

3) —, Be6; 4) Sf3, Be5; 5) Bd3#.

4) —, Kd5; 5) Kc3, Be5; 6) Bd3, Be4; 7) Bxe4#.

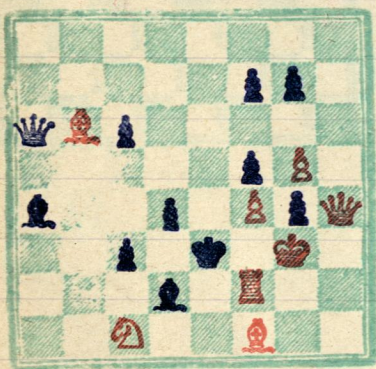
5) —, —; 6) —, Be6; 7) Be6, Bd4, Be5; 8) Sb4#.

6) —, Be5; 7) Lf7, Be4; 8) Lf4, Be3; 9) Bxe3#.

7) —, Be6; 8) Lc6, Kc4; 9) Sf3, Be5; 10) Bd3#.

8) —, —; 9) —, Be5; 10) Sf3+, Kc4; 11) Bd3#.

—#—



i. 4 Züger.

31) A. Kraemer (i.f.):

(Vd. Maschaff 1912)

Weiß: Kg3, Dh4, Tf2, Lb6, f1; Sc1; Bf4, g5. (8)

Schwarz: Ke3; Dab; La4, d2; Bc3, c6, d4, f5, f7, g4, g7. (11)

Lösung:

1) Dh4-h3!, Lc2; 2) Lxab, Ke4; 3) De8+, Kd5; 4) De5#

3) —, Ld3; 4) De8+, Le4; 5) Te2#.

6) —, Ke4; 7) Dhi+, Ke3; 8) Tf3+, Ke4 (Dxf3); 9) Td3 (Dxf3)h4

10) —, Lb3; 11) Dxg7, Bf6; 12) De7+, Le6; 13) Dxe6#

14) —, Dch4; 15) Dxd4+, Dxd4; 16) Te2#.

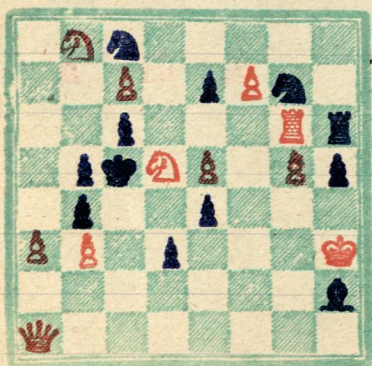
17) —, Bc5 (~); 18) De5 (xd4) #.

19) —, Bc5; 20) Lxab, Bd3; 21) Lxc5+, Ke4; 22) Dhi#.

23) —, Lb5; 24) De8+, Lxe8; 25) Te2#.

26) —, Ke4; 27) Dhi+, Ke3; 28) Te2#.

—#—



i. 4 Züger.

32) A. R. Knudsen-Pjukeel:

(Stakkbladet 1915)

Weiß: Kh3, Dai, Tg6, Sb8, d5, Ba3, b3, c2, e5, f7, g5. (11)

Schwarz: Kc5; Th6, Lh2, Sc8, g7, Bb4, b5, c6, d3, e4, e7, h5. (12)

Lösung: (p. 16)

¹ Sxc6! (Droß ² Dd4#), Kxd5; ² Dd4#.

¹ —, Lgi; ² Dxg1+, Be3; ³ Dxe3+, Kxd5; ⁴ Dd4#.

¹ —, Be6; ² Sxc6! (Droß ³ Dc3#), Sd6; ³ Bb8T+,
Sxc6; ⁴ Dc3#.

oder: ³ Dc3+, Sc4; ⁴ Bb8T(Bf8L)#

¹ —, Txg6; ² Sxc6, Sd6(d6); ³ Bc8D+, Sxc8(Tc6);

⁴ Dc3(xc6)#.

¹ —, Sd6; ² Dd4+, Kxc6; ³ Bc8D#.

¹ —, Se6; ² Sxc6, Sd6(b6); ³ Bc8D+, Sxc8(c2);
⁴ Dc3(xc2)#.

¹ —, Lxe5; ² Bxb4+, Kxd5; ³ Dxe5#. falsch!

— # —

33) Max Nirschner (1883):

(Sammler 1912)

Weiß: Ka8, Da4, Tc6, Lb6, Se4,

Ba2, b3, f2, g4, g6, h6. (ii)

Schwarz: Ke5, Lf1, g7, Bb4, d5, e2,
f3. (7)

Lösung: (Habsburgs. f.p. 16)

¹ Da4-a7!, Bei. D; ² Df7 (Droß ³ Df5#), Lf6; ³ Dxf6+,
Kxe4; ⁴ Df5(Tc6)#

¹ —, —; ² —, Dxe4; ³ Te7#.

¹ —, Lh3; ² Dd7 (Dr. ³ Df5#), Lxg4; ³ Dxg4, Bxe4(~);
⁴ Dg5(Tc6)#.

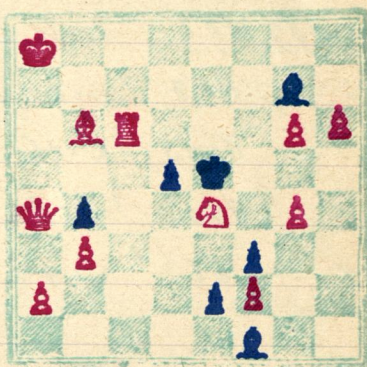
¹ —, Kxe4; ² Dd7, Kd3(~); ³ Dxd5+ (Df5#), Ld4;
⁴ Dxd4#.

¹ —, Lf8; ² Dd7, Lc5!; ³ Lxe5, ~; ⁴ Df5#

¹ —, Bd4; ² Dd7, ~; ³ Df5#

¹ —, Bxe4; ² Lc7+, Kd5; ³ Dc5#.

— # —



i. 4 Züge

34) R. Graune (Larbach):

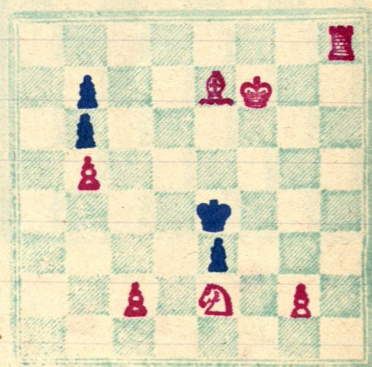
(N. Hefg. 1912)

Weiß: Kf7, Th8, Lc7, Se2, Bb5,
c2, g2. (7)

Schwarz: Ke4, Bb6, b7, e3 (4)

Lösung:

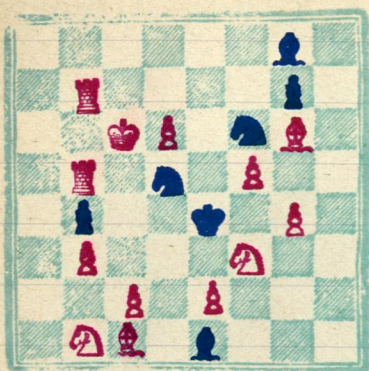
¹ Th8-d8!, Ke5; ² Td4, Kf5; ³ Bg4+, # i. 4 Züge.
Ke5; ⁴ Lf6#.



¹ —, Kf5; ² Lf6, Kg4; ³ Td4+, Kh5(f5); ⁴ Th4(Bg4, Sg3)

³ —, Ke4; ³ Td4+, Kf5; ⁴ Bg4 or Sg3#.

— # —



i. 4 Züge.

Lösung:

- 1 Lc1-g5!, Lc3, 2 Tc5, Se2+; 3 Txe7+, Le6, 4 Bxe6 #.
 2 —, Lf7, 3 Txf7, Lc3, 4 Txd5, ~; 5 Te7 (Sd2, Bf6) #
 „für athenes Ruorignu Problemdrilling.“

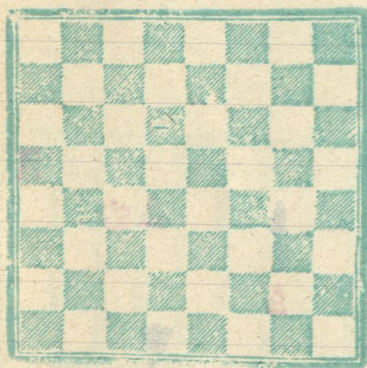
Lösung: (zu No 32. p. 14):

- 1 Bf7-f8.5!, Droß 2 Sd6+, Kxd5, 3 Sb4+, Kc5, 4 Sd7 #.
 2 —, Be3, 3 Sxc6, Tg6 (Se6), 4 Bxb4+, Kxc6 (xds), 5 Da8/n! #
 3 —, Kxd5, 4 Sxc6, Tg6 (Se6), 5 Sxb4+, Kc5, 6 Sd7 #.
 4 —, Bxa3, 5 Dc3+, Kxd5, 6 Sxc6+, ~, 7 Sb4 #.
 5 —, Sb6, 6 Sxb4, Tg6 (Se6), 7 Sd7+, Sxd7, 8 Sxd7 #.

Lösung: (zu No 33. p. 15): (2. Mulauslösung. f.p. 12)

- 1 Tc6-c4!, Droß 2 Lc7+, Kc6, 3 De8 # oder 3 Dd7 ~; 4 Df5 #.
 2 —, Bxe4, 3 Dd7, Be3 (Lf8), 4 Teh+, K~, 5 Df5 #.
 3 —, ~, 4 Tc5+, Kf4 (f6), 5 Lc7 (Df7) #.
 4 —, Bxc4, 5 Dd5+, Kc6 (~), 6 Df5+ (#), Kc7, 7 Df7 #.
 5 —, Bd4, 6 De8+, Kf4 (d5), 7 De6 (Tc5 #), ~, 8 Df5 #.
 6 —, Bei D!, 7 De8+, Kf4, 8 De6, ~ (Dxe4), 9 Df5 (Kc3) #.
 7 —, Lf8, 8 Dd7, Bxe4, 9 Txe4+, K~, 10 Df5 #.

„Lösung“ für die Diana.



i. 4 Züge

Lösung:

- 1 Sc3-d4!, Lxh4, 2 Le2, Lxf2+, 3 Kf1, ~; 4 Lf3 #.
 2 —, Txf4, 3 Le2, Txf4 (g4), 4 Bxf4 (Lxg4), ~; 5 Lf3 #.
 3 —, Bg5, 4 Kc7, Bg4, 5 Lxg4, ~; 6 Lf3 #.
 4 —, Th5, 5 Lxa6, Txe5, 6 Lb7+, Tds (e4), 7 LxT #.
 5 —, Tg5, 6 Bxg5, ~; 7 Lb7 #.
 6 —, T~, 7 Lb7+, Teh (f3), 8 LxT #.
 7 —, Droß 8 Le2, ~; 9 Lf3 #.

36) H. Keller (Dresden):

(St. Morfaußauf 1912)

Weiß: Ke1, Lf1, f2, Sb3, Bb2, e3, e5,
 h4. (8)

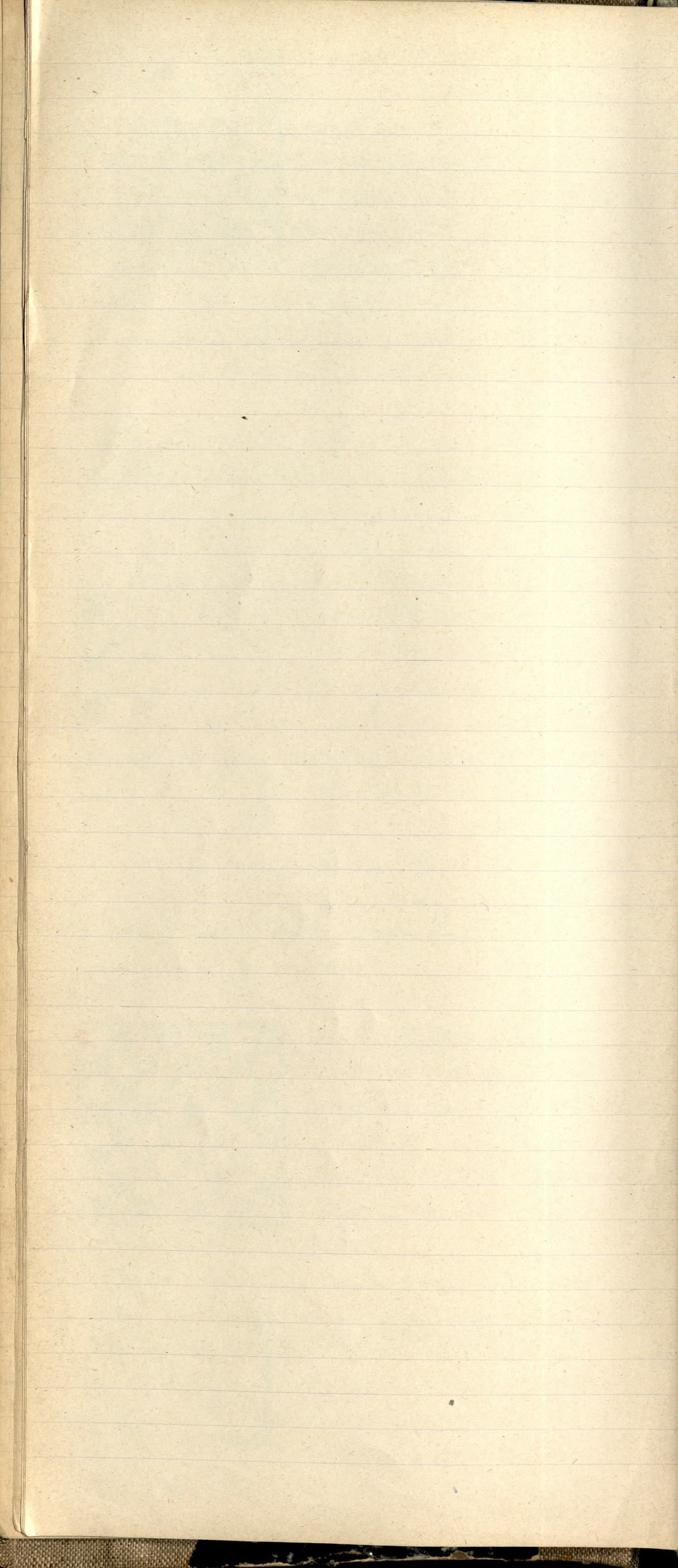
Schwarz: Kk1, Th8, Lf6, Ba6, c5, d7, e7, f7,
 g6, h2, h3. (10)

Garrigadeanka!

Hauptlösung: (zu no 33. p. 15):

¹ L66-e3!, Kxek; ² Tc3!; Lxc3; ³ Dd7, Kef(~); ⁴ De7(f5)#
⁵ —, Les(d4); ⁶ Dxb4+, Bd4(~); ⁷ Db7(xd4)
⁸ —, Bd4; ⁹ Dc6+, Kef; ¹⁰ Tc5#.
¹¹ —, Kef; ¹² De8+, Kd6; ¹³ Tc6#
¹⁴ —, ~; ¹⁵ Dd7, Kef(~); ¹⁶ De7(f5)#
¹⁷ —, Lf8; ¹⁸ Sg5, Lc5(d6); ¹⁹ Dxb4, Lxb4(Kf6); ²⁰ Te6
(Dxd6)#

—4—



b) Das „römische“ Thema:

Definition:

1) M. Kürschner (Münsterberg): (Sämter 1915)

Wap: Ke3; T_f3; Lfi, h6; Sa8, g7; Ba3, 66, e4, k2. (10)

Schwarz: Kh5; Tg4; Ba4, e5, k3. (5)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) T_f3-f7! T×g7; 2) Te7, T×e7; 3) Lf8, bel; 4) L64#.

1) —, —; 2) —, Tg3+; 3) B×g3, Bh2; 4) Ta7#.

1) —, T×e4+; 2) Kf2, T_f4+; 3) L×f4, B×f4; 4) Ta7#.

1) —, Tg3+; 2) B×T, Bh2; 3) Ta7#.

falsch ist: 1) 66-67? wegen Th4!; 2) 67-68.D, T×e4+ mit fortgesetztem Wap oder P_{all}; 3) T_f5? wegen T×e4+, 2) Kf2, T_f4+ (od. Te2+); 3) L×f4(e2) n. P_{all}! —

Die Aufgabe befaßt die „römische Idee“ in greifbarer Weise: der schwarze König wird über g7 auf Räumung der Läuferlinie durch Magdylagen des Judaruffes (Sg7) auf das „kritische“ Feld e7 angelockt, dessen Betreten in diesem Augenblicke der eigentliche Partai zum Mordanschlag wird.

—

(M. Kürschner)

2) W. Jfr. v. Holzhausen: (Sämter 1915)

Wap: Kh8; Dei; Te3, g2; Sa2; B67; (6)

Schwarz: Kai; Tg6; La7, 6i; Sf8; Ba3, a4, c6, e2, g7, h6. (11)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) B67-68.D! L×68; 2) T_f3, Le5; 3) Tfi! B×T(bel); 4) D×e5(×6i)#.

1) —, —; 2) —, Ld6; 3) Tfi, B×T(bel); 4) Dc3(×6i)#.

1) —, —; 2) —, K×a2; 3) T×e2+, Lc2; 4) T×c2#.

1) —, —; 2) —, T×g2; 3) Dc3+, K×5; 4) D×a3#.

Alle anderen Wapfe scheitern an 1) —, Ld4! u. 1) —, Tg3!

Zusatz: Die „römische Idee“: Anlockung des schwarzen Läufers auf ein Feld (e5), auf dem er in selbstverständlichen Augenblicken geschlagen werden kann.

(M. Kürschner)

—

3) J. Hertzprung:

(Nat. Aikende 1882)

Weiß: Kbi; Da8; T_f4; La3; B63, h4, h6, (7)

Schwarz: Kh8; Le5, g8; Bd6, f6, h5, h7, (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) La3-b2!, Lx62; ³Dg2! Bf5(64); ³Dx62(g7)#.

1) —, Bf5; ³Lai! Lxai; ³Dxai#.

1) —, Bd5; ³Df8, Bf5(64); ³Lx65(Dg7)#.

Vorgeschlagene Lösung des „Römers“: Aulauktion des schwarzen Läufers auf b2 und im nächsten Abzug auf ai, die „kritischen Felder“.

4) W. Pauly (Bukharest):

(Bl. Expr. 1911. Ehr. Erw.)

Weiß: Kh6, Lf8, g6; Sd8, e6; B66, d4, f4, h3, (9)

Schwarz: Kf6; Da6, (2)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Se6-g7! De2; ³Le5! Dh5+(e5, e8); ³5x D(Bx D, 5x D)#.

1) —, D65; ³Le4! Dh5+(g5+, e5); ³5x D(Bx D)_{5x D}#.

Die „Braunpunkt-Römer“ sind hier beiden Braunpunkten e8 und h5 mit den 4 kritischen Feldern: e8, h5, g5 u. e5, auf welche die Dame angelaufen wird.

5) E. Allmann (I):

(All. Mon. 4/4. f. Sch.)

Weiß: Kd8; D67; T63, di; (4)

Schwarz: Ka2; Lh7; Sei; Ba3, b2, (5)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) T63-f3! Lg8; ³Tf7, Lxf7; ³Dxf7#.

1) —, Bbi.S! ³D63+, Kai; ³Dxa3#.

1) —, Bbi.D! ³Tf2+, D62(Sc2, Lc2, Kai); ³Dd5(Dx D, Dg7)#.

Die „Römer“ im ersten Abzug mit 4 fester Fokussierung in den beiden übrigen Varianten. Antagonismus!

6) W. A. Strickman:

(1882)

Weiß: Kh2; Df3; T67, Lc7; Sgi; Ba2, b6, c2, c6, g2, (10)

Schwarz: Kh8; Ta5, e8; Bh5 (4).

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Kh2-hi! Ta4; ³De4; h4; ³DxT(Ta7, b3)#.

1) —, Txar(a6); ³Df7(e2); h4; ³DxT(Ta7, b3)#.

1) —, Tc8(d8); 2) Df5(d5); bel; 3) D×T(Ta7, b8) #.

1) —, Tg8(h8); 2) Dd5(c3); bel; 3) D×T(Ta7, b8) #.

1) —, Tf8(Bh4); 2) Df5(h5); bel; 3) D×T(Ta7, b8) #.

Für gräflicher „Römer“, wo alle für die Linné arrangierten Felder der a- und 8. Reihe „Riliff“ sind. Besonders zu beachten ist die stille Zueilungsgang, der der Linné des Feldes h5 folgt.

— # —

7) E. Pfeurmer (Leipzig): (Stett. Gaz. Times)

Weiß: Kd1; Td7, e2; Lb4; Sc5, e5; Ba7, d5, f4, g2. (10)

Schwarz: Kd4; Da8; Th6; Bb5, c4, c7, e4, f5, g3, h5. (10)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Te2-e1! (Stroff: 2) Ke3 nach: 3) Td1 #.

1) —, Th6-ab; 2) Sc5-c6+, D(T)×c6; 3) d5×c6 #.

1) —, Da8-g8; 2) Sc5-c6+, D(T)×e6; 3) d5×e6 #.

Für ganz farnoragendat Rink! Dä. T. Markus 2 mal (auf das Feld c6 und e6) auf einem Punkt angelautet, dessen Laturale ihrer Partei zum Wardschaw sind. Diese außergewöhnliche Aufgabe mußte leider keinen Logik Gedank. Anmerkung der Pittsburgh Gazette Times als „inkorrekt“ aufzuführen, dann es fallen die Laturale g2 n. g3. Man muß fallen sie für die Laturale bei dem Wardschaw.

— # —

8) T. Möller (Kopenhagen): (Stett. Gaz. Times)

Weiß: Ka7, Df1; Lg5; Bd5, h4, h5; (6)

Schwarz: Ke8; Dh2; Lh1; Ba4, c5, c7, f7, g6, h7. (9)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Df1-ab! Dd6; 2) Dc8+, Dd8; 3) D×d8 #.

1) —, Dh3; 2) Dfb, bel; 3) Dh8(d8) #.

1) —, Kd7; 2) Dfb, bel; 3) De7(d8) #.

1) —, Kf8; 2) Dc8+, Kg7; 3) Dh6 #.

1) —, Bfb; 2) De6+, Kd8(f8); 3) L×f6(h6) #.

Obwohl Abfall Klingt an die Wünsche, so an: die Linné mit zueilungsgang auf das Feld d8 gelangt, wo sie mit gleichzeitiger Mattsetzung gefangen werden kann.

— # —

9) Hovgaard:

(St. Moritz. 1916)

morgl. 9. 169. No. 41.

— # —

3) J. Hertzspörung:

(Nat. Aikoude 1882)

Weiß: Kbi; Da8; Tff4; La3; B63, h4, h6, (7)

Schwarz: Kh8; Le5, g8; Bd6, f6, h5, h7, (7)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) La3-b2!, Lx62; 2) Dg2! Bf5(bul); 3) Dx62(gf) #.

1) —, Bf5; 2) Lai! Lxai; 3) Drai #.

1) —, Bd5; 2) Df8, Bf5(bul); 3) Lx05(Dgt) #.

Vorgeschlagene Befandlung des „Römers“: Aulankung des hysmarzen Länfers auf b2 und im nächsten Abspiel auf ai, die „Kritikanten felder“.

—

4) W. Pauly (Bukharsk):

(Bl. Expr. 1911. Ehr. Erw.)

Weiß: Kh6, Lf8, g6; Sd8, e6; B66, d4, f4, h3, (9)

Schwarz: Kf6; Da6, (2)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Se6-g7! De2; 2) Le5! Dh5+(e5, e8); 3) 5xD(BxD, 5xD) #.

1) —, D65; 2) Le4! Dh5+(g5+, e5); 3) 5xD(BxD) #.

Die „Lernungsrikt-Römer“ mit den beiden Lernungsriktan e8 und h5 mit den 4 Kritikanten feldern: e8, h5, g5 n. e5, auf welche die Anna ausgelautet wird.

—

5) E. Altmann (F):

(An. Mon. h/4. f. Sch.)

Weiß: Kd8; D67; T63, di; (4)

Schwarz: Ka2; Lh7; Sei; Ba3, b2, (5)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) T63-f3! Lg8; 2) Tff7, Lxff7; 3) Dxf7 #.

1) —, Bbi.S! 2) D63+, Kai; 3) Dxa3 #.

1) —, Bbi.D! 2) Tff2+, D62(Sc2, Lc2, Kai); 3) Dd5(DxD, Dgt) #.

Die „Römer“ im ersten Abspiel mit 4 fester Fassung in den beiden übrigen Varianten. Anzugesirust!

—

6) W. A. Strickman:

(1882)

Weiß: Kh2; Df3; T67, Lc7; Sgi; Ba2, b6, c2, c6, g2; (10)

Schwarz: Kh8; Ta5, e8; Bh5 (4).

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Kh2-hi! Ta4; 2) De4, bul; 3) Dxt(Ta7, b8) #.

1) —, Txa2(ab); 2) Dff7(e2), bul; 3) Dxt(Ta7, b8) #.

1 —, Tc8(d8); 2 Df5(d5); hal; 3 Dxt(Ta7, 68) #.

1 —, Tg8(h8); 2 Dd5(c3); hal; 3 Dxt(Ta7, 68) #.

1 —, Tf8(Bh4); 2 Df5(h5); hal; 3 Dxt(Ta7, 68) #.

Zu großlicher „Römer“, wo alle für die Lücke anreife-
barm felder der a- und 8. Reihe „kritisch“ sind. Besonders
zu beachten ist die stille Zueilungsgang, der die Lücke
des feld h5 füllt.

— # —

7) E. Jäger (Leipzig): (Pittb. Gaz. Times)

Weiß: Kdi, Td7, e2; Lb4, Sc5, e5; Ba7, d5, f4, g2; (10)

Schwarz: Kd4; Da8; Th6; Bb5, c4, c7, e4, f5, g3, h5; (10)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 Te2-e1! (Stroff: 2 Ke3 nachf: 3 Tdi #.)

1 —, Th6-ab; 2 Sc5-c6+, D(T)x c6; 3 d5xc6 #.

1 —, Da8-g8; 2 Sc5-c6+, D(T)x e6; 3 d5xe6 #.

Zu ganz farnorrageaudes Ruck! Dä. T. Markus 2 mal
(auf das feld c6 und e6) auf einen Punkt angelautet,
dessen Lücken ihrer Partei zum Anordnen wird. Diese
ausgezeichnete Aufgabe mußte leider beim Lög. Gedr.
Anmer der Pittsburgh Gazette Times als „inkorrekter“
ausgesprochen sein es feldern die Lücken g2 n. g3. Manne
falden sie für die Ruck bei dem Anordnen.

— # —

8) J. Möller (Kopenhagen): (Stokk. i. 1911)

Weiß: Ka7, Dfi; Lg5; Bd5, h4, h5; (6)

Schwarz: Ke8; Dh2; Lhi; Ba4, c5, c7, f7, g6, h7; (9)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 Dfi-ab! Dd6; 2 Dc8+, Dd8; 3 Dxd8 #.

1 —, Dh3; 2 Dfb, hal; 3 Dh8(d8) #.

1 —, Kd7; 2 Dfb, hal; 3 De7(d8) #.

1 —, Kf8; 2 Dc8+, Kg7; 3 Dh6 #.

1 —, Bfb; 2 De6+, Kd8(f8); 3 Lxf6(h6) #.

Nöngle Abfjel Klingh an die minste ftra an:
die Lücke mit zueigoläufig auf das feld d8 ge-
lautet, wo sie mit gleichzeitiger Mattsetzung gefa-
gen werden kann.

— # —

9) Hovgaard:

(St. Moßf. 1916)

morgl. V. 109. No. 41.

— # —

10) Nowotny:

(Sendung, London 1862)
3. Pr.

Weiß: Kg3, Dai, T63, Ld5, Bd2, L6, (6)

Schwarz: Kbi, Lf3, gi, Ba2, b6, c7, d4, f3, g4, g5, h7. (ii)

i. 4 Züge.

Lösung:

1 T63-b5! (Droß ³Lf3+, ³Txg5, ⁴Th5#);

2 —, Bc7-c5; ³La8!, Lxag; ³Tbi!, a2xb1 (bul); ³Dxag (Txgi) #

Mergl. No 9., ebenfalls Ablenkung ab L auf das Kiti-
ke fällt a8, wo er ein außerordentlich eigenblich gefesselter
morden Rauer.

11) Allmann:

(St. Moritz 1916)

Weiß: Kc5, T67, h3, Se8, (4)

Schwarz: Ka5, Tei, Lbi, Ba3, a4, ab, c3, e5. (8)

i. 4 Züge.

Lösung:

1 Th3-h7!, Lxh7; ³Sd6, Lg8; ³Tf7, Lxf7 (Tei); ⁴Sb7 (c4) #.

2 —, Ld3; ³Sd6, Tei; ³Txbi, bul; ⁴Sb7 (c4) #.

3 —, bul; ³Tb5+ (Droßzug), Bxb5; ³Ta7 #.

1 Sd6? La2!; ³Tb3, Bxb3!

Ziti. Römer.

12) E. Allmann:

(St. Moritz 1916)

Weiß: Kb2, Dfi, Tab, Sf5, Ba5, c5, d6, f2. (8)

Schwarz: Kd2, Th4, h8, Le8, Bb4, c7, e7, f6. (8)

i. 4 Züge.

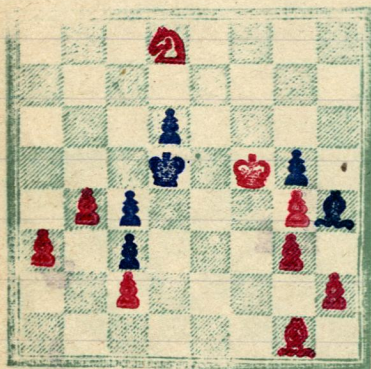
Lösung:

1 Bd6-d7!, Lxd7; ³Teb, Lxb6; ³Sg3, bul; ⁴Sfx/c4 #.

2 —, Lh5; ³Teb (Droß ³Dci #), Tc4; ³Dei+, Kd3; ⁴D(7)e3 #.

1 Sg3? Pfidant an: Lb5 (h5).

Man sieht Martindigging neuwertig an zu machen, bedarf
ab einer Vorgehen, räumlich Ablenkung. Dieser Römertyp
ist Köpfeleins Findung.



i. 4 Züge.

13) Kurt Lane:

(St. Moritz 1916)

Weiß: Kf5, Lgi, Sd8, Ba3, b4, c2, g3, g4,
h2. (9)

Schwarz: Kd5, Lh4, Bc3, c4, d6, g5. (6)

Lösung:

¹Bb4-b5!, Lxg3; ²Se6, Lf2; ³Sc7+ bal; ⁴Lxf2#.

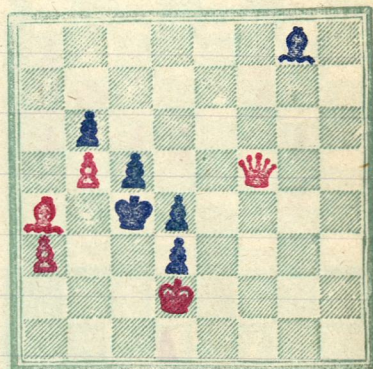
Aufmerksamkeit des Lesers auf die Kritik! feld.

14) E. Zepler:

(Schachbladet 1915)

Weiß: Kd2; Df5; La4; Ba3, b5(5).

Schwarz: Kc4; Lg8; Bb6, c5, d3, d4(6)



i. 4 Züge.

Lösung:

¹Df5-f3!, Le6; ²Dh5, Lg8;

³Df5 (Rückkehr mit Baueranwurf!)
bal; ⁴De6(xf7, xd3)#.

¹ —, —; ² —, Id5; ³Dh1, bal; ⁴Db3#.

¹ —, —; ² —, Lf5; ³Df7+, Le6, ⁴Dxe6#.

¹ —, Id5(f7, h7); ²Dxd3(xf7)#.

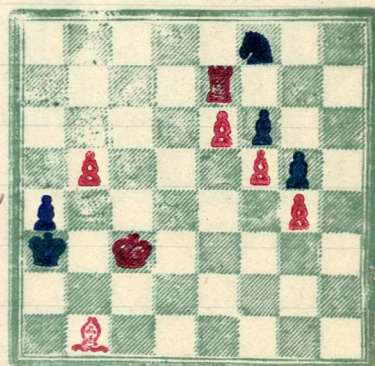
#.

15) K. O. Plunneusdal:

(Eskildsuna Kur. 1912)

Weiß: Kc3; Te7; Lb1; Bb5, e6, f5, g4(7)

Schwarz: Ka3; Sf8; Ba4, f6, g5.



i. 3 Züge.

¹Te7-h7!, Sxh7; ²Be7, Sf8; ³Bxf8.L#.

¹ —, bal; ²Th2, bal; ³Ta2#.

#.

16) S. Prägsjörka:

(Münch. Nord. Nachr. 1912)

Weiß: Kh3; Tg7, g4; Lb1; Sd5; Bd2,
g2(7)

Schwarz: Ka3; Tc7, h5; Lh6; Bb2, b3,
d3, g5, g6, g7, h4. (ii)

Lösung:

i. 4 Züge.

¹Tg7-b5! (Droht ³Ta5#), Ta7(~); ²Ta5+, Txa5;

³Sc3! Taifa ~ (Trova ~); ⁴Tb5(Ta4)#.

Aufmerksamkeit des Lesers auf die Kritik! feld im
2. Zuge, daß er ein 3. Zuge aufolge Züggang nachlassen
muß.

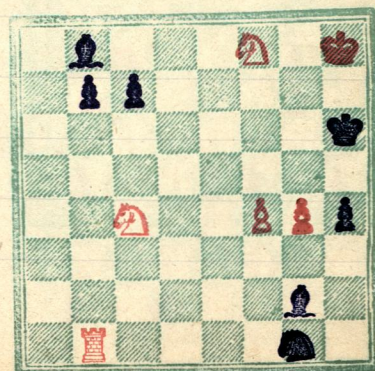
17) O. Döhler (Leipzig):

(Hamb. Nachr. 1912)

Weiß: Kh8; Th1; Sc4, f8; Bf4, g4. (6)

Schwarz: Kh6; Lb8, g2; Sg1; Bb7, c7, h4(7)

i. 4 Züge.



10) Nowotny:

(Sendung, London 1862)
3. P.

Weiß: Kg3, Dai, T63, Ld5, Bd2, L6; (6)

Schwarz: Khi, Lf3, gi, Ba2, b6, c7, d4, g3, g4, g5, h7. (11)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) T63-b5! (droht 2) Lf3+, 3) T×g5; 4) Th5#);

2) —, Bc7-c5; 3) La8!, L×a8; 4) T6i!, a2×b1 (bal); 5) D×a8 (T×g1);

Mögl. Ko g., ebenfalls Ablenkung ab L auf das Kiti-
ff. fält a8, mo ar uie aufjinkenden Augensblick gefpazern
morden kann.

11) Allmann:

(H. Mayh. 1916)

Weiß: Kc5, T67, h3, Se8; (4)

Schwarz: Ka5, Tei, L6i, Ba3, a4, a6, c3, e5. (8)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Th3-h7!, L×h7; 3) Sd6, Lg8; 4) T67, L×f7 (Tei); 5) S67 (c4) #.

2) —, Ld3; 3) Sd6, T6i; 4) T×6i, bal; 5) S67 (c4) #.

3) —, bal; 4) T65+ (draufzug), B×65; 5) Ta7 #.

1) Sd6? La2!; 2) T63, B×63!

Zur. Römer?

12) E. Allmann:

(H. Mayh. 1916)

Weiß: K62, Dfi, Tab, Sf5, Ba5, c5, d6, f2. (8)

Schwarz: Kd2, Th4, h8, Le8, B64, c7, e7, f6. (8)

i. 4 Zügen.

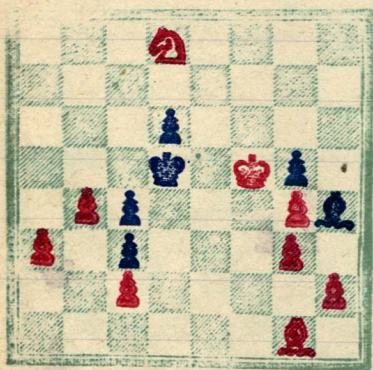
Lösung:

1) B66-d7!, L×d7; 3) Te6, L×e6; 4) Sg3, bal; 5) S7×e4 #.

2) —, Lh5; 3) Te6 (droht 3) Dci #), Tc4; 4) Dci+, Kd3; 5) D(7)e3 #.

1) Sg3? Pfideck an L65 (h5).

Man dief Martindigung nimmtefau an mafau, bedarf
ab einer Dagefau, raufjhen Ablenkung. Diefes Römerfyp
ift Köpfeleins fofindung.



i. 4 Zügen.

13) Kurt Laue:

(H. Aufgukung 1916)

Weiß: Kf5, Lgi, Sd8, Ba3, b4, c2, g3, g4,
h2. (9)

Schwarz: Kd5, Lh4, Bc3, e4, d6, g5. (6)

Lösung:

1) B64-b5!, Lxg3; 2) Se6, Lf2; 3) Sc7+ bal; 4) Lxf2#.

Ausleitung des Läuferb auf des Kritische feld.

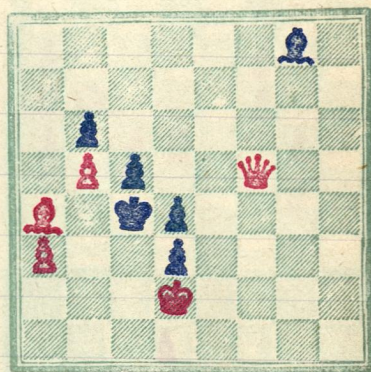
4.

14) E. Zepler:

(Schachbladet 1915)

Weiß: Kd2, Df5, La4, Ba3, b5(5).

Schwarz: Kc4, Lg8; Bb6, c5, d3, d4(6)



i. 4 Züge.

Lösung:

1) Df5-f3!, Le6; 2) Dh5, Lg8;

3) Df5 (Rückkehr mit Längswartlauf!)
bal; 4) De6(xf7, xd3)#.

1) —, —; 2) —, Id5; 3) Dd1, bal; 4) Db3#.

1) —, —; 2) —, Lf5; 3) Dxf7+, Le6, 4) Dxe6#.

1) —, Id5(f7, h7); 2) Dxd3(xf7)#.

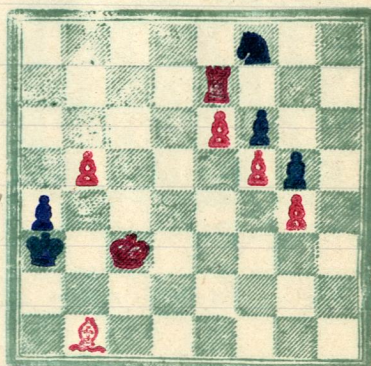
4.

15) K. O. Blumenthal:

(Esthische Kur. 1912)

Weiß: Kc3, Te7, Lb1; Bb5, e6, f5, g4(7)

Schwarz: Ka3, Sf8; Ba4, f6, g5.



i. 3 Züge.

1) Te7-h7!, f5xh7; 2) Be7, Sf8; 3) Bxf8.L#.

1) —, bal; 2) Th2, bal; 3) Ta2#.

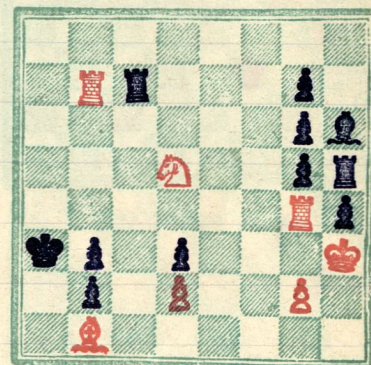
4.

16) F. Prägnant:

(Münch. Neuest. Nachr. 1912)

Weiß: Kh3, Tg7, g4; Lb1; Sd5; Bd2,
g2(7)

Schwarz: Ka3, Tc7, h5; Lh6; Bb2, b3,
d3, g5, g6, g7, h4. (ii)



i. 4 Züge.

1) Tg7-b5! (Droß 3 Ta5#, Ta2(~); 2) Ta5+, Txa5;

3) Sc3! Taüfa ~ (Trova ~); 4) Tb5(Ta4)#.

Ausleitung des Königs auf des kritische feld in
2. Züge, das er ein 3. Züge aufolge Züggang nachlassen
muß.

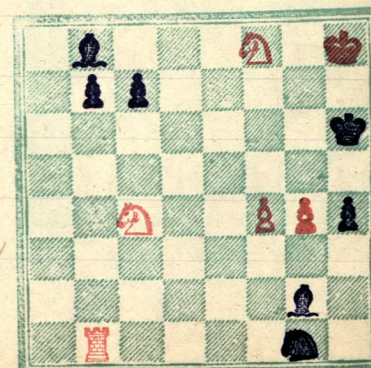
4.

17) O. Döhler (Leipzig):

(Hamburg. Nachr. 1912)

Weiß: Kh8, Th1; Sc4, f3; Bf4, g4. (6)

Schwarz: Kh6, Lb8, g2; Sg1; Bb7, c7, h4(7)



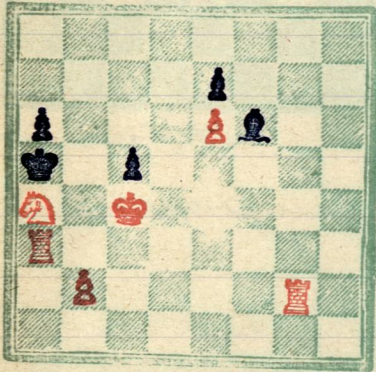
i. 4 Züge.

Lösung:

¹ Sc4-d6! (droht ² Sf2#), Bxd6; ² Tb5 (droht ³ Th5#),
Bd5; ³ Tb6+, Ld6; ⁴ Txd6#
Ld5; ⁵ Txd5, ~; ⁶ Th5#.

¹ Te1?, ² Se2!; ² Se5? Ld5!; ³ Se3? Le4!

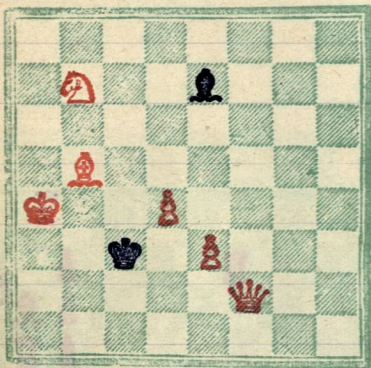
für Bauerentwertung.



i. 4 Züge

¹ Tg2-g5! (droht ² Txc5#), Lxg5;
² Kxc5 (droht ³ Bb4#), Le3+; ³ Txa3, Kxa4; ⁴ Ta3#.

Sting der 1. Zug mit der Läufer auf die Diagonale
c1-h6 gebracht, damit er bei seinem Hoffgabsch
in die Kföpllinie der Königs geradeau weiß, der 2.
Zug zwingt ihn i. d. Linie der Königs (= Anlockung
auf eine falsche, wo er im auffmerksamen Augenblicke
ohne Kattgefahr gattlagern werden kann).



i. 4 Züge

¹ Sb7-d6! (droht ² Se4#), Lxd6 (mit auf die Diagonale
b8-h2 angelockt); ² De2 (droht ³ Ld3, ⁴ De2#), Lf4
(um auf ³ Ld3 mit Lxe3 zu antworten); ³ Bxf4 (für
Kann der Läufer gattlagern werden ohne Kattgefahr,
Nagern auf g5 mit, über die Anlockung!); Kxd4;
4 De5#.

Dies ist das 1906 i. d. H. (Mogauspaf) wffianne Zylings-
n. Originalzoblam drapr. Köpflinien Zden.

20) E. Gruener (Leipzig): (Hamb. Nachr. 1912)

Weiß: Kh3, Dh8, Te7, Lgi, Sb6, c7, Ba2, d5, f6. (9)

Schw: Kb4, Ta4, d3, Le8, Ba3, a5, c3, f4, f5, g2, g3. (11)

Lösung:

- 1) Dg7-f8! (droht ²Da3+2Db4), Sc5; ²Dd6 (droht ³Df4+
a.g3), Te5; ³Le3+, Bxe3; ⁴Dd4, Lxd4; ⁵Bc3! ~;
⁶Bxd4#.

Der schwarze Läufer wird nach dem vorübergehenden
Herrn der feldern c5, e5 u. e3 in eine Position
gezerrt, in der er den einfachen Angriff eines
meisten Königs erliegt. Länger läßt sich diese eigenli-
che Idee des Problems mit ²Lxd4 (statt ²Le3+), Th3;
⁴Bxe4, etc. vorgehen (Laster im "Gefahren"). Auf
die Kabauffgabe folgen der Martischgungsfähig-
keit des schwarzen (Le3!) eine gewisse Entscheidung über
genäheren Einblick in die gemaltige Kompositionen
mehrerer Martischgung eines so kleinen Gedankens
erforderlich!

(Käuflein)

- 1) —, Te5; ²Dh6+, Tg5; ³Dh4, Bg3; ⁴Df4+, Be3;
⁵Dxe3, Bxe3; ⁶Lxe3#.

- ² —, Le3; ⁴Txc3, Bg3; ⁵Lxd4,

~; ⁶Le3#.

- 1) —, Sc5; ²Dd6, Th3; ³Df4+, Be3; ⁴Sg3! droht
⁵Lxe3+n. ⁵Df4+.

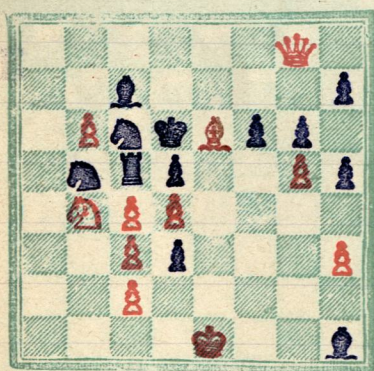
- ² —, Tf5; ³Le3+, Bxe3; ⁴Dg3! (droht
⁵Dg3 feldern Tf2!), etc.

- ² —, Le3; ³Dxd4, Lxd4; ⁴Lxd4, Th3;
⁵Bxh3, ~; ⁶Le3#.

- ² —, Be3; ³Dg3, Le3; ⁴Lxe3+, Kxc2;
⁵De1, ~; ⁶De1#.

- ² —, Sxd3; ³Dxa3+ (oder Bxd3+), Sb2;
⁴Lxe3+, Bxe3; ⁵Dxe3#.

—#—



u. 6 Züge.

Lösung:

- 1) Dg8-f7! (droht ²Dd7#), Sb8; ²Bxf6 (droht ³De7#), Ld8;
³Le8 (droht ⁴De6#), Txc8; ⁴Bxd5 (droht ⁵Dc6#), Sc7;
⁵Bb7! ~; ⁶Bxc8. S!#.

Wie gleiche Idee wie im vorigen Problem! Der gän-

24/ S. Prępiorka: (1911):

(Freiaufgabe) (Min. Neud. N. 1913)

Weiße: Kei, Dg8, Le6, Sb4, Bb6, c2, c3,
c4, d4, g5, h3. (ii)

Schwarz: Kd6, Te5, Le7, hi, Sb5, c6, Bd5,
e3, f6, g6, h5, h7. (12)

Lösung:

bei neu eingenen figierten blockierten TC5, auf Arc-Linie
 sogar Stück 2 Offiziere, mit Stück starke Mattver-
 fänger befrist, was es ganz ungut, wieder
 völlig neu eingenen Offizieren blockiert, so daß
 er einen augenblicklichen Linsolarm maßlos
 groß gegeben ist. Besonders auffallend ist der Mar-
 ginal der Linsolstellung zu Beginn d. Spiel als
 Lösungsmotiv! Auf die Mariandaw aus-
 brennen muß die Reize.

1) —, Sd4; 2) Dxd4, Lxd5; 3) Dxd5#.

2) —, Sxd4; 3) Dxd4, Txc8; 4) Bxd5, Lxd5; 5) Dxd5#.

3) —, Sc7; 4) Bxc7, Lxf6; 5) Bxb8 D+, Tc7; 6) Dxc7#.

4) —, Sd4; 5) Bxd4, Ld8; 6) Lc8, Txc8, etc.

1) —, Sc7; 2) Dxf6 (Droß 3) Dc5#, oder 3) Lf5#), Sg8;

3) Lxg8+, Kd7; 4) Le6+, Ke8; 5) Df7+, Kd8; 6) Dd7#.

4.

25) f. Köhlein (Münberg):

(Münch. Neubl. Nachr. 1913)

Weiß: Kc6, Db6, Lai, f3, Be2 (5)

Schwarz: Kc4, La2, f4, Se1, Ba4, c3, d5,

d7. (8)

Lösung:

1) Be2-e3! (Droß 2) Db5#, Lxe3;

i. 4 Zügen.

2) Dc7+, Le5; 3) Da5! (Droß 4) Dxc3#, Lb4(d4); 5) Dxd5(65)

für „Morphallungsbrüner“ mit geschnittenen Zinlanke-
 motio.

4.

26) J. Sommer (Berlin):

(Tägl. Rundschau 1914)

Weiß: Ke5, Tg8, g1; Be3, f3, f4, g4. (H)

Schwarz: Kk6, Th3; Be6, h7. (4)

Lösung:

1) Tg1-di! Th4; 2) Td6, Th5+, Kxe6;

i. 4 Zügen.

Tg5(e5+, d5, f5, ~); 4) Bxg5(KxT, Kf7) #.

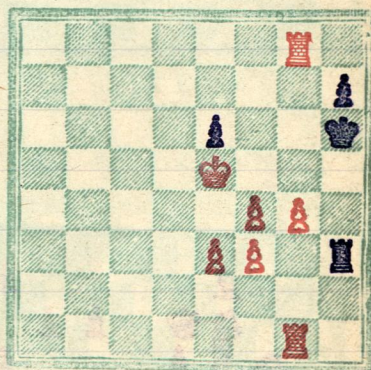
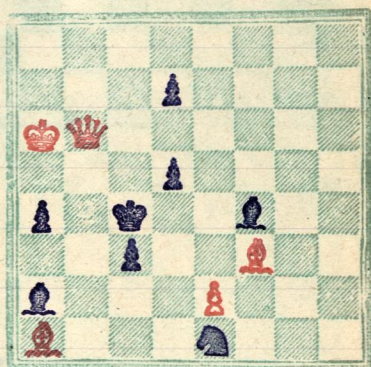
1) —, Th5+; 2) Bxh5+, Kxh5; 3) Th1#.

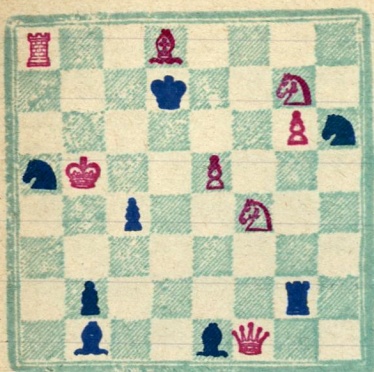
1) —, Th2; 2) Td2(e2, ~); 3) Txe6#.

1) —, Th1; 3) Txh1#.

Die Aulankung des Kirmat' im Längsspiel ist
 nicht möglich.

4.





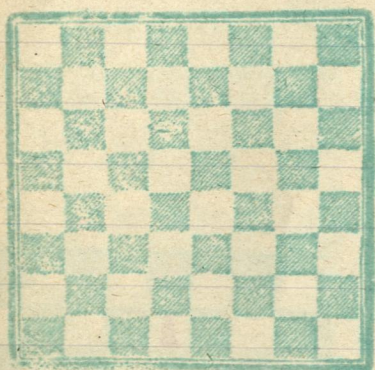
1. 3 Züge

27/ Koktz u. Kockelkorn:
(Vt. Moysanpfaß 1906)
Weiß: Kf5, Df1, Ta8, Ld8, Sf4, g7;
Be5, g6. (8)
Schw: Kd7, Tg2, Lc1, e1, Sa5, h6, Bb2,
c4. (8)

Lösung:

- 1 Df1-f2!, Lxf2, 2 Sf4e6, Lc5, 3 Sxc5#
1 —, Txf2, 4 Txf2 Sd5, Tf6, 5 Sxf6#
1 —, Sb7, 2 Dbb, ~, 3 Dc7(c6, d6)#.

„Zwei größtlicher, Doppelkönig“, Aulaukung nach Tr. L.



1. 5 Züge

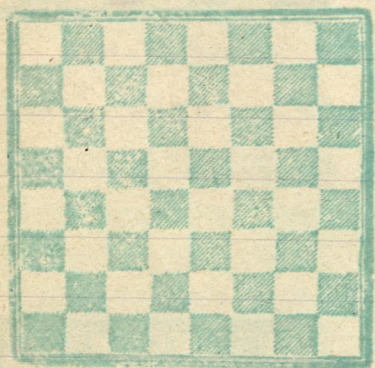
28/ O. Zippert (Pforzheim):
(Vt. Moysanpfaß 1917.)

Weiß: Kc8, Tb8, Ld4, e8, Sc4, Bd2, f3. (7)
Schw: Ka4, Dh3, Sc1, h8, Bf4. (5)

Lösung:

- 1 Kc8-c2! (Droht 2 Bd8D+, Dd7,
3 Lxd7#, Dh7, 4 Lg7!, Dxg7;
3 Kc8, Dg4, 4 Bxg4, ~, 5 Bd8D#.

„Römische Fingerring“



1. 3 Züge

29/ A. Krämer (i.f.):

(Bergelad 1916)

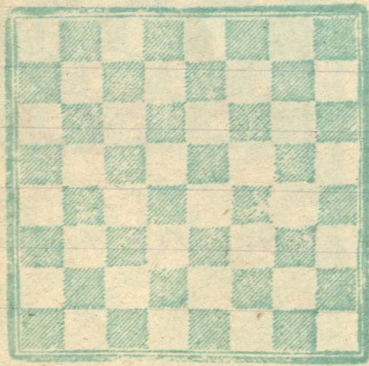
Weiß: Kc7, Ta8, b6, Ba7, c5. (5)

Schw: Ka1, Tg1, Lh7, Bg6. (4)

Lösung:

- 1 Ta8-g8!, Lxg8, 2 Ba8D+, La2, 3 Dh8#
1 —, Tg2, 2 Ba8D+, Ta2, 3 Dhi#.

„Doppel-Römer“, Römer- u. Läufer-Aulaukung!
u. „Läufer“



1. 4 Züge

30/ Paul Weyl:

(Göttingen)

Weiß: Kg5, Tb6, La8, Tg2, Ba7, c4, h4. (7)

Schw: Ka2, Ta1, f1, Th2, Bc5, f5, g3, g7. (8)

Lösung:

- 1 La8-f3!, Txf3, 2 Se3, Txe3, 3 Ba8D+
Ta3, 4 Dg2#
1 —, Sxf3, 2 Kh5, Bg6+, 3 Kh6, ~, 4 Ba8.DT)#.

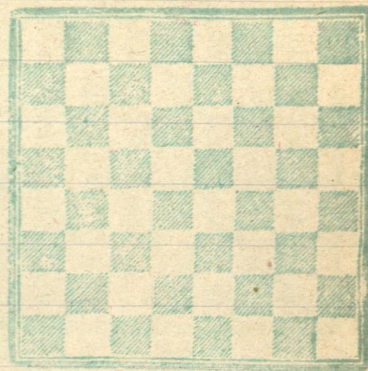
„Römische Aulaukung“ u. Römer- u. Läufer-Aulaukung!
u. „Läufer“ u. „Diagonalen“

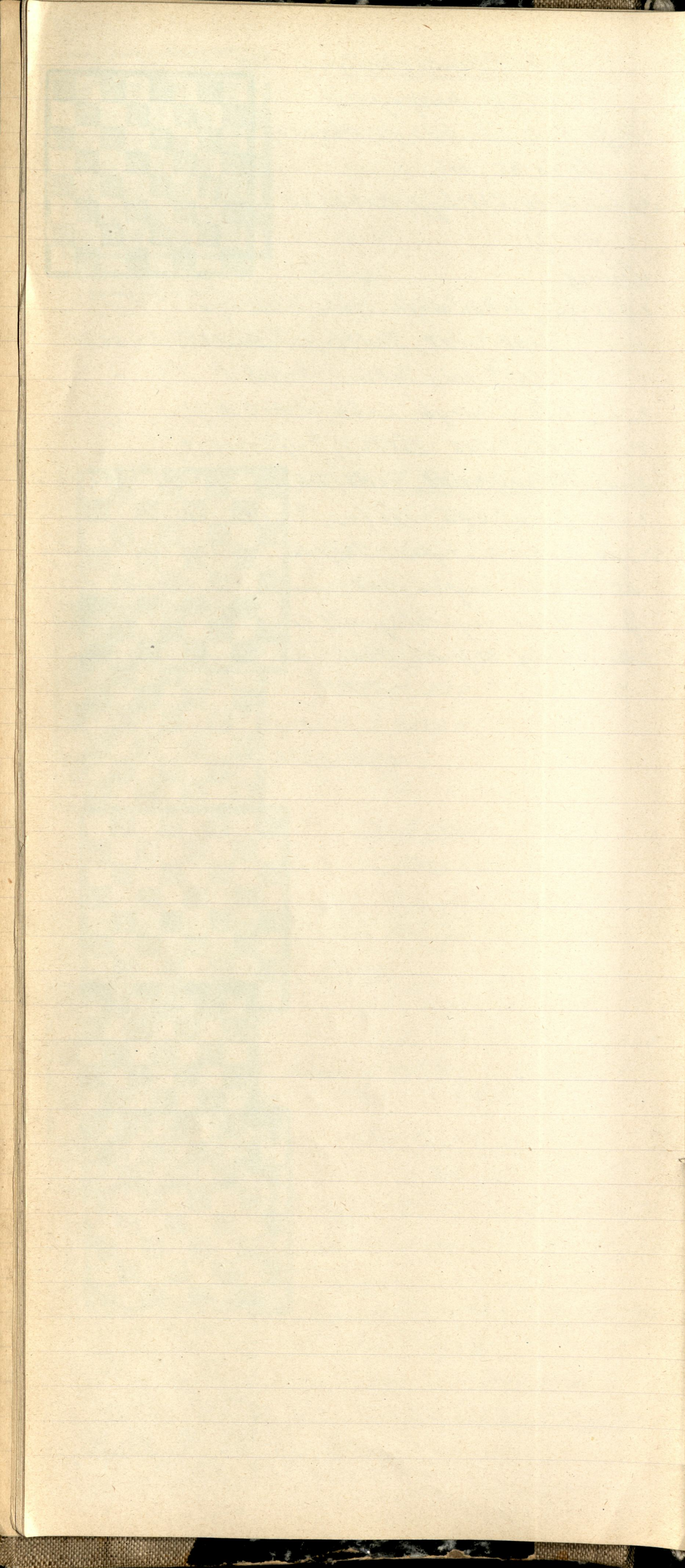
3i) E. Zepler (Eoringen):

(Vt. Hauptsatz 1917)

Heiß: $Ka2, Lb3, Sd3, f7, Bb4, c2, c7,$
 $f2, f3, h5. (10)$ Schw: $Kd4, Th8, Lg7, Ba3, b5, c3,$
 $f4. (7)$ Lösung:1 $Bh5-h6!$, $Txh6$, $^3 Sxf4$, $Te6(\sim)$, $^3 Sxe6(e2)/\#$ # 1. 3 Züge" —, $Lxh6$, $^3 Sd8$, $Txd8(\sim)$, $^3 Bxd8T(Sc6, e6)/\#$ " —, $Lc5$, $^3 Sci$, $Te8(\sim)$, $^3 Se2 \#$ " —, $Lf8$, $^3 Sd \times g4$, $Lxb4$, $^3 Se6 \#$." —, $Lf6$, $^3 Sd6$, $Tb8(\sim)$, $^3 Sf5(xc5)/\#$." —, $Te8(c8)$, $^3 Sd8$, $Txd8(Te6, \sim)$, $^3 Bxd8T(Sxe6, c6)/\#$ " —, $T\sim$, $^3 Sd6$, $Tf5(\sim)$, $^3 Sxf5(xc5)/\#$.

Zu den beiden ersten Abzügen, richtige Andeutung
des Vorzuges nach $e6$ u. $d8$, im 2. u. 3. Abzug hies.
Schnitzmeisterverfehlung auf $c5$ u. $f8$, im 4. Abzug
Verfehlung statt des $Bh6!$ zum reifen Aufzuge!





C) Die Rückkehr-Idee:

Definition: Ein Offizier kehrt zur Aufangstellung zurück, nachdem er fünf starke Drohungen, eine Befestigung erzielt hat, die sich nicht befähigt, Stellung zu einer überharten gemacht, oder, nachdem er fünf "Lanzentrübe" in Aufangstellung wieder zerfallen, ohne zum Angriff gezwungen, in Aufgaben, wo, ohne aus Zügen, Meist in 2. oder 3. Züge # folgen kann.

1) fr. Köhnlein (Münberg): (Sauter 1916)

Weiß: Kb5; Da5; Tc2; Bb3, d3, e2, (6)

Schwarz: Kk1; Da7; Tt4; Lf6; Bb6, d4, f7, g5, h3. (9)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Da5-d5! Kb2, 2) Be2-e4+, Kk1/g1; 3) Da5!!; bel; 4) Da1(e1) #.

1) —, —; 2) —, Kg3; 3) Df5, Dd7(bel); 4) Df2(g4) #.

1) —, Kgi; 2) Tc1+, Kb2(f2); 3) Df3(#), bel; 4) Tki #.

falsch ist 1) Da1+?, Kg2; 2) e4+, Kf3! od. 2) e3+, Kf3; 3) Df1+, Kxe3, etc., ferner 2) e3? d4xe3; 4) Df5? Tt4 #, und 1) Df5?, Dc7! 3) Txc7, Tc4! oder 3) Df1+, Kb2; 2) e4+, Dxc2, etc.

Es handelt sich in dieser Aufgabe darum, die Positionen Kb2-e4 freizulegen, ohne daß Schwarz d4xe3 antworten kann. Dieser Punkt ist ein Stück Aufgabeschwierigkeit, worauf Meist in aller Willen die Lösung nach einem möglichen Standort zurückgeht. Die sehr feine Rück!

(M. Wirscher)

2) fr. Köhnlein (Münberg): (Sauter 1917)

Weiß: Kg7; Dc3; Ld1, g1, g2; Bb6, f2, f5; (8)

Schwarz: Kb8; Da1; Tt8; Lh5; Sc1, g8; Ba2, b2, e2, f7, h4. (11)

i. 4 Zügen.

Lösung:

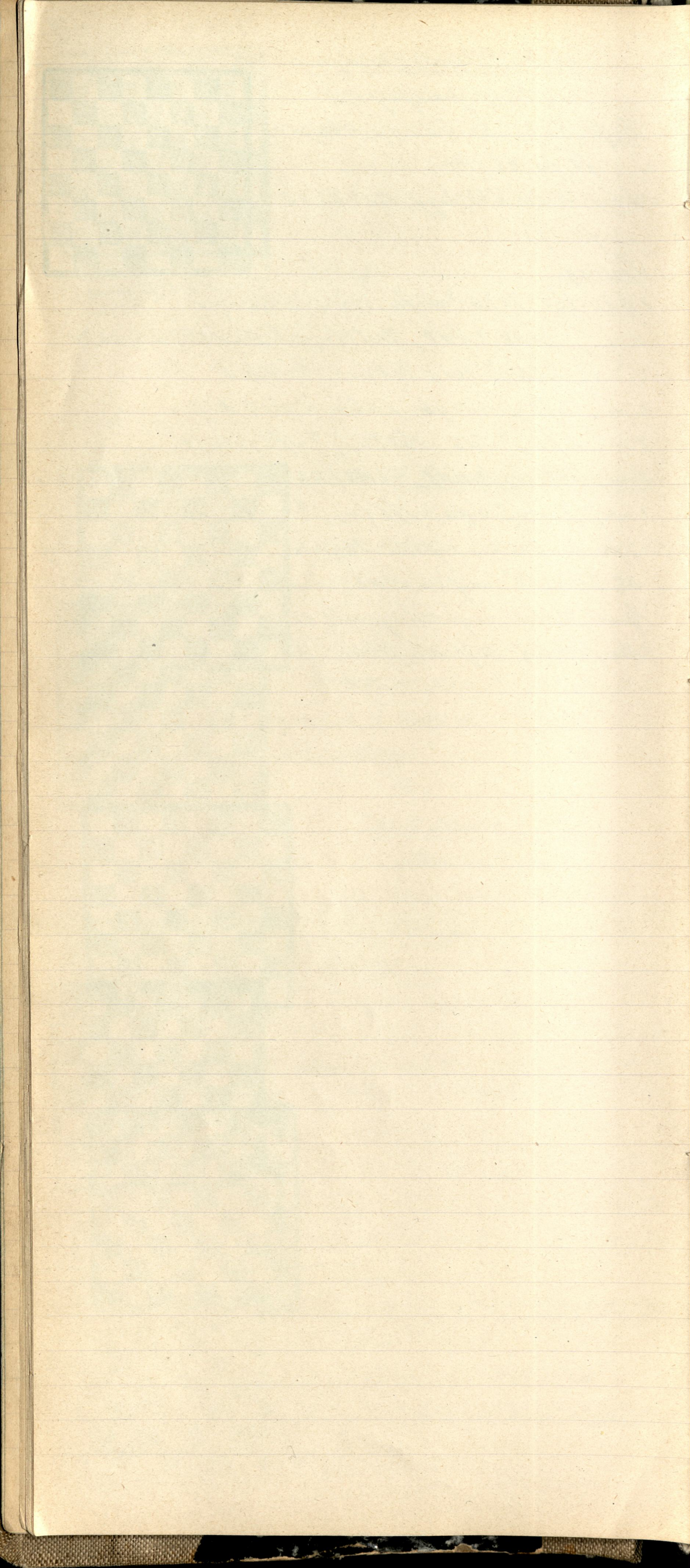
1) Dc3-g3! Ka7!; 2) Bf4+, Kb8; 3) Dc3!!; bel; 4) Ba7 #.

1) —, —; 2) —, Kxb6; 3) Da3+, Kb5; 4) Da4 #.

1) —, Kc8; 2) Lb7+, Kd7; 3) La4+, Kd8(e7); 4) Dd6(c7) #.

1) —, —; 2) —, Kd8; 3) Dd6+, Ke8; 4) La4 #

Die Lösung der Rückkehr-Idee in dieser Aufgabe besteht in der Kombination einer Reihe von Läufen. Wie in der vorhergehenden Aufgabe handelt es sich um eine Reihe von Läufen einer Linie, die durch die Läuferpräger g1-h7 und f2-f4, ohne daß Schwarz die Präger g2-h8 und Läuferläufer g2 und g4xf3 heraus kann; auf für



C) Die Rückkehr-Idee:

Definition: Ein Offizier kehrt zur Aufangstellung zurück, nachdem er fünf starke Drohungen einer Befestigungsziele hat, die die eine besondere Stellung zu einer überparten gemacht, oder, nachdem er fünf "Lanzonverläufe" in Aufangstellung wieder droht, wenn zum Angreifen geinget, in Aufgaben, wo, wenn aus Fügen, Miß in 2. oder 3. Füge # folgen kann.

1) fr. Köhnlein (Münberg): (Sauter 1916)

Weiß: Kh5; Da5; Tc2; Bb3, d3, e2, (6)

Schwarz: Kh1; Da7; Tb4; Lf6; Bb6, d4, f7, g5, h3. (9)

i. 4 Fügen.

Lösung:

1) Da5-d5! Kh2, 2) Bc2-e4+, Kh1/g1; 3) Da5!!, bcl; 4) Da1(e1) #.

1) —, —; 2) —, Kg3; 3) Df5, Dd7(bcl); 4) Df2(g4) #.

1) —, Kgi; 2) Tc1+, Kh2(f2); 3) Df3(#), bcl; 4) Tk1 #.

fällig ist 1) Da1+?, Kg2; 2) e4+, Kf3! od. 3) e3+, Kf3; 3) Df1+, Kxe3, etc., ferner 1) e3? d4xe3; 4) Df5? Tk4 #, und 1) Df5?, Dc7; 2) Txc7, Tc4! oder 2) Df1+, Kh2; 3) e4+, Dxc2, etc.

Es handelt sich in dieser Aufgabe darum, die Vermutung fünf e2-e4 freizulegen, ohne daß Schwarz d4xe3 antworten in Verbindung mit Mattfeld zu haben kann. Dieser Zweck ist an fünf Aufgabeteilnehmern, worauf Weiß in aller Willen die einen nach einem möglichen Standort zurückzieht. Eine sehr feine Rück!

(M. Wirscher)

2) fr. Köhnlein (Münberg): (Sauter 1917)

Weiß: Kg7; Dc3; Ld1, g1, g2; Bb6, f2, f5. (8)

Schwarz: Kb8; Da1; Tfb; Lh5; Sc1, g8; Ba2, b2, e2, f7, h4. (11)

i. 4 Fügen.

Lösung:

1) Dc3-g3! Ka7!; 2) Bf4+, Kb8; 3) Dc3!!, bcl; 4) Ba7 #.

1) —, —; 2) —, Kxb6; 3) Da3+, Kb5; 4) Da4 #.

1) —, Kc8; 2) Lb7+, Kd7; 3) La4+, Kd8(c7); 4) Dd6(c7) #.

1) —, —; 2) —, Kd8; 3) Dd6+, Ke8; 4) La4 #

Die Lösung der Rückkehr-Idee in dieser Aufgabe war die Herausforderung einer unserer Läufer nötig. Wie in der vorhergehenden Aufgabe handelt es sich um eine nur die Befestigung einer Linie, die durch die Läuferfragen g1-h7 fünf f2-f4, ohne daß Schwarz die Fragen g2-h8 ab überläßt g2 fünf g4xf3 haben kann; auf für

Kann dies nur King Aufgabeteil erzielt werden, worauf
 die Dame in die Aufangsfällung zurückkehrt. Haupt vor-
 trefflich wie sein Vorgänger; Dieser eine Türubeführung, ja
 eine Löcherbeführung King Aufgabeteil.

3) E. Baumgarten (Leipzig): (Mitt. Neu. Nach. 1916)

Weiße: Kg8; Dh1; Lf6; Sf1, f4; Bh4; (6)

Schwarz: Kh6; Da1; Th5; Lf8; Sa6, d6; Bc2, d3, d4, f7, g4. (ii).

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Dh1-c6! Da3; 2) Sh2, Txh4; 3) Dh1!! bel; 4) Sg4 (Dxh2) #.

1) —, Txh4; 2) Dd5, Sf5; 3) Dx f5, bel; 4) Dh7 (g5, h5) #.

King starke Vorführung (Dx d6 nach Doppelschlag in Dx f8)
 mit der Kf. Dame nach der i. Reihe abgelaufen in. weiter
 die K-Reihe geöffnet, worauf die Dame in ihre erste Stellung
 jetzt aber überaus wichtige Aufangsfällung ist zurückgeht.

4) Karl Kaiser (Stuttgart): (Hamb. Nach. 1916)

Weiße: Kh2; D67; Ta2; B d4, e3, e6; (6)

Schwarz: Kd5; B66, c6, d6, e4, f6, g5, g6. (8)

i. 4 Zügen.

Lösung:

(Mehrfachführung: 1) Dx66!)

1) Ta2-c2! Kd5xc6; 2) Ta2!!; b6 (g4); 3) Dc8+, Kd5 (e7, f7); 4) Dg8 (Ta7) #.

1) —, —; 2) —, c5 (d5, f5); 3) Ta7, bel; 4) Dd7 (f7, x e4) #.

1) —, f5; 2) Df7, c5; 3) e7+, Kc6; 4) e7-e8 D(L) #.

1) —, g4; 2) Dx c6+, Kxc6; 3) Dc8+, Kd5 (bel); 4) Dc4 (Tc7) #.

Es spricht 1) Ta4? an b5; 2) Df7, c5! mit 1) Dx66 an c5! —

King die starke Vorführung (2) Dx c6+ mit der schwarze König
 gegenseitig selbst den Linienschlag zu öffnen, oder sich King
 andere Liniengänge zu entlocken, also dabei eine der weißen
 Figuren zu bedrohen, worauf der weiße König stellt auf seinem
 alten Platz in der einzigen, offenen a-Reihe zurückgeht.

5) Theobald Heß (in selbst): (Mitt. Zeit. 1915)

Weiße: Ke1; D62; Sa6, c5; (4)

Schwarz: Ka8; Lf8; Ba7, b6, d7, e6, f7. (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) D62-h8! (Droht 2) Dx f8 #), Bxc5; 2) D62!! Ld6; 3) Dg3 #.

Diese Aufgabe, die im Schachgraben verfaßt ist, liegt trotz
 aller Ähnlichkeit eine sehr guter Gedanke zu Grunde. (M. Weininger)

Es handelt sich hier darum, nach Öffnung der 6-Reihe den Läufer d6 Königseröffnung zu fesseln, damit er nicht König d5 die wichtige Diagonale h1-a8 hinauf kann, was König die Rückkehr der Dame erreicht wird.

6) G. L. de Sjoer (Lissa): (1862)

Weiß: Kc8; Lc2, c3; Ba5, e5. (5)

Schwarz: Kc6; Ba6, Bc4, c5, e6. (5)

i. 6 Zügen.

Lösung:

1) Lc2-g6! (droht ²Lc8#), Kd5; ²Lb1(h7); Kc6; ³Lc2!! Kd5(b5); ⁴Lg6(d1), Kc6; ⁵Lh5, bcl; ⁶Lf3(e8)#.

Dieses glänzende Beispiel stammt von G. L. de Sjoer, einem niederländischen Königsbauer der 60-er n. J. er Jahre, der sich mit besonderer Vorliebe mit der Rückkehr der Königin beschäftigt. Man sieht bei Betrachtung der Stellung, daß Weiß, wenn Schwarz am Zuge wäre, in 3 Zügen # geben könnte, da er das Bauer b5 besetzt, nun den Läufer c2 über d1 auf die Diagonale d1-h5 zu spielen, oder über g6 nach h5, wenn noch # folgt. Das Bauer wird König sein, Königsrolle der 3 ersten Züge, wodurch der Angriff auf Schwarz übergeben, gewonnen.

7) Franz Köhnlein (Münberg): (Sauter 1916)

Weiß: Kc1; Ta1; Sb5, d5; Bd3, e6, f4; (7)

Schwarz: Kc3; Sc4, c6; Bc7, f5. (5)

i. 5 Zügen.

Lösung:

1) Ta1-b1+! Kd4; ²Sb5-c3+, Kd3; ³Ta1+!! Kc3; ⁴Sb5!!! bcl; ⁵Ta3(Sd4)#.

1) —, —; ²—, Kd5; ³Ta1+, Sa3; ⁴Txa3#

1) —, Sb2; ²Tx5+, Kd4; ³Sb5-c3+, Kd3(5); ⁴Sc3(Ta2#), bcl; ⁵Sc2(4)#.

„Die Aufgabe beginnt mit Klar. Es ist klar, daß das Bauer 'Anführer' ist, sondern daß es sich für mich einen beabsichtigten Übung der stärksten Zusage auf den feindl. König handelt; um so überraschender wird dann auf die 'Rückkehr' zu einer mit der Anfangsstellung identischen Position.“ (Köhnlein). „Wenn Schwarz in der Anfangsstellung am Zuge wäre, könnte Weiß schon in nächsten Zügen # setzen. Es handelt sich deshalb darum, die Zugsfolge genau

in der gleichen Haltung auf der Hand gesessenen abzumäßen,
was Kopf stief hinein — wie man sich allerdings auf-
drücken zu sollen glaubt — künstlichen Fingerringe
mit einem kleinen Fingerringe versehen.“ (M. Kirschner).

Der der Lungenmarisch, der Joseph in 3 Jüngern genannt wird
(siehe früher n. Götersa Leipzigs) hier wird König der weißen
Füße ob seiner saugbaren Kallung erreicht worden
kann, wird König 3 maliges Aufgeben und Voggaltes
Zurückkaffen der Offiziere erreicht, daß der Pfarrer König
selbst über 23 n. 63 seinen alten Platz 44 mit Lungen-
marisch erreicht. Die größte Leipzigs für „Voggalta
Rückkehr“. Zigeuners liegt ein „Lungenmarisch“ vor.

8) V. Bonus Socius: (The White King)

Warp: Kf6; Lg7; Bg5, h6; (4)

Schwarz: Kg 8. (i)

i. 5 Zügen.

Lösung:

1) Kf6-e6! Kh7; 2) Kf5, Kg8; 3) Kf6!! Kh7; 4) Bg6+, Kg8; 5) Bh7#.

Wiß also nach Maßgefaßender könnte in 2 Jngau # setzen,
daßer Abnälzung der Jngsflucht auf hroaz. Jm „Lango-
mark“-aufgabe noch klappiger Jmfaßfick!

9) Franz Sackmann (Kaiserslautern): (M. Mon. 8. 1912)

Way: Ke2; LaH, 48; Sb5, e5; Be7, (6)

Schwarz: K₂S; Na₂S; Ba₂S. (3)

Weiß setzt in 4 Fingern nach.

Lösung:

1) Ke2-ei; Da5+, ²Kfi, Da6; ³Ke2!!; Dbel; ⁴Sc7(LxD)#.

Sein größtes Leibel ist „Lamprocarphus“; Anfang aus Jüng.
Körner Weis in einem Jüng. Kalliphan.

10) C. W. Mann:

Warp: Kg3; Dhi; (2)

Schwarz: Kg5; Bg4, f6, g6. (4)

i. 4 Fingern.

Lösung:

¹/Dhi-a8, Kh5(h6); ²/Dh8+, Kg5; ³/Dhi!!, K(B)45; ⁴/Dd5(h4)#.

1) —, Bf5; ²Dd8+, Kbal; ³Dh8+, Kgs; ⁴Dh4#.

Zur G. Kaimar, der Bräutigam der Frau Joh. Kaimar, die Tochter
von Kaimar.

ii) fr. Sackmann: (St. Morff. 1916)

Weiß: Kf7, Dh3, Td5, Ld7, Sd4; (5)

Schwarz: Kc4, Db3, Lc3, Sc1, Bb4. (5)

i. 4 Züge.

Lösung:

1) Td5-c5+!, Kxd4; 2) Td5+, Kc4; 3) Dc8+, Kxd5; 4) De6#.

Das Rückkehrspiel glücklicherweise auch nach
Deckung u. Abdeckung. M.12) Vetter: (St. Morff. 1916)

Weiß: Kd1, Db1, Ta5, Lai; Ba2, b6, c2, c3, f2, g3, h5; (ii)

Schwarz: Ke4, Ld4, Ba3, a4, a6, f3, g4, g5. (8)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Kd1-d2!, Lxc3+, 2) Kd1, Lxa5(xa1); 3) Bc4(c3)#.

1) —, Le3+, 2) f2xe3, Bf2; 3) Dhi#.

1) —, Lc5; 2) Txc5, Ba5; 3) Dei#.

1) —, Lxf2; 2) Db4+, Ld4; 3) Dxd4#.

1) —, Le5(hal); 2) Dei+, Kf5; 3) Dxe5#.

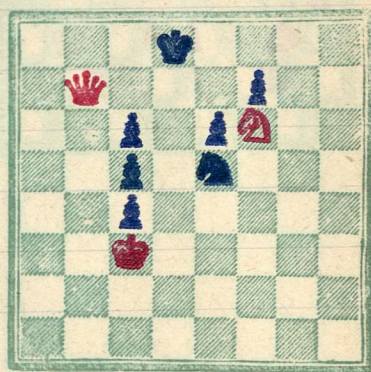
Zugzwang mit Rückkehr ins Ab-König von
Zufassung des Bc3, d. gefälligen D-Matt aus 4
Richtungen. Leider ist die Aufgabe unlöslich weil
1) Txc5!, Lxc3, 2) Ta5, Lg1f; 3) Bc4#.13) f. Köhnele (i. f. f. f.):

(Sammeler 1917)

Weiß: Kc3, Db7, Sfb. (3)

Schwarz: Kd8, Se5, Bc4, c5, c6, e6,

f7 (7)



i. 5 Züge.

Lösung:

1) Db7-b8+!, Ke7; 2) Sg8+, Kd7; 3) Db7+, Kd8; 4) Sfb!, Sbl; 5) Dd7#.

1) —, —; 2) —, —; 3) —, Kd6(e8); 4) De7+(#), Kd5; 5) Sfb#.

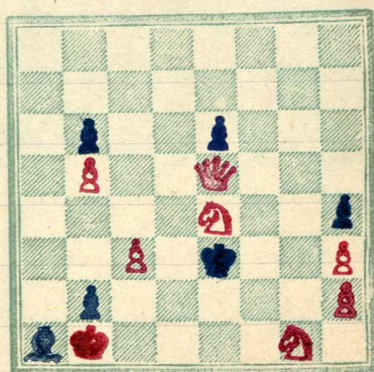
Für diese Aufgabe trifft alles zu, so 7. Aufgelöst
Merkmal: Gefagte 3m.14) Kötz u. Kockelhorn:

(Estkilstuna Kur. 1917)

Weiß: Kb1, De5, Se4, gi; Bb5, c3,

h2, h3. (8)

Schw: Ke3, Lai; Bb2, b6, e6, h4.



i. 3 Züge.

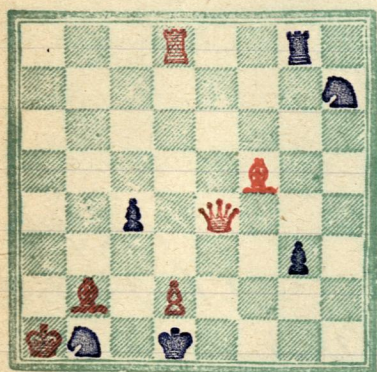
Lösung:

1. Des-g7!, Be5; 2. Dxe5, Kd3; 3. Dd4#.

1. —, Kf4; 2. Sd6, Ke3(Be5); 3. Dd4(h6)#.

1. —, Kxe4; 2. Df6, Kd5(e3, d3, Be5); 3. Dd4(d4, d4, f3)#.

Beste Partie!



15) H. E. Pálmoska (Smichov):

(Mit. Neurol. Nachr. 1911)

Weiß: Kai; De4, Td8, Lf5, b2; Bd2. (6)

Schwarz: Kd1; Tg8; Sb1, h7; Bc4, g3. (6)

Lösung:

in 3 Zügen.

1. Lf5-d7! Droht 2. La4#.

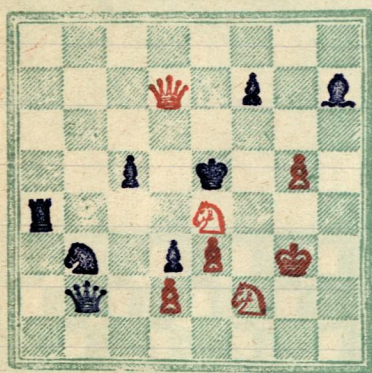
1. —, Tx d8; 2. Lg4+, Kxd2; 3. De2#.

1. —, Sc3; 2. Lg4+, Se2(Txg4); 3. Dbi(Bxc3)#.

1. —, Sa3; 2. La4+, Sc2; 3. Lxc2#.

1. —, Kxd2; 2. Lg4+, Tx d8; 3. De2#.

Natürlich keine Rückkehr! Marfessentlich fieser-
gefallt.



in 4 Zügen.

Lösung:

1. Sf2-g4+!, Kxe4; 2. Sf2+ (Rückkehr), Ke5; 3. Be4!,
Lxe4(~); 4. Sg4(Dd5, e7)#.

„In solch einer Lage bist du ein echter König! Nur
für dich bist du geboren und nur du bist es, sondern
auch die 2. Züge beobachten! Das größte Merkmal die-
ses Problems aber ist seine Symmetrie! Man muss das
Rückgebot nicht sehen, sondern es ist so offensichtlich
sein! Das Maß an der Lage aber ist, dass es ganz
egal ist, ob hier die beiden ersten Züge ausgetauscht
sind; der Unterschied ist nur, dass bei dem Aus-
tauschen die Idee aus der Klarheit hervorgeht. Diese Idee
besteht darin, dass die Novotny'sche (Mordachungema-
ssnahmen) schließlich gebrauchsfähig werden, jedoch weil
dem Mangel, dass der Gang zum Schach das Opfer-

glänzend fällt. Dieser als einen Speicherspeicher
zu gebrauchen u. ihn durch einen anderen zu er-
setzen, der zum Klagan genügt, ist die Aufgabe
des Löfers. Die wird erfüllt durch die beiden ersten
Kaufzüge. Der dritte beiden Züge einander auf-
setzen, ist es schon an sich für sich selber, sie zu
finden. Der Kaufspieler durchschlägt sich sehr mühen
zum fin- und Gänckziehen eines n. deselben
Knecht, weil darin das Leben und die aufstellen ist,
ist der erste Zug Knecht war. Zwei Zug aber, der Knecht
aufsteht und Knecht sehr gut ist, ist eine außer
Problemlösung. Er durchschlägt der Knecht durch das
Problemlösung am allerbesten! Die Knecht.

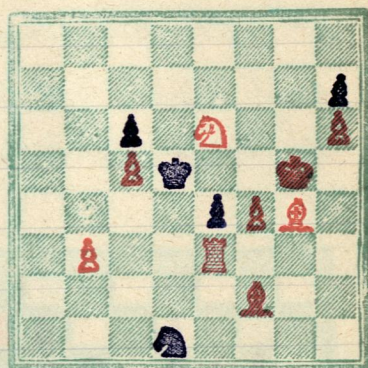
17) Kottz & Kockelkorn:

(Münch. Zeitg 1912)

Weiß: Kg5, Tc3, Lg4, f2, Se6;

Bb3, c5, f4, h6. (9)

Schwarz: Nd5, Sd1, Bc6, e4, h7. (5)



i. 3 Züge.

Lösung:

1) Kg5-f5!, Sxe3+, 2) Kg5!, S~; 3) Sc7 #.

2) —, Sxf2; 3) Lf3, Bxf3 (S~); 4) Te5 (Lxe4) #.

3) —, Sb2; 3) Lf3, Bxf3 (S~); 4) Te5 (Lxe4) #

(c3) oder: 3) Td3+, Sxd3 (Bxd3); 4) Sc7 (Lf3) #.

Es gilt für mich das Oben gefagte über
die Rückkehr, der T ist der Opferstein. Nach, ist
im übrigen ein Dual besetzt.

18) Th. Nipke (Frankenthal): (Akad. Mon. hefte)

margl. p. 534. No. 7. (Längstündlich n. - m. Knecht)

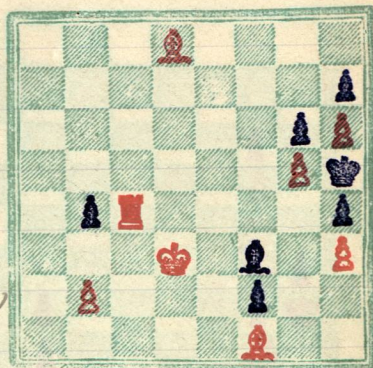
19) f. Sackmann (Kaiserlautern):

(Münch. Neue. Nachr. 1912)

Weiß: Kd3, Tc4, Ld8, f1, Bb2, g5,

h3, h6. (8)

Schwarz: Kh5, Lf3, Bb4, f2, g6, h4, h7. (2)



i. 6 Züge.

Lösung:

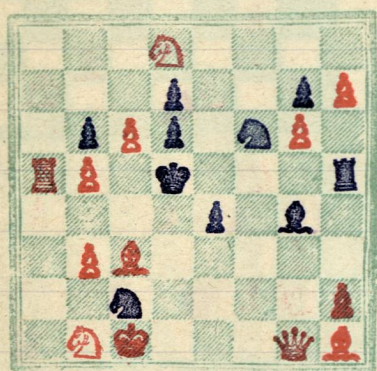
1) Tc4-e4! (Speer den Lf3 ab, Lxe4?, 2) Kxe4, Bb3; 3) Le2 #)

Ld1 (am besten); 4) Te2! (nimmt die Drohung nicht auf)

Ld4(b3); ² Te2-c2! (perst zu neuen feldern ab u. droht
 4 Le2 #), Lb5+(Lxc2+, Lc4+); ⁴ Tc4! (Kd2!, Txc4),
 (Die alle Stellung ist wieder erreicht, aber der Läufer
 nun noch der Diagonale di-h5 (Matriabau!); Lxc4+
 (Ldi, d3, b63); ⁵ Kxc4(xdi, xd3, Le2#), Bb3; ⁶ Le2#.
 1 —, —; ³ —, Bb3; ³ Lf6 (abmarlauder Zug, nachher
 ist der Läufer selbst der Ausgang magfallt sah), Lc2+
 (Lxe2); ⁴ Txc2 (Lxe2#), Bxc2; ⁵ Le2#.
 1 —, Bb3; ³ Kd4(Lf6), Ldi; ³ Te2, Lc2(xe2)+, ⁴ Txc2
 (Lxe2#), Bxc2; ⁵ Le2#.

Der Rundlauf ist ebenso fein für aus einem
 vorgefallt, wie in voriger Aufgabe am Läufer; die
 Rückkehr in die alte Stellung geschieht bei 2. Male unter
 Missfallung des Dackandaw, feindl. Offiziers.

Nach Offiziermündläufe mit Rückkehr mangeln
 auf p. 666. N. 2. (Zürmündlauf nach Dackandaw
 lauft als Remisstellung bei Mittelfeldlauf)



1. 3 Züge.

20) C. S. Kipping:

(Richmond 1912)

Wesp: Kc1; Dg1; Ta5; Lc3; h1; Sb1;
 d8; Bb3, b5, c6, g6, h2, h7. (13)

Schw: Kd5; Th5; Lg4; Sc2, f6;
 Bb6, d6, d7, e4, g7. (10)

Lösung:

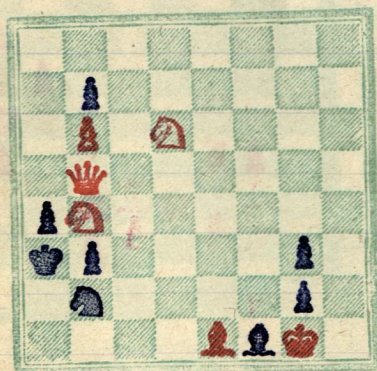
1 Dg1xb6!; Txa2; ³ Dg1!; Sa3(~); ³ Dd4(Bb6)#.

1 —, Th3; ³ De3, ~; ³ Bb6#.

1 —, Tf5; ³ Df2, ~; ³ Bb6#.

1 —, Le2; ³ Bxd7, Sb4(~); ³ Dc6(d4)#.

Rückkehr nach Lösung zur Zugzugestellung,
 somit vielfache Zugzugestellung der Dame gegen
 den König.



1. 3 Züge.

21) P. A. Orlimont:

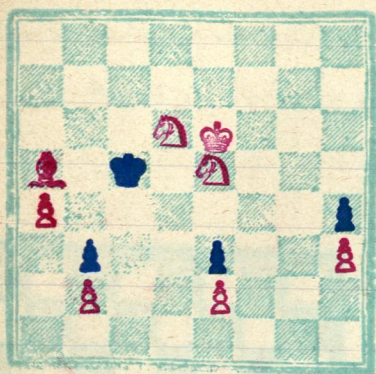
(Tägl. Rundschau 1916)

Wesp: Kg1; Db5; Le1; Sb4; d6; Bb6. (6)

Schw: Ka3; Lf1; Sb2; Ba4; b3, b2, g2, g3. (2)

Lösung:

1 Db5-e5! (schützt Sb2 King der Drohung
 3 Kai#), Lab (auf jenen andern feldern wird er noch Dd8 5 ge-



25/ J. Köhler F.

(Sammler 1912)

Weiß: Ke6, La5, Sd6, e5, Ba4, b2, e2, h3. (8)

Schwarz: Kc5, Bb3, e3, h4. (4)

Lösung:

1.5 Züge.

1 Sd6-b7+, Kd4; 2 Sf3+, Kc4; 3 Sd6+, Kc5; 4 Se5, Kd4; 5 Lb6 #.

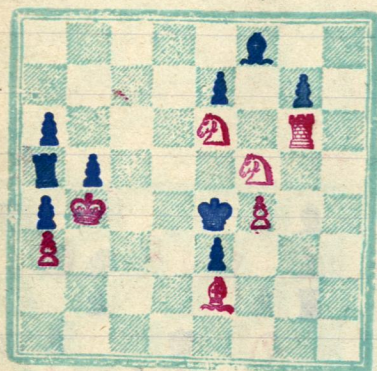
1 - - - - - 3 - - - - - Ke4; 3 Sc5+, Kf4; 4 Lc7 #.

Rückkehr mit Abschneidung der Königsflucht auf Appearance des Königsverlusts im 4. Zuge.

Leider unauflöslich mit:

1 Sd6-f7!, Kd4; 2 Sd3, Kc4(e4); 3 Sd6+, Kd4; 4 Lb6 #.

Dieser folgende Versuch gescheitert:



1.5 Züge

26/ J. Köhler F.

(Sammler 1912)

Weiß: Kb4, Tg6, Le2, Se6, f5, Ba3, f4. (7)

Schwarz: Kc4, Ta5, Lf8, Bc4, a6, b5, e3, e7, g7. (9)

Lösung:

1 Sf5-g3+, Kd5; 2 Sxf8, Kd4; 3 Sf5+, Kc4 (Kd5; Lf3 #); 4 Se6, Kxf5(d5); 5 Ld3(f3) #.

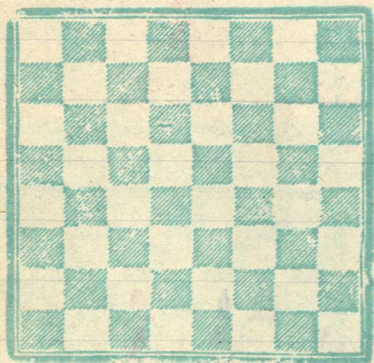
1 - - - - - 3 - - - - - Be6; 3 Txe6, Bg6; 4 Tg6, Kd4; 5 Td6 #.

3 - - - - - Bg5; 4 Lf3+, Kd4; 5 Td6 #.

3 - - - - - Kd4; 5 Td6 #.

1 - - - - - 3 - - - - - Be5; 3 Lf3+, Be4(Kd4; 5 Td6 #); 4 Lxe4+, Kd4; 5 Td6 #.

4.



27/ J. Zuckli:

(Universum 1912)

Weiß: Kc1, La5, a6, Sf3, g5, Td7, h5, Bd2, e5. (9)

Schwarz: Kc5, Ld5, Sg4, Bc2, c6, d3. (6)

Lösung:

1.3 Züge.

1 Th5-h8!, Sxe5; 2 Th5!, S~(L~); 3 Se4 a6 #.

1 - - - - - Sf6(h2); 2 Txf6(xh2), L~; 3 Se4(e6) #.

1 - - - - - Sf6; 2 Bxf6, L~; 3 Se4(e6) #.

1 - - - - - Sf2(e3); 2 Tg8, ~; 3 Lb4 #.

„Rückkehr als Rinnab“

4.

6./ 3-Züger:fordsetzung: n. p. 649:216) A. W. Daniel:(Turn. s. Hauptstadt u. Highgate
Expres)Heiß: Kbb, Da2, Lg2, Sb5, e4, Ba3,
f6, g4. (8)Schw: Kd5, Dc4, Tdi, Shi, Bd3, e5,
f7. (7)Lösung:

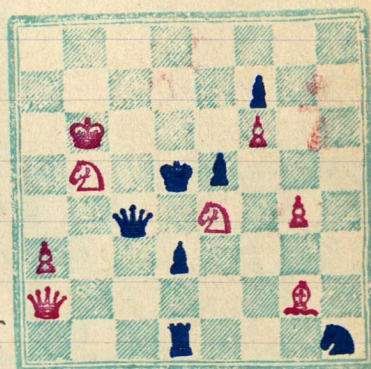
1) Bg4-g5!, Kc6, 2) Lh3+, Kd5, 3) Sc3 #.

1) —, Sf2(g3), 2) Sc2+, Kd4, 3) Dxf3 #.

1) —, T~; 2) Dxc4+, Kxc4, 3) Sd2 #.

1) —, Dxa2(~); 2) Sc3++, Kc6, 3) Lh3 #.

— 4. —



1. 3 Züge.

217) J. Cumpé:

(H. Haysgailning 1912)

Heiß: Ka5, Lf4, h5, Sd5, f7, Bc2,
e3. (7)Schw: Kf5, Sa2, e8, Bd6, d7. (5)Lösung:

1) Ka5-b6! (Jaupo), Kc4, 2) Sg5+,

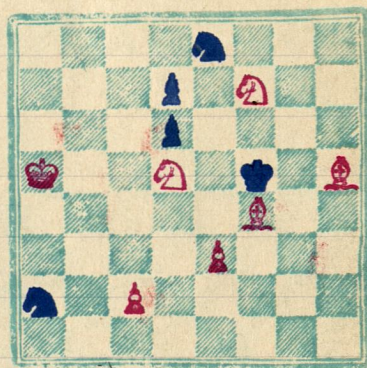
Kxd5(f5); 3) Lf7(Bc4) #.

1) —, Kc6, 2) Bc4, ~; 3) Sg5(d8) #.

1) —, Sa~; 2) Sh6+, Kc6(e4); 3) Lf7(Sxc3) #.

1) —, Se~; 2) Sxd6+, Kc6, 3) Lf7 #.

— 4. —



1. 3 Züge.

218) K. Laue (Halle):

(H. Haysgailning 1912)

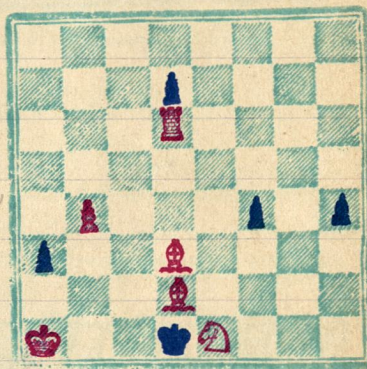
Heiß: Kai, Td6, Ld2, d3, Se1, Bb4.Schw: Kdi, Ba3, d2, f4, h4. (5)Lösung:

1) Ld3-b5!, Ba2, 2) Lc3+, Ke1, 3) Lb2 #

1) —, Bf3, 2) Sc2, Kxc2(~); 3) La4(Se3) #

1) —, Bh3, 2) Lxf4+, Kxe1, 3) Lg3 #.

— 4. —



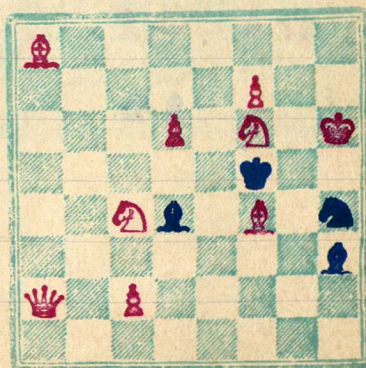
1. 3 Züge.

219) L. Collijn (Stockholm):

(Tidskrift för Schack 1912)

Heiß: Kh6, Da2, La8, f4, Sc4, f6,

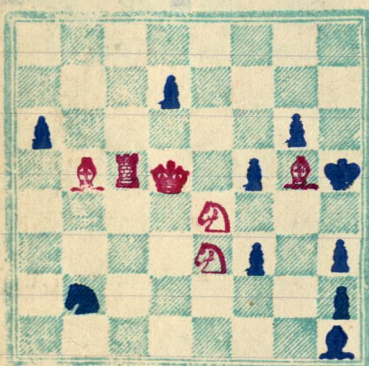
Bc2, d6, f7. (9)

Schw: Kf5, Ld4, h3, Sh4. (4)

1. 3 Züge.

Lösung:

- ¹ Da2-a4! , Kxf4 ; ² Th5+, Kg4 (f5) ; ³ Se3 (Dd7) #.
¹ — , Kxf6 ; ² Bf8+, Kc6 ; ³ Dac8 #
¹ — , Kc6 ; ² Dd7+, Kxf6 ; ³ Bf8d #.
¹ — , Lxf6 ; ² Se3+, Kc6 ; ³ Ld5 #
¹ — , Lg4 ; ² Dd7+, Kxf4 (xf6) ; ³ Dxg4 (Bf8.d) #.
¹ — , ~ ; ² Dd7+, Kxf4 (xf6) ; ³ Th5 (Bf8.d) #.



220) O. Votruba (Přeg):

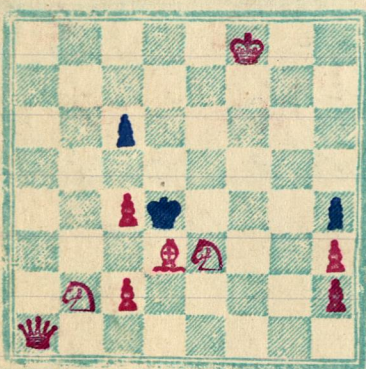
(Hládk Praha 1916)

Weiß: Kd5, Tc5, Lb5, g5, Se3, e4. (6)

Schwarz: Kh5, Lh1, Sb2, Ba6, d7, f3, f5, g6, h2, h3. (10)

Lösung:

- # i. 3 Züge. ¹ Kd5-d4! , Bxe4 ; ² Lxd7, ~ ; ³ Lg4 #.
¹ — , Bxb5 ; ² Sd5, ~ ; ³ Sf6 #.
¹ — , Bd5 ; ² Sxd5, ~ ; ³ Sf6 #.
¹ — , Bf2 ; ² Le2+, Lf3 ; ³ Lxf3 #.
¹ — , Bd6 ; ² Txf5, Bxf5 (~) ; ³ Le8 (Sf6) #.
¹ — , ~ ; ² Sd5, ~ ; ³ Sf6 #.



221) K. Fritsch (Klein-Neusiedl):

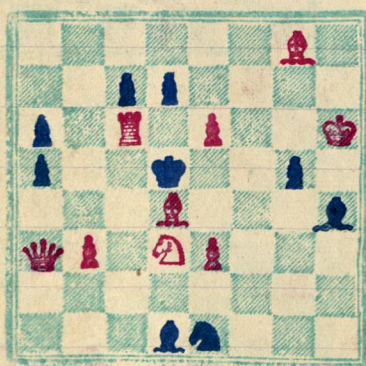
(H. Waffengüter 1917)

Weiß: Kf8, Da1, Ld3, Sb2, e3, Bc2, c4, h2, h3. (9)

Schwarz: Kd4, Bc6, h4. (3)

Lösung:

- # i. 3 Züge. ¹ Bc4-c5! , Kxc5 ; ² Sb2ch, K~ ; ³ Da5 #.
¹ — , Kxe3 ; ² Sc4+, Kf3 (f4) ; ³ Df4 (f6) #
¹ — , Ke5 ; ² Sb2ch+, Kc6 (f4) ; ³ Lf5 (Df6) #.
¹ — , Kc3 ; ² Sb2ch+, Kc4 ; ³ Da5 #.



222) K. Fritsch:

(H. Waffengüter 1917)

Weiß: Kh6, Da3, Tc6, Ld4, g8, Sd3, Bb3, e3, e6. (9)

Schwarz: Kd5, Ld1, h4, Se1, Ba5, ab, c7, d7, g5. (9)

Lösung:

- # i. 3 Züge. ¹ Da3-f8! , Kxc6 ; ² Da8+, Kc5 (d6) ; ³ Dd7 (Lc5) #.
¹ — , Ke4 ; ² Lh7+, Kd5 ; ³ Dc5 #.

1 —, Bxc6, 2 Df5+, Kd6, 3 Lc5#.

1 —, Lxc3(Bxc6, Lg3); 2 Tc5+, Ke4, 3 Lh7#.

1 —, ~, 2 Td6+, Bxd6(Ke4); 3 Da8(Sc5)#

—#—

223) Andreas v. Norchmáros:

Budapest (H. Hufgailg 1912)

Weiße: Kf5, Dc1; Ta3, Sc3, e5, Be2,
f7. (7)

Schwarz: Kd4, Ta8, c8; Ldi, gi; Sa7,
Bab, c2. (8)

Lösung:

1 Dc1-h6!, Tc6, 2 Df4+, Kc5, 3 Sd7#

1 —, Kc5, 2 Tah, Lxe2(Td8); 3 Sd7(Tc4)#.

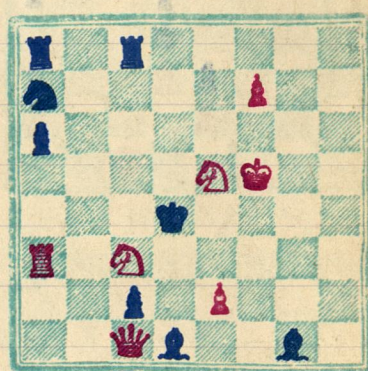
1 —, Lxe2, 2 Dd6+, Ke3, 3 Sdi#.

1 —, Sb5, 2 Dd2+, Kc5, 3 Sa4#

1 —, ~, 2 Dd6+, Ke3, 3 Sg4#.

1 —, Tg8, 2 Dbb#.

—#—



i. 3 Züge.

224) A. v. Norchmáros:

(H. Hufgailg 1917)

Weiße: Kf2, Dc4, La3, Se6, Bb2, c2,
f6, g4, h7. (9)

Schwarz: Ke5, La4, d8; Se1, h4; Bb3, b6,
d3, g6, g7. (10)

Lösung:

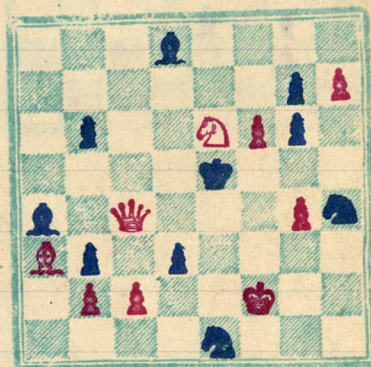
1 Se6-g5!, Kxf6, 2 Se4+, Ke5, 3 Ld6#

1 —, Ld7, 2 Ld6+, Kxd6(xf6), 3 Sf7(e4)#.

1 —, Bd2(Bxc2, Sxd2), 2 De6+, Kf4(d4); 3 Sh3(De4)#.

1 —, ~, 2 De6+, Kf4(d4), 3 Sh3(Bc3)#.

—#—



i. 3 Züge

225) A. v. Norchmáros:

(Ungar. Hufgailg 1917)

Weiße: Kc8, Dd8; Ld5, Sb4, d6. (5)

Schwarz: Kc5, Tf3, Lb2; Sdi, fi; Ba3,
a5, a6, e3, f2, f6, g7. (12)

Lösung:

1 Ld5-g8!, Bxb4, 2 Da7+, Kxd6(c6); # i. 3 Züge.

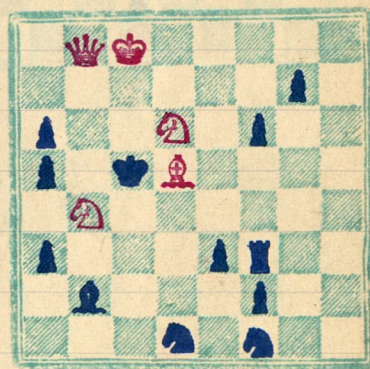
2 Dc7#.

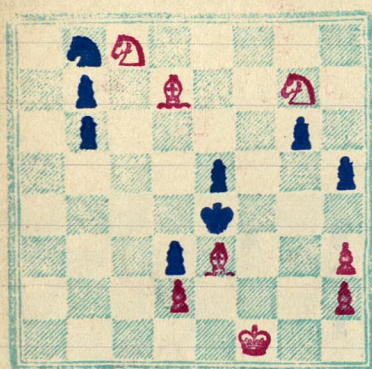
1 —, Kd4, 2 Dd6+, Kc3(e5), 3 Se4(d3)#.

1 —, Le5, 2 Dc7+, Kb6(d4); 3 Dc4#.

1 —, Th3(~), 2 Sc2, ~, 3 Dc7#.

—#—





226) J. Cumppe (Münchenröß):

(3. Pr. Turn. Tidstkr. f. Sch. 1916)

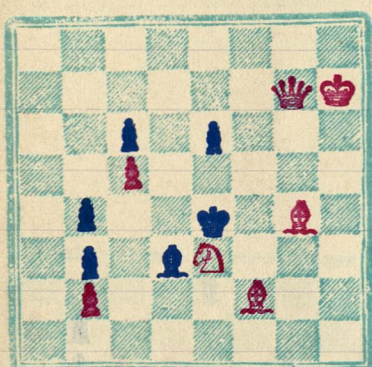
Weiß: Kf1; Ld7, e3; Sc8, g7; Bd2, h2, h3. (8)

Schw: Ke4; Sb8; Bb6, b7, d3, e5, g6, h5. (8)

Lösung:

i. 3 Zügen.

1. Sg7-e6!, 2. Sxd7; 3. Se7, ~, 4. Sg5 #.
 2. —, 3. Sc6, 4. Sg5 +, 5. Kd5; 6. Le6 #.
 3. —, 4. Kf5; 5. Sd6 +, 6. Kf6; 7. Lg5 #.
 4. —, 5. Kd5; 6. Sb6 +, 7. Kd6 (e4); 8. Lc5 (Sg5) #.
 5. —, ~, 6. Se7, ~, 7. Sg5 #.
 6. —, 7. Kf3; 8. Sg5 #.



227) J. Scheel (Stermdal):

(4. Pr. Turn. Tidstkr. f. Sch. 1916)

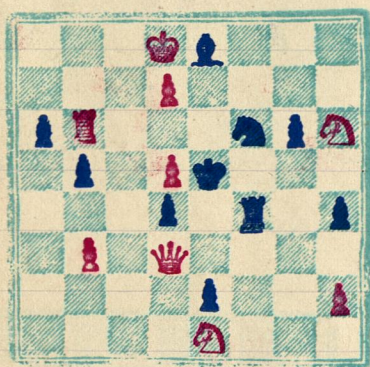
Weiß: Kk7, Dg7, Lf2, g4; Se3; Bb2, c5. (7)

Schw: Ke4, Ld3; Bb3, b4, c6, e6. (6)

Lösung:

i. 3 Zügen

1. Dg7-f6!, 2. Lc2; 3. Lxe2, 4. Be5; 5. Dh4 #.
 2. —, 3. Be5; 4. Lf5 +, 5. Kf3 (d4); 6. Lxd3 (Dd6) #.
 3. —, 4. Lc4; 5. Sf1, 6. Kd3 (Be5, ~), 7. Dg6 (f3, d4) #.
 4. —, 5. L~; 6. Lf3 +, 7. Kd3; 8. Dd8 #.



228) C. D. Locock (London):

(3. Pr. Turn. d. Haagschen Post. 1917)

Weiß: Kd8; Dd3; Tb6; Se1; h6; Bb3, d5, d7, h2. (9)

Schw: Ke5; Tf4; Le8; Sf6; B a6, b5, d4, e2, g6, h4. (10)

i. 3 Zügen.

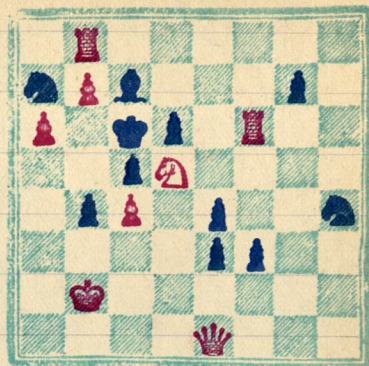
Lösung:

1. Bb3-b4!, 2. Kxd5; 3. Db3 +, 4. Ke5 (e4); 5. De6 #.
 2. —, 3. Sxd5; 4. De3 +, 5. Kxe3 (Txe3); 6. Te6 (Sf3) #.
 3. —, 4. Lf7 (d7); 5. Sxf7 +, 6. Kxd5; 7. Td6 #.
 4. —, 5. Tf3 (e4); 6. Sf3 +, 7. Kxd5 (f4); 8. Db3 (Dxd4, Txf6) #.
 5. —, ~, 6. Te6 +, 7. Kf4 (xd5); 8. Dd2 (b3) #.

229) L. A. Kuipers: (2. Erw. Turn. d. Haag. Post. 1917)

Weiß: Kb2; De1; Tb8; f6; Sd5; B a6, b7, c4. (8)

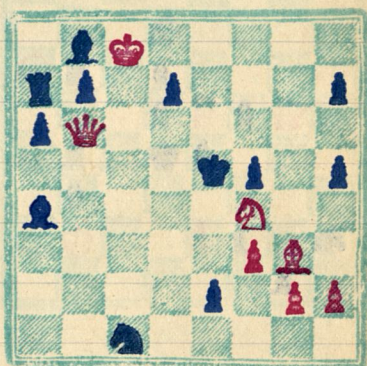
Schw: Kc6; Lc7; Sa7; h4; Bb4, c5, d6, e3, e4, f3, g7. (11)

Lösung:1) Dei-g3!, $L \times b8$; 2) $D \times d6+$, $L \times d6$; 3) $Bb8 \#$ 1) —, $B \times f6$; 2) $Dg8$, ~; 3) $De8 \#$.1) —, $Kd7$; 2) $D \times g7+$, $Kc6$; 3) $D \times c7 \#$.1) —, $Sf5(g6)$; 2) $Dg6$, ~; 3) $De8 \#$.1) —, ~; 2) $De5$, ~; 3) $De8 \#$.1) —, $Ld8$; 2) $D \times d6 \#$.

1. 3 Züge.

230) H. van Beek:

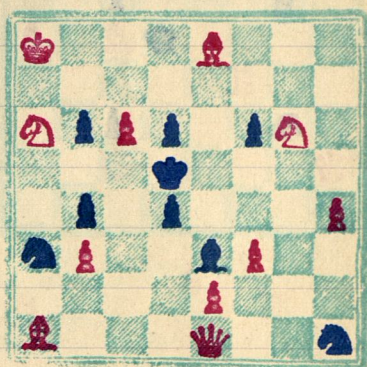
(4. Erw. Turn. d. Haagsechen Post. 1917)

Weiß: $Kc8$; $Db6$; $Ig3$; $Sf4$; $Bf3$, $g2$, $h2$. (7)Schw: $Ke5$; $Ta7$; Lah , $b8$; Sci ; Bab , $b7$, $d7$, $e2$, $f5$, $h5$, $h7$. (12)Lösung:1) $Ig3-ei!$, $K \times f4$; 2) $Ig3+$, $Kg5$; 3) $Bh4 \#$.1) —, $Sb3$; 2) $Ic3+$, $K \times f4$ ($Sd4$); 3) $Dh6$ ($\times d4$) #.1) —, $Sa2$; 2) $I \times f2$, $K \times f4$ (~); 3) $De3$ ($d4$) #.1) —, $Ic6$; 2) $Db2+$, $K \times f4$ ($db6$); 3) $Ld2$ ($b4$) #.1) —, $B(I)d6$; 2) $Db2+$, $K \times f4$; 3) $Ld2 \#$.1) —, ~; 2) $Ic3+$, $K \times f4$; 3) $Dh6 \#$.

1. 3 Züge.

231) C.E. Lindquist:

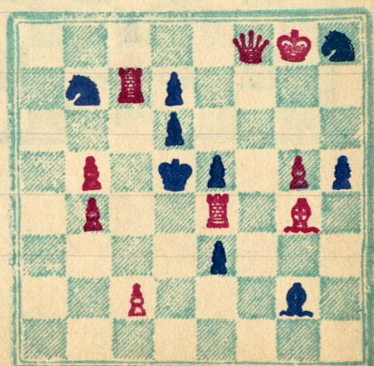
(5. Erw. Turn. d. Haagsechen Post. 1917)

Weiß: $Ka8$; Dei ; Lai , $e8$; Sab , $g6$; $Bb3$, $c6$, $e2$, $f3$, $h4$. (ii)Schw: $Kd5$; $Ic3$; $Sa3$, hi ; $Bb4$, $b6$, $d4$, $d6$, $f6$. (9)Lösung:1) $Dei-d2!$, $L \times d2$; 2) $Be4+$, $B \times e3$ e.p. ($Ke6$); 3) $Sf4$ ($c7$) #.1) —, $Ke6$; 2) $Sc7+$, $K \times f5$; 3) $Dd3 \#$.1) —, $Sb5$; 2) $Dc2$, $Sc7+$ ($Ke6$, $Bd3$, $Bf5$, $Sc3$, $Sf2$, $g3$);3) $S \times c7$ ($De4$, ch , $L \times f7$, $D \times f5$, $Ld7$, $Dc4$) #.1) —, $Bf5$; 2) $D \times e3$, $B \times e3$ (~); 3) $Sf4 \#$.1) —, $Ja \sim$; 2) $Dc2$, $Ke6$ (~); 3) $Sc7$ ($D \times c4$, eh) #.1) —, $Sf \sim$; 2) $D \times e3$, $B \times e3$ (~); 3) $Sf4$ ($e7$, $D \times e4$) #.1) —, $L \sim$; 2) $Be4+$, $Ke6$; 3) $Sc7 \#$.

1. 3 Züge.

232) W. Mapmann (i.f.):

(W. Mayruffay 1917)

Weiß: $Kg8$; $Df8$; $Tc7$, eh ; $Ig4$; $Bb4$, $b5$, $c2$, $g5$. (9)Schw: $Kd5$; $Ig2$; $Sb7$, $h8$; $Bd6$, $d7$, $e3$, $e5$, $h5$. (9)

1. 3 Züge.

Lösung:

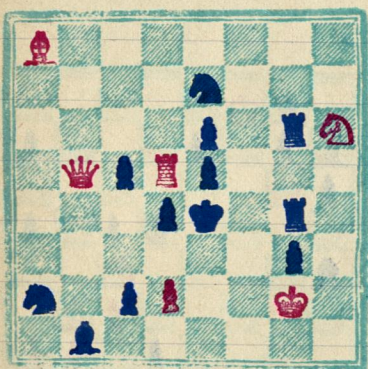
 $^1\text{Bc2-c3!}, \text{Lxe4}, ^3\text{Dxd6+}, \text{Kxd6}(\text{Sxd6}), ^3\text{Txd7(c5)}\#$

0 - , Kxe4, ³Df5+, Kd5, ³Dd3#.

4 —, 5h~; 3 D/7+, Kxcl4; 3) D/5#.

9 —, Sc5, 3 Da8+, 567, 3 D×67 #.

$^1 - , ^2 \sim ; ^3 Td4 + , Ke6(B \times d4); ^3 Df6(f5) \#$



233) P. Scheuermann (Kolonien):

(St. Petersburg 1917)

Weiss: Kg2, D65, Td5, La8, Sh6, Bd2-6

Schw: K64, Tg4, g6, L6i; Sa2, e7, Bc2,
c5, d4, e5, e6, g3. (12)

Lösung:

i. 3 Fingers.

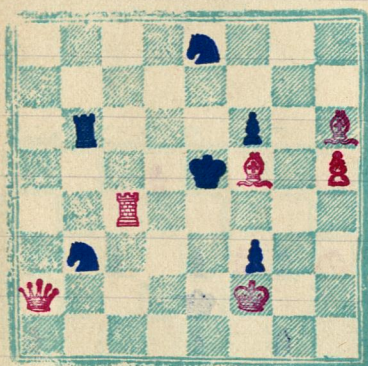
7 D65-63: (Draft 2) Df3 #)

4 —, 1Sc3 , $^3Txd4++$, $Kxd4$, $^3Dxc3\#$.

$^1 - B d 3, ^3 D x d 3 +, K f 4, ^3 D f 3 \#$

¹ —, ² F4; ³ De3+, Bxe3; ³ Bd3#.

2 —, T₆; ³Txe5++, Kxe5; ³D68#

$$^4 - Le3; ^3 Txd4++, Kxd4; ^3 Bxe3\#$$


1. 3 Fingers.

234/ J. Tobruha:

(Cas. Cesk. Sach. 1911)

Куп: Кф2, Да2, Тс4, Лф5, н6, Зн5. (6)

Schno: Kes, T66, V63, e8, B43, f6. (6)

Lösung:

$$^1\text{Da}2\text{-d}2', \text{Sd}6, ^3\text{Dd}4+, \text{S}\times\text{d}4; ^3\text{Tc}5$$

3-, Kx f5, 3) Dd5#.

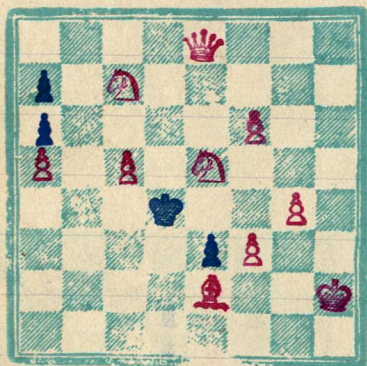
¹ —, ²Sx d2, ³Tc5+, Kd6(d4); ³Lf8(e3) #.

¹ -, ² Id6, ³ Tet+, Kxf5, ³ DfH#.

2 —, T64; ³ Lf4 +, Kxf5; ³ Dd7 #.

$$^1 - , \int \sim ; ^3 D(x) d4+, Kx/5, ^1 Dd5 \#.$$

2 - Kx 5; 3 Dd 5 #.



1.3 Fingers.

235) S. Frankenstein:

(vs. Graybirding 1917)

Key: K22; D28; I22; S27, 25; B25,
C5, 13, 16, 94. (10)

Schw: Kd4, Ba6, a7, e3. (4)

Lösung:

1.3 Zinger. ¹Des-68, Kx15; ²Db2+, Kx4; ³Se6#.

2 - Kxc5, ³Se6+, Kd5, ³Lc4#.

9 —, $Kc3$, 3Jd3 , $Kd2(c2, c4, d4)$, ${}^3Db2(b2, b4, b4)\#$.

fortpflanzung: p. 11.

36) J. Kauder (Prag):

(Vt. Aufg. 1912)

Weiß: Kg7, Dg5, Te3, Lb3, g3, Bc6,

Schw: Kd4, Lb1, Sg6, Bb2, b4, b5,

e6, f7, g4. (9)

Lösung:

1) Lg3-f2! Dg5+ Kxc5; 2) Tx e6#. # i. 3 Züge.

1) —, Bg3; 2) Dd8+, Kxc5; 3) Tc3 #.

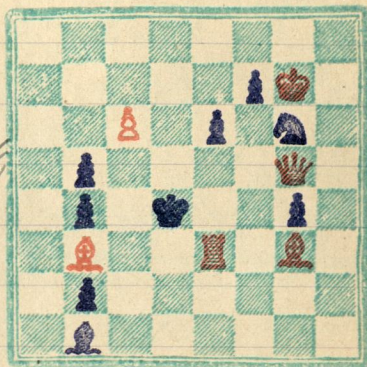
1) —, Le4; 2) Td3+, Kxd3; 3) De3 #.

1) —, Lf5 (Bf5, e5); 2) Dd8+, Kxc5; 3) Tc3 #.

1) —, Id3 (Bf6); 2) Dc5+, Kxc5; 3) Tx e6 #.

1) —, La2 (c2); 2) Dc5+ od. 2) Dd8+, Kxc5; 3) Tx e6 od. c3 #.

1) —, S~, 2) De5 #.



37) K. Fritsch:

(Vt. Aufg. 1912)

Weiß: Kc3, Lf8, Sd5, f6, Ba5,

c5, d2, f5, g4, h3. (10)

Schw: Ke5, Bc6, d3, d7, f4, g5, b6

Lösung:

1) Lf8-g7! Bxd5; 2) Sh7+, Ke4; 3) Sg5#. # i. 3 Züge.

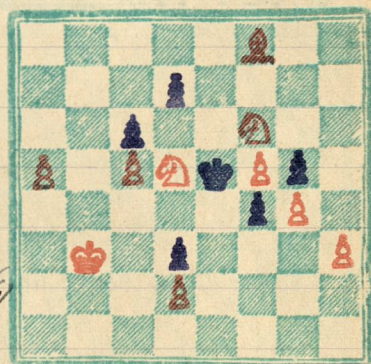
1) —, Kd4; 2) Sc3, Kxc5 (Ke5, ~); 3) Sfe4 (xd7) #.

1) —, Bb6; 2) Sc3, Bd5 (xc5, f3, Kd4);

3) Se8 (Se8, Sh5, Sd7) #.

1) —, Bf3; 2) Sc3, Bf2 (Kf3, Kd4, Bd5, 6);

3) Sh5 (Sh5, Sxd7, Sh5) #.



38) H. Mapmann (i.f.):

(Vt. Aufg. 1912)

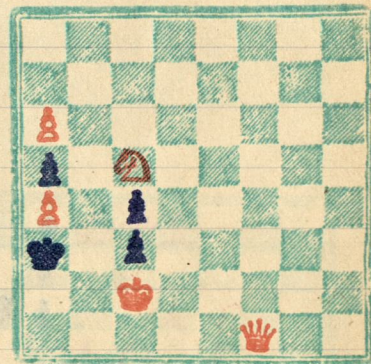
Weiß: Kc2, Df1, Sc5, Ba4, ab. (5)

Schw: Ka3, Ba5, c3, c4. (4)

Lösung:

1) Df1-f8! Kb4; 2) Se4+, Kxa4; 3) Sxc3 #.

1) —, Ka2; 2) Se4 (b7, d7, e6)+, Kai; 3) Da3 #. # i. 3 Züge



39) M. John (Wien):

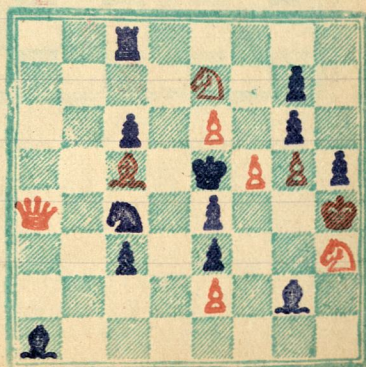
(Vt. Aufg. 1912)

Weiß: Kk4, Da4, Lc5, Se7, h3, Be2, e6,

f5, g5. (9)

Schw: Ke5, Tc8, Lai, g2, Sc4, Bc3, c6,

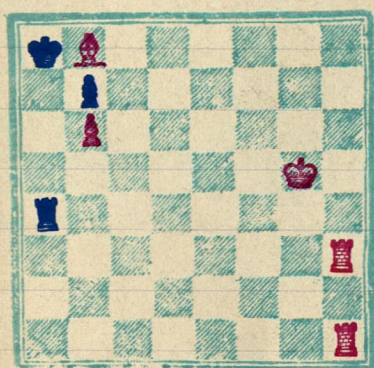
e3, e4, g6, g7, h5. (12)



i. 3 Züge

Lösung:

- 1) Da4-a5!, Sxa5; 2) Sxf4, Kxf4 (8xf5, ~); 3) Ld6 (Se7xg6, Sfxg6) #
 1) —, Lxh3; 3) Ld6++, Kxd6 (d4); 3) Sxc8 (Dc5) #.
 1) —, Bxf5; 3) Sxf4, Kxf4 (~); 3) Sg6 #.
 1) —, Td8; 3) Ld4++, Kxd4 (d6, f4); 3) Sxc6 (Dxd8, Sxg6) #
 1) —, Tb8 (T~); 3) Dc7+, Sd6; 3) Dxd6 #.
 1) —, Bc2; 3) Dxa1+, Sb2; 3) Dxb2 #.
 1) —, ~; 3) Ld6++, Kxd6 (d4); 3) Sxc8 (Dc5) #.
 „Fintenzfällung der Verma.“



i. 3 Züge.

40) O. Glunenthal (Berlin):

(W. Neumann 1912)

Weiße: Kg5, Th3, Lb8, Bb6. (5)

Schwarze: Ka8, Ta4, Bb7. (3)

Lösung:

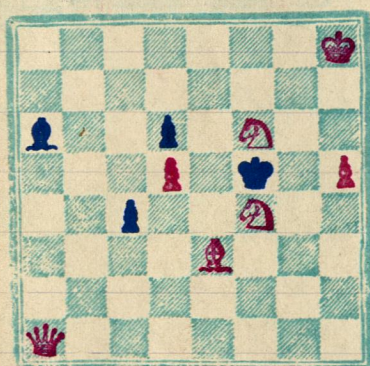
1) Th3-a1!, Txa1; 3) Th8,

Tc1 (di, ei, fi, gi, hi, a5+)

3) Lc7 (d6, e5, f4, g3, h2, e5) #.

1) —, Ta6 (~); 3) Th8 (TxT #), T~; 3) Le5 #.

„Fintenzfällung“ als Verma. u. Neumanns Fintenzfällung.



i. 2 Züge

41) Kurt Lane (Halle):

(W. Neumann 1912)

Weiße: Kh8, Dai, Le3, Sxf4, f6, Bd5,

h5. (7)

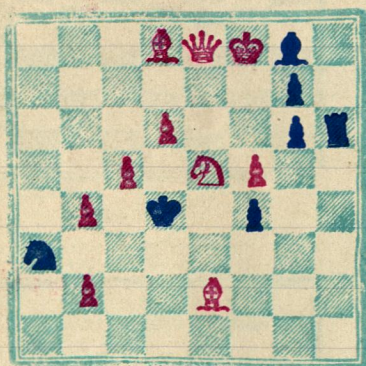
Schwarze: Kf5, Lab, Bc4, d6. (4)

Lösung:

1) Dai-fi!, Bc3 (Kxf6, L~);

3) Sd3 (Sg6, Sd3, g6) #.

„Fintenzfällung“ der Verma.



i. 3 Züge.

42) L. Collijn (Stockholm):

(Fidekristen för Schack 1912)

Weiße: Kf8, De8, Ld8, e2, Se5, Bc2,

b4, c5, d6, f5. (10)

Schwarze: Kd4, Th6, Lg8, Sa3, Bf4,

g6, g7. (7)

Lösung:

1) Ld8-f6, Lxf6; 3) Sf3++, Kd5; 3) Da8 #.

1) —, Ld6; 3) Sg7+, Kc4 (d5); 3) Dxb6 (a6) #

1) —, Bxf5; 3) Lf2+, Kd5; 3) Lf3 #.

1) —, Txf4; 3) Sf3+, Kd5; 3) Da8 #

1) —, Kc3 (c4); 3) Sf3+, Lc6; 3) Dxb6 #

1) —, Kd5; 3) Lf2+, Kd4; 3) Lf2 #

43) A. E. Strömberg (Trollhättan):

(i. Pr. Turn. d. Haagocher Post 1912)

Weiß: Ka4, Dg3, Tc4, Sc8, e5, Bb2, c7, f5. (8)

Schw: Kd5, Tg7, Lf2, Sc1, h3. (5)

Lösung:

1 Se5-g4!, Tg4, 2 Se7+, Kxc4, 3 Dc3# # i. 3 Züge

1 —, Kxc4, 2 Dc3+, Kd5, 3 Sf6#

1 —, Lxg3, 2 Sb6+, Kd6, 3 Bc8. S. #

1 —, Tg Rief ~, 2 Se7+, Kxc4, 3 Dc3#.

1 —, Td(e)f7, 2 Sf6+, Kxc4, 3 Dc3#.

1 —, Lc5, 2 Dd6+, Kxc4(Lxd6), 3 Se5(b6)#.

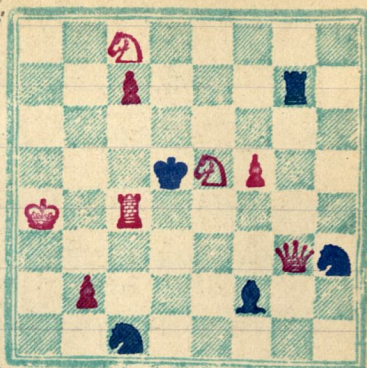
1 —, Id4, 2 De5+, Kxc4(Lxe5), 3 D65(Se3)#.

1 —, Sd3, 2 Dxd3+, Id4, 3 Dxd4#.

1 —, Sf4, 2 Dxf4, ~, 3 Sf6(e7, De4, xd4)#.

1 —, ~, 2 Dd6+, Kxc4, 3 Se5#.

— # —



44) A. Kraemer (i. f.):

(H. Wägners 1912)

Weiß: Kb3, Dbi, Id2, fi, Th7, Bc4, d3. (7)

Schw: Kg3, Lgi, Sh8, Bd4, f2, f3(6)

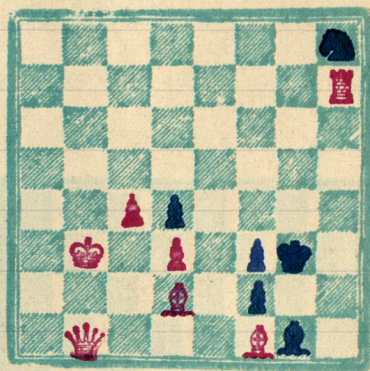
Lösung:

1 Dbi-ci!, Sg6, 2 Lh6, Kk2(S~, ~), 3 Lf4(Df4, g5)#.

1 —, Kg4, 2 Lh3+, Kg3, 3 Lf4#.

1 —, ~, 2 Lf4+, Kg4, 3 Lh3#.

— # —



i. 3 Züge

45) C. E. Lindquist:

(Estilshuma Kuriren 1916)

Weiß: Kb8, Td2, Le6, g5, Sd8, e7, Bc5, f2, g3. (9)

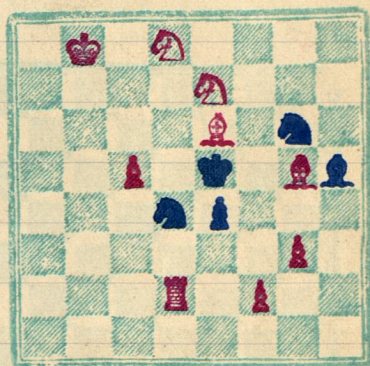
Schw: Ke5, Lh5, Sd4, g6, Be4. (5)

Lösung:

1 Td2-e2!, Sg~, (Be3, Sd~, L~),

2 Bf4(Txe3, Sc6, Sxg6)#.

— # —



i. 2 Züge

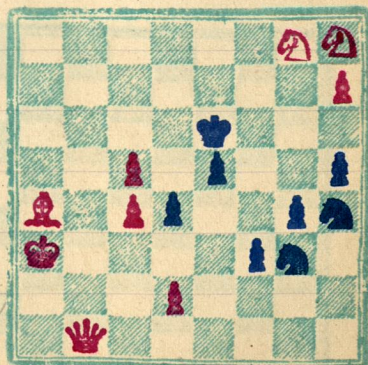
46) R. Leopold:

(Preis. H. Wägners 1916)

Weiß: Ka3, Dbi, La4, Sg8, h8, Bc4, c5, d2, h7. (9)

Schw: Ke6, Sg3, h4, Bd4, c5, f3, g4, h5. (8)

Lösung:



i. 3 Züge

¹ Bd2-d3! Kf5; ² Ld7+, Kf4(g5); ³ Dc1#.

¹ —, Bf2; ² D66+, Kf5; ³ Df6#.

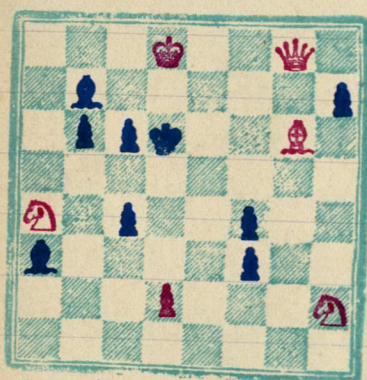
¹ —, Be4; ² D66+, Kc5(f5); ³ Df6#.

¹ —, Sg(h)f5; ² D67, Se3(~); ³ Df7(d7, d5)#.

¹ —, Se4; ² Bxe4, Sf5(~); ³ Bxf5(D66)#.

¹ —, ~; ² D66+, Kf5; ³ Df6#.

— # —



i. 3 Züge

47) G. Chocholous:

(Preis. St. Gaußzeitung 1916)

Wiß: Kd8; Dg8; Lg6; Sa4, h2; Bd2(6)

Schw: Kd6; La3, b7; B66, c4, c6, f3, f4, h7. (9)

Lösung:

¹ Sa4-c3! Kc5; ² Df8+, Kd4; ³ Sxf3#.

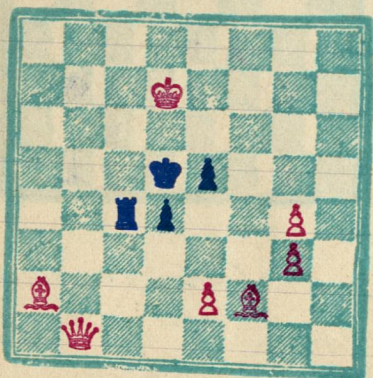
¹ —, Bxg6; ² Sxf3, Kc5(Be5, ~); ³ Df8(Dxg6, Se4)#.

¹ —, Kc5; ² Sxf3+, Kf6(d6); ³ Df7(Se4)#.

¹ —, Bc5; ² Sb5+, Kc6(e5); ³ Le8(Sg4)#.

¹ —, ~; ² Se4+, Kc5; ³ Sf3#.

— # —



i. 2 Züge.

48) Pinkus Scheuermann:

(St. Gaußblätter 1917)

Wiß: Kd7; Dbi; La2, f2; Be2, g3, g4. (7)

Schw: Kd5; Tc4; Bd4, e5. (4)

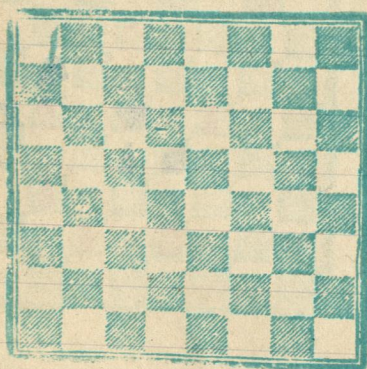
Lösung:

¹ Dbi-ei! Bd3(Kc5, Ke4, Be4);

² Be4(Da5, Dhi, Da5)#.

„Fintenzfällung“ in Vorzug.

— # —



i. 3 Züge.

49) Kr. Nielsen:

(S. Erw. Tura. Nord. Schachbuer. 1917)

Wiß: Kf8; De4; Te5; Le8; Be3. (5)

Schw: Kf6; Th2; Lg3, h3; Ba7, e6, f2. (7)

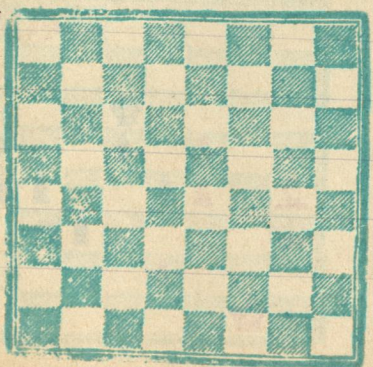
Lösung:

¹ De4-d4! Lxe5; ² Dh4+, Kf5; ³ Be4#.

¹ —, Lf5; ² Dd8+, Kxe5; ³ Dd4#.

¹ —, ~; ² Th5+, Be5(Le5); ³ Dd8(xe5)#.

— # —



i. 2 Züge.

50) B. Käsner Fr.

(St. Gaußblätter 1917)

Wiß: Kbi; Df7; Tf8; Lei; Be4, g2. (6)

Schw: Kh5; Dg6; Th6. (3)

Lösung: ¹ Tf8-g8! Dxg7(K~, T~);

Fintenzfällung ² Bg4(Df5, Dxg6)#.

— # —

d) Das Echo"-Thema:

Definition:

Das Echoschema besteht in der Verfallung von Efo-,
Merkfällungs- oder Voggelstzungsmodellieren, oder auf
in Voggelssandiger und Voggelstzungs gleicher Modellierung.
Sogar geförten viele Aufgaben, die unter anderen Efo-
mala eingereicht sind und dort in der Kritik der Efo-
nagewen: „Voggel-“ oder „Efo“-ideen führen.

1) Otto Dehler (Bad Blankenburg): (Sämter 1916)

Weiß: Kh 2, Ta 5, La 6, Sl 3, g 2, (5)

Schwarz: Ke 4, La 8, Be 6, h 4. (4)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Ta 5-h 5! Kx 3, 2) Tx h 4, bel; 3) T 4 #

1) —, h 3; 2) Kg 3, bel; 3) Te 5 #.

Droßung: 1) —, L 6 7; 2) Le 2, bel; 3) Te 5 #.

falsch ist 1) Te 5? wegen Kx 3, darauf der Körner die 4-Ränge
nicht mehr betrachten kann.

Das Modellbild (K, T, S n. L.) um eine Kaffel aufwärts
verschieben. Günstig n. nicht gerade leicht. (M. Kürschner)

2) fr. Köhnslein (in selbst): (Sämter 1916)

Weiß: Ka 4, Tg 1, Se 5, B h 5, (4)

Schwarz: Kh 8, Sd 8, Be 6. (3)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Ka 4-a 3! S bel; 2) S (x) 7+, Kh 7; 3) h 6, bel; 4) Tg 7 #.

1) —, Kh 7; 2) Sd 7, bel; 3) S 6(+), Kh 6(8); 4) Tg 6(8) #.

Es scheint 1) Sd 7 mit Droßung 2) S 6 an S 7 ä. Th 6, um
1) Tg 5? an S 6 7 mit Afay in weißer Züge; a 3 ist das
einzige Feld, auf dem der weiße König ein drittes Züge
Kann aus Afay ausgeht ist.

Die Voggelstzung (mit T, S n. B) scheint hier mit den
möglichst einfachen Mitteln n. in einfacher Form erreicht.
(M. Kürschner)

3) M. Scheible (Neu-Ulm): (Sämter 1915)

Weiß: Kh 4, Da 2, Sc 4, g 8, B 6, e 2, e 3, h 6, (8)

Schwarz: Kf 5, B 6 7, h 7. (3)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Da2-a8! Kc6, 2) Dc8+, Kf7(d5); 3) Sc5(f6) #

1) —, Kc4(g6); 2) Dc8! Kd5(f7); 3) Sf6(e5) #.

Ein Problem mit „symmetrischer Dosselpartitur“.
Länger erledigt sich 1) —, Kc6; auf 2) Dc8, Kf5; 3) Sf6 #
n. ist für vorartige Aufgaben eine vorartige Umgestaltung
eine ausgeglichene Finköpfe, als man eine einzelnen
Variante für sich Lösung betrachten wird. Wäre auch ist, wie
neuer Morpheus Vorhaben, die kleine Unmöglichkeit aufzuheben.

(M. Kürschner)

4) M. Havel (Prag):

(Sämter 1915)

Weiß: Ka3; Tb6, h3; Sf6, h2. (5)

Schwarz: Kd4; Bc6. (2)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Sh2-f1! Kc5(4); 2) Sd7+, Kc6; 3) Sd2! Kd4(5); 4) Td6(3) #.

1) —, Kc5; 2) Th5+, Kf4; 3) Tb2! Kf3(Ba5); 4) Tf6(3) #.

1) —, —, 3) —, Kd4; 3) Td5, Kc4; 3) Tc6 #.

1) —, a5; 2) Tb5, b6; 3) Td5(+); b6; 4) Sd2. #.

Ein mit wohlklingend einfachen Mitteln gelungener
zweistufige Dosselpartitur (2T n. 25) in der ersten beiden
Abzweigungen.

4.

5) Prof. Dr. H. Röhr (Greslau):

(Sämter 1916)

Weiß: Kei; Tb7, e7; Sc3, d5; (5)

Schwarz: Kc4 (1)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sd5-f4! Kc5; 2) Sa4+, Kc4(d4); 3) Te4(b4) #.

1) —, —, 3) —, Kc6(d6); 3) Tb6(e6) #.

1) —, Kd4; 2) Sa4, Kc4; 3) Te4 #.

1) —, KxSc3; 2) Te4, Kc2; 3) Tc4 #.

Ein zweimalige, prägelbildliche Dosselpartitur in der
beiden ersten Abzweigungen mit möglichem Vorbringen des Ma-
terials; wiederum 2T n. 25-Mattbilder.

4.

6) Prof. Dr. H. Röhr (Greslau):

(Mitt. Neu. Nach. 1915)

Weiß: Kei; Tb7, e7; Sd5, f4; (5)

Schwarz: Kc4. (1)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sd5-c3! Kc5; 2) Sa4+, Kc4(d4); 3) Te4(c4) #

1) —, —; 2) —, Kc6(d6); 3) Tb6(c6) #

Man kann sich leicht auf hier nach dem aufbauen
fragen, die gleiche Stellung wie bei der vorigen Aufgabe
als gleiche (Ansoffer) und spielt aufbau die (Ansoffer-
nung) vorzuziehen, da es keine Zeit für letztere. Die
nach Krimale (Ansoffer) 1) Se3+, Kc4; 2) Sf5, Kc4;
3) Te7-c7 bekannt gab, ohne dass eine Korrektur der
Stellung auftrug. Die Mattheisler (2T u. 2S) sind natür-
lich auf die gleiche wie in der vorigen Aufgabe.

7) P. Bösch (Prag):

(Sauter 1915)

Weiß: Kg7, Dg1; Lb8, c2, f1, Sc4, (6)

Schwarz: Kd5; Lc8; Se7; Bb6, c3, f5. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Lc2-b3! Lb7; 2) De3! Kc6; 3) Se5 #.

1) —, Ld7; 2) De3! Kc6; 3) Sa5 #.

1) —, Ba5; 2) Sd6+, Kc6; 3) Lb5 #.

1) —, —; 2) —, Ke5; 3) De3 #.

1) —, c3-c2; 2) Dc6!, Ke4(c1); 3) Ld5(Lg2) #.

1) —, Sg8; 2) Sb6+, Kc6; 3) Ld5 #.

1) —, f4; 2) Se5+ Ke4; 3) Ld3 #.

Die beiden „Gegensätze“ der aufbau können ab-
spiele sind reizend, leider löst sich aber die 2. auf mit
2) Ig2+ u. 3) De3 # erledigen. Der Mattheisler dieser Mariada
ist indessen nicht des Kriminellen: das großgeordnete Stück,
das mit einem 3 weißen Längern so süßste Effekte
erzielt, ist überflüssig mit 1) Se5! Kc6; 2) Dc5 u. 3) Dd6 #.
unauflöslich. (M. Kürschner)

8) E. Prummer (Leipzig):

(fränk. Volksk. 1912)

Weiß: Kbi; Df1; Sb3, d2; (5)

Schwarz: Kdi; Dg7; Sei; Bb4, c5, e5, f2, f4, g6, La7. (10)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sb3-d4! Bc5xd4; 2) Sc4, b4; 3) Sb2 #.

1) —, Bc5xd4; 2) Se4, b4; 3) Sxf2 #.

1) —, Bf3; 2) Sc4(c4); b4; 3) Sb2(xf2) #.

Die symmetrische Mattheisler u. eine „Laf-
fassung“ in einer Aufgabe markiert.

9) J. Hlineny:

(Sachove Listy 1902)

Wesp: Kg3, Dh1, Td8, Id5, Ba3, c6, d2, e6, g2; (9)

Schwarz: Kd4, Id3, Bb6, f6, g4. (5)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Dh1-di! Kc5; 2) Da4, Lc4 (Bb5, Lb5, bcl); 3) D×L (Da7, Bd4, Db4) #.

1) —, Kc5; 2) D×g4, Lc4 (Bf5, Lf5, bcl); 3) D×L (Dg7, Bd4, Df4) #.

1) —, Bb5; 2) Dai+, Kc5; 3) Dgi #.

1) —, Bf5; 2) Dgi+, Kc5; 3) Dai #.

1) —, Lc2; 2) D×L, Kc5; 3) Dc4 #. (Bbcl; 3) Dc3) #.

1) —, Lc2; 2) D×L, Kc5; 3) Dc4 #. (Bbcl; 3) Dc3) #.

1) —, Lc4; 2) D×g4+, Kc5 (Kc5, Kd3); 3) D×L (Dc4, Lc4) #.

1) —, Lc4; 2) Da4+, Kc5 (Kc5, Kd3); 3) D×L (Dc4, Lc4) #.

1) —, Lb5 (ab, fi); 2) D×g4+ n. nie oben #.

1) —, Lf5 (h7, bi); 2) Da4+ n. nie oben #.

Sein brillante Vorstellung nur 4 Züge völlig
symmetrischer, Spiegelbildlicher Mattführung.

10) J. Paluzie:

(3. Preis i. span. Turn.)

Wesp: Ka2, Dai, Tb7, Le2, h2, Bc3, d2, g2, h5; (9)

Schwarz: Kd5, La8, b6, Sd8, h7, Ba7, c5, e3, e4, f6, g5. (ii)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Dai-di! (Droß 2) d2×e3+, Kc6; 3) Dd7 #)

1) —, Kd5-c6; 2) Ddi-a4+, K×b7; 3) Le2-ab #.

1) —, La8×b7; 2) Dd1-b3+, Kc6; 3) Le2-b5 #.

1) —, Kd5-c6; 2) Le2-c4+, Kf5; 3) g2-g4 #.

1) —, c5-c4; 2) Ddi-a4, Kc5; 3) D×c4 #.

Sein sehr annähernde Aufgabe mit feiner Doppelschlingung
des Königs (die Mattbilder in der Frage nicht geben).

ii) fr. Köhnlein (Münchberg):

(Mün. Neu. Nach. 1915)

Wesp: Kk1, Da6, Tc3, Sb5, Bd4, (5)

Schwarz: Kb4, Lf8, Sf7. (3)

i. 3 Züge.

Lösung:

1) Tc3-c2! (Droß 2) Sc3 n. 3) Da4 #) —

1) —, Lg7; 2) Tc5, L×d4; 3) Da3 #.

1) —, Sbcl; 2) Sc3, Kb3; 3) Da4 #.

1) —, Kb3; 2) Da2+, Kb4; 3) Tb2 #.

Im Rubiken vorsew Alppialen laudell nō sij iun die

„Vogelfalzung eines Murren, charakteristischen D-T-S-Mattbildes.“ (Fr. Tarasch)

12) f. Köhnlein (Münberg): (Mitt. Neu. 9. 14.)

Weiß: Kk1; Df1; Sc4, e7; (4)

Schwarz: Kc5. (1)

i. 5 Zügen.

Lösung:

1) Sc7-f5! Kd5; 2) Sc4-d6, Kc5; 3) De1+, Kd5; 4) De8, Kc5; 5) Dc5#.

1) —, Kc5; 2) Sf5-d6+, Kc5; 3) Dd3, Kc6; 4) Df5, Kc7; 5) Dc8#.

1) —, Kc5; 2) Sf5-d6+, Kc4; 3) Df2, Kc3; 4) Dc2+, Kd3; 5) Dd2#.

2) —, Ka4; 4) De3, Kc4; 5) Da3#.

1) —, Kc6; 2) Sf5-d6, Kd7; 3) Df7, Kc6; 4) Df5, Kc7; 5) Dc8#.

Auderns laißt.

Diese Miniaturaufgabe gefällt mir sehr gefallen, „analoge Mattbilder (Dä. 25.), u. ist ziemlich symmetrisch.“

13) M. Kirschner (Münberg): (Sämler 1916.)

Weiß: Kf7; Dc7; Sc2, K2; Bd4; (5)

Schwarz: Kd5; Sa2, d2; Bc5, b6. (5)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Kf7-e8! Kc4; 2) Dc6+, Kd3(f5); 3) Sf4(e3)#.

1) —, b6; 2) Df7+, Kd6, c6(e4); 3) Dd7(Sf2)#.

Der Sa2 ist erforderlich, um 1) Dc8! Kd6; 2) Sb4; 3) Dc6# zu vermeiden.

Die Aufgabe führt uns möglichst einfachsten Beispiel der „Sofortmattbildung“ vor. (M. Kirschner)

14) Rob. Bräune (Johscheel): (Sämler 1915)

Weiß: Kh2; Dd3; Le4; Bc6, c2, d2, f6, g3, g5; (9)

Schwarz: Kc5; Lg8; Ba3, b7, c3, d6. (6)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Dd3-e3! Droß: 2) Lf3+, Kf5; 3) Lh5, b6; 4) Bg4#.

1) —, c3xd2; 2) Id3+, Kd5; 3) Lc5, b6; 4) Bc4#.

1) —, Lf7; 2) Lf3+, Kf5; 3) g4+, Kg6; 4) Le4#.

1) —, d5; 2) Id3+, ^{Kd6, 3)} De7+, Kc6; 4) Dc7#.

Auf 1) —, Id5 folgt: 2) Id3(Lh7)+; auf 1) —, Le4; 2) d4+; 3) Lg6; u. auf 1) — Kc6; 2) Lf3+, Kf5(e7, d7); 3) Lh5(De7+).

Mobaw Dure, ganzseitigen, eleganten Längsformat

Römann fig auf die geführten Nebenzufala wohl passen
(M. Kürschner)

15) L. Cimburek: (Samler 1915)

Weiß: Kk1; D66; Tc4; Lf5; Bd2, e3; (6)

Schwarz: Kd5; D68; Lf2; B67; e5, g6, h6. (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Lf5-d7!, Lxe3; 2) Lc6, KxT; 3) Dxe3#.

1) —, Da7; 2) Txe5+, KxT; 3) Dec6#.

1) —, Bb6; 2) Td4+, BxT; 3) Dxd4#.

1) —, Kxe4; 2) D64+, Kd3(f3); 3) L65(Dg4)#.

1) —, —; 2) —, Kd5; 3) Bc4#.

1) —, Dh8; 2) Tc4!, Bc4(KxT, Dg8); 3) Dc5(b5)#.

Die Korrespondierenden Diagramme "auf e3, e6
u. d4 sind maßgebend; wir liegen nun also Men-
sungen, was das in Mattbildungsfragen häufig der Fall ist,
etwas zu klar zu Tage. (M. Kürschner)

16) W. Pauly (Günther): (Min. Zeit. 1916)

Weiß: Kk5; Tc7; Sd2, e8; Ba4, d3, f4, g6; (8)

Schwarz: Kf5; Bd4. (2)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Sd2-c4! Kxf4; 2) Kk4, Kf3; 3) T62, Kf4; 4) f2#.

1) —, —; 2) —, Kf5; 3) T66, Kf4; 4) Tf6#.

1) —, Kc6; 2) Bf5+, KxB; 3) Tf7+, Kc6; 4) Sc7#.

1) —, —; 2) —, Kd5; 3) T65+, Kc6; 4) Se5#.

Gefällige, vielfache Zingelmattbilder, einmal mit
T, S, K u. B, das andre Mal mit T, S u. B.

17) J. Skalitz: (Armen. (Hefz. 1905))

Weiß: Kd6; De8; La5, di; (4)

Schwarz: Kd3; La2, Sc2; Bd4, e3, e4, g7. (7)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) De8-h5! (Stoß 2) De2#), T64; 2) Dd2+, Kc3; 3) Dc2#.

1) —, Kc4; 2) Dc5+, Kc3; 3) D64#.

1) —, —; 2) —, Kd3; 3) Dxc2#.

2 Zufordrallösungen man D u. 2 L-Mattbilder, die infolge
der kindsmäßigen S-führung wohl als rein "galtan Können."

18) K. E. Palkoska (Jrag):

(Hjafsaale)

Weiß: Ka2; Tf1, f4; Shi, h7; (5)Schwarz: Kk4; Lg4. (2)

i. 3 Züge.

Lösung:1) Tf4-ch! Kk5(3); 2) Tf6(2), Kk4(Lb6); 3) Th6(2) (Sg3, 5). #.Zwei äußere ökonomische Spielgutmattsaar (2T:2S)
bei symmetrischer Ausgangsstellung.

#.

19) M. Scheible (Nördlingen):

(Sammler 1901)

Weiß: Kai; Td6, fi; La7, h3; (5)Schwarz: Ke4; Ba3, f5; (3)

i. 3 Züge.

Lösung:1) Td6-d7!, Ba2; 2) Lx f5+, Ke5; 3) Ld4 #.1) —, Ke5; 2) Ld4+, Ke4(6); 3) Lx f5 #1) —, Bf4; 2) Tei+, Kf3; 3) Td3 #.In den beiden ersten Abfolgen sind reine Matt-
bildungen nach 2T n. 2L.

#.

20) Prof. Dr. Röhr. (Breslau):

(Strategie 1911)

Weiß: Ke7; Tb3, g5; Lb5, ci; (5)Schwarz: Kd4; Bd5, e3. (3)

i. 3 Züge.

Lösung:1) Lb5-c6! Kc4; 2) Lxd5+, Kd4(c3); 3) Lxe3 #. (I)1) —, Ke4; 2) Lxd5+, Kd4(f4); 3) Lxe3 #. (II)1) —, Kc5; 2) Lxd5, b6, _{Kd4}; 3) L(x)e3 #. (I)1) —, Be2; 2) Le3+, Kc6, _{Kc4}; 3) Lxd5 #. (II)Zwei verschiedene Mattbildungen, angeht mit 2T, 2 Läufer,
gründlich mit 2T n. 2L, unter möglichster Ausnutzung des
Materialv. des T. Paar ist das glückliche in Aufgabe 19!)

#.

21) M. Scheible (Nördlingen):

(Sammler 1916)

Weiß: Ka8; Tb3, g5; La3, g8; (5)Schwarz: Kd4; Bd6, d5, e3. (4)

i. 3 Züge.

Lösung:1) La3-ci! Be2; 2) Le3+, Kc4(e4); 3) Lxd5 #.1) —, Ke4; 2) Lxd5+, Kf4(d4); 3) Lxe3 #. } I.1) —, Kc4; 2) Lxd5+, Kc5(d4); 3) Lxe3 #. } II.1) —, Kc5; 2) Lxd5, b6(Kd4); 3) Lxe3 #.

Unabhängig gefunden wird in fast gleicher Form ist
für die Frau man Auktoren 20 der Darstellung wird
"Vogelbau 2 T. 2 L. - Mattheildergaard" vorgefallen, wird
es für den Ruch das Feldat d6, nur bei Rohr der König
man betrachten von c6 auf Grundat, für ein schwarzer
Läufer überwiegen an sat; sonst ist nach dem ersten Zügen
das Abspiel gleich. " Die beiden für die Voggelfestigung vor-
geforderten Mattheildar hat sich zwar nicht mannaucht, un-
terstützen sich aber mangellos man einander: in einem
Befordern die Rörner 3 + 2, in andern 4 + 1 schließlich.
Im ersten Falle nimmt der König man den 4 in einer
Reihe liegenden Mattheildar die Läufer immer (d4 u.
e4), in zweiten Falle die Läufer äußerem (c4 u. f4) ein."
(M. Kürschner)

22.) J. Scheel (Hemdal in Aker): (Min. Men. Nach. 15)

Weiß: Kh4; Dg7; La3; d3; Sd4; Ba2; a6; f3; (8)

Schwarz: Kd5; Ta5; Sc4; Bd6. (4)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sd4-f5! Txa3; 2) Se7+, Ke6; 3) Lf5#.

1) —, Sxd3(a2); 2) Df7+, Ke5; 3) Lxd6#.

1) —, Sxa6; 2) Le4+, Kc4; 3) Sxd6#.

1) —, Ke6; 2) Dc7+, Kd5; 3) Dxd6#.

1) —, Kc6; 2) Db7+, Kc5; 3) Lxc6#.

1) —, Kc5; 2) Dc7+, Kd5; 3) Dxd6#.

1) —, —; oder 2) Dd4+, Kc6; 3) Dxd6#.

Die Zugsdarstellung wird D, L u. S. Mattheildar in den
beiden ersten Abspielen wird 2 Rorabgondiarand vromen-
matt in 4. u. den beiden letzten Mariaukau. Es besteht
Zugzwang!

23.) W. Paily (Jukares): (Min. Zeit. 1914)

Weiß: Kbi; Ta3; Le5; Sb2; b8; Bc2; c6; f3; f5; (9)

Schwarz: Kc5; Bf7. (2)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Le5-c7! Kd4; 2) Ld6, Kd5(bel); 3) Td3#.

1) —, Kc4; 2) Lc6; Kc5(bel); 3) Tb3#.

1) —, —; 2) —, Kxa3; 3) Lc5#.

1) —, bel; 2) c2-c3; bel; 3) Ta5#.

In den beiden ersten Abspielen wird gefällige Voggelfestigung
man einen T, 25 u. L. Mattheildar,

24) H. Säily (Junkareel):

Weiß: Kai; Dc3; Ta7; Ba3; f2 (5)

Schwarz: Kd5; Ba4; b5. (3)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Dc3-b4! Kc5; 2) Ta6, Kd5(f5; 3) Bf3, Kc5(g5); 4) De4(g4) #.

1) —, Kc6; 2) Dxb8, Kd6(f6); Bf4, Kc6(g6); 4) De5(g5) #.

1) —, Kc6; 2) Dd4, Bb4; 3) Bxb, Kc5; 4) Dc5 #.

Die beiden ersten Abspiele zeigen 2 nette Morphy-
bühnenabbilder von D, T u. B.

— 4 —

25) F. O. Glumenthal:

(fränk. Volksbl. 1912)

Weiß: Ka4; Ta2; Sb3; g3; Bc2. (5)

Schwarz: Kdi; Bb4.

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Bc2-c4! Kei; 2) Tc2, Kdi; 3) Tci #

1) —, Bxb_{ep.}; 2) Tf2, Kei(bel); 3) Tfi #.

Die „Milliardenabbild“ von T u. 25 am Rand.

— 4 —

26) J. Duras:

(Ehr. Erw. Frag. Turn.)

Weiß: Ka7; Df2; Te7; Lh6; Sd5; e5; Bb5. (7)

Schwarz: Kd6; Ta2; Lb2; Sf4; g6; Ba5; c4; c5; e6; g4. (10)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Sd5-b6! Sxe7; 2) Df8! Kxe5(bel); 3) Df4(b8) #.

1) —, Sxe5; 2) Df4! KxT(bel); 3) Df8(Td7, Sc8) #.

1) —, Kxe5; 2) Dxc5+, Ke4(f6); 3) Dd5(g5) #.

1) —, Kxe7; 2) Df7+, Kd8(d6); 3) Dd7(Se5xc4) #.

1) —, Sf4; 2) Td7+, Kxe5; 3) Dxf4 #.

1) —, Sf8; 2) Se5xc4+, Kxe7; 3) Dxf8 #.

1) —, Bc3; 2) Sxg6, Be5(bel); 3) Df6(Td7) #.

1) —, bel; 2) Df6, Sf8(bel); 3) Sf7(Dxe6) #.

Vünf die „eigenartige Parallelität der Züge“ in den
beiden ersten Spielen erfüllt die Aufgabe eines beson-
dern Note. Trotz der kräftigen Drohungen ein Sprin-
gabs Rück.
(M. Weininger)

— 4 —

27) S. Herland (Junkareel):

(J. Mus. / Prof.)

Weiß: Kd8; Df3; Lb6; Ba4; d2, d4, e2, e5, g4, g5. (10)

Schwarz: Kd5; Se4; Bd7; g6. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

- 1) L66-c5: Kc6; ²Dx5+, Bd5; ³Betxd6.e.p.#.
" —, Kc6; ²D63+, Bd5; ³Betxd6.e.p.#.
" —, Kc4; ²Df7+, Bd5; ³Betxd6.e.p.#.
" —, Bd6; ³Besxd6, Kc6(c6, c4); ³Dxe4(c3, f7)#.

Drei annähernde, analoge Zielführungen; die ein
minuten Abspiel noch einmal nebeneinander auf-
treten. Ganz ausgezeichnet!

28) P. Jonsson:

(Mit. Zeik. 1914)

Weiß: Kd5; Dc7; B62, h4, h5; (5)

Schwarz: Kf6; B64. (2)

1. 3 Züge.

Lösung:

1) Dc7-b7: Kf5; ²Dx64; Kf6; ³Df8#.

" —, b4-b3; ³Kf5; Kf5; ³Df3#.

Die Vorfällung eines Morphyabzugsbundes
mit K, D. 2 B. in der einfachsten Materialumwandlung
unmöglichst durchgeführt.

29) J. Kotrec (Prag):

(Schachblatt 1910)

Weiß: Kd8; Dai; Tg6; Lh7; Ba4, a5; (6)

Schwarz: Kd5; Lhi; Sgi; Bf3, h6; (5)

1. 3 Züge.

Lösung:

1) Dai-a3: Kd4; ²Tc6, Kc6(d5, b6); ³Dd6(c5)#.

" —, Kc4; ²Tc6+, Kd4(d5); ³Dc5#

" —, Kc4!; ²Tg5+!; Kf4(d4); ³Dci(c5)#.

" —, Bf2; ²Td6+, Kc5(c5); ³Dg3(Ld3)#.

" —, Kc5; ²Dd6+, Kc4(f5); ³Te6(g2)#.

" —, b6; ²Tc6, Kc5(d4, Kxc6); ³Dd6(c5, Te4)#.

Zu den beiden ersten Abspielen eines ersten Morphyabzugs-
bundes (D, T. u. L.), in der Drillingen u. in der ersten Reihe
ein Beispiel für ein unvollständiges Materialumwandeln: ein
vollständiges Spiel Bf3 ein Stückfeld u. ein das Feld c4 der
Läufer, während ein zweites der Läufer 2 Stückfelder
(c4 u. f5) deckt.

30) J. Kotrec (Prag):

(Santler 1916).

Weiß: Kai; Dei; Te7; Lab; (4)

Schwarz: Kc4; Bf5, f6. (3)

1. 3 Züge.

Lösung:

- 1) Tc7-c7! Kc5, ²Db4+, Kc6(d5), ³Tc7#. } I.
 1) —, Bf4, ²Tb4+, Kd3, ³Le4#. }
 1) —, Kd4, ²Tb3, Kc4, ³Db4#. } II.
 1) —, Kd3, ²Tb3+, Kd4, ³De3#. }
 1) —, Kd4, ²Tb3, Kc5, ³Db4#. } III.
 1) —, —, ² —, Bf4, ³Dc3#. }
 1) —, Kd3, ²Tb3+, Kd4, ³Dc3#. }
 1) —, Kd5, ²Tc7+, Kd6(4), ³De7(c3)# } IV.
 1) —, Kd3, ²Tb3+, Kc2, ³Tc3#. }
 1) —, Bf4, ²Tb4+, Kc5, ³De7#.

„Hier ‚Matthbildergaare‘ (now D, T, L) in nachfolgenden
 neun Stellungensarten; dazu noch 2 weitere gefälli-
 ge andere Varianten. „Wie das alles aus einer
 Stellung mit nur 7 Steinen herausgesehen ist, verdient
 uneingeschränktes Lob!“ (M. Kirschner)

31) fr. Köhmlin (München): (M. N. N. 1914)

Wesp: Kf1, Db3, Lb4, d3, Sd6. (5)

Schwarz: Kd4, Lc1, Sh3, Bb2, c2, d7. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

- 1) Db3-f7! Le3, ²Df6+, Kd5(xd3), ³Le4(Dc3)#.
 1) —, Bb1, ²Sf5+, Ke5(xd3), ³Ld6(Dd5)#.
 1) —, Ke5, ²Se4+, Kd4, ³Dxd7#.
 1) —, Kxd3, ²Dd5+, Ke3, ³De4#.
 1) —, Sf4, ²Df5, ~~bel~~, ³De4#.

„Zu den beiden oben abgezeichneten mattem ‚Pyral-
 bild-Matt‘ (now D, 2 L n. S.)

32) f. Leupold (Selb): (Saurer 1916)

Wap: Kb3, Dh8, Le3, Sd4, g5, Ba4, c2, e5. (8)

Schwarz: Kd5, Lei, g6, Sg3, Bc7, d7, d3. (7)

i. 2 Zügen.

Lösung:

- 1) Sd4-c6! Kxc6(Sf5), ²Da8(hi)#.
 1) —, Bxc6, ³Bc4#
 1) —, Lb4(bel), ²Sxc6(Se7)#.

„In vogelartigen Formen — mit Fingermatten — fügen
 sich dem Kadellopen Gauzmatthildern in nachfolgender
 Weise an.“ (M. Kirschner)

Lösung:

- 1) L66-c5: Kc6, ²Dx5+, Bd5, ³Bc4xd6.e.p.#.
1) —, Kc6, ²D63+, Bd5, ³Bc4xd6.e.p.#.
1) —, Kc4, ²Df7+, Bd5, ³Bc4xd6.e.p.#.
1) —, Bd6, ³Bc5xd6, Kc6(c6,c4), ³Dxe4(b3,f7)#.

Drei annähernde, analoge Spezialführungen, die ein
minimales Abspiel noch einmal nebeneinander auf-
treten. Ganz ausgezeichnet!

— # —

28) R. Jonsson:

(Min. Zeits. 1914)

Weiß: Kd5, Dc7, Bb2, h4, h5, (5)

Schwarz: Kf6, Bb4. (2)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Dc7-b7: Kf5, ²Dx64, Kf6, ³Df8#.

1) —, b4-b3, ³Kf5, Kf5, ³Df3#.

Die Darstellung eines Morphyabspielbundes
mit K, D. 2 B unter einfacher Materialermüdung
unipolarer Vorgang.

— # —

29) J. Kotec (Prag):

(Schachblatt 1910)

Weiß: Kd8, Dai, Tg6, Lh7, Ba4, a5, (6)

Schwarz: Kd5, Lhi, Sgi, Bf3, h6, (5)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Dai-a3: Kd4, ²Tc6, Kc6(d5, b6), ³Dd6(c5)#.

1) —, Kc4, ²Tc6+, Kd4(d5), ³Dc5#

1) —, Kc4, ²Tg5+, Kf4(d4), ³Dci(c5)#.

1) —, Bf2, ³Td6+, Kc5(c5), ³Dg3(Ld3)#.

1) —, Kc5, ²Dd6+, Kc4(f5), ³Tc6(g2)#.

1) —, b6, ³Tc6, Kc5(d4, Kxc6), ³Dd6(c5, f4)#.

Für den ersten vollen Abspielbau eines vollen Morphyabspiel-
bundes (D, T. u. L.), in der Drillingen u. in der ersten Reihe
ein Beispiel für ein unipolarer Materialermüdung: ein
vollständiger Bf3 ein vollständiger u. ein vollständiger c4 der
Läufer, woraus ein vollständiger der Läufer 2 vollständiger
(c4 u. f5) Dukt.

— # —

30) J. Kotec (Prag):

(Samlar 1916).

Weiß: Kai, Dei, Te7, Lab, (4)

Schwarz: Kc4, Bf5, f6, (3)

i. 3 Zügen.

Lösung:

- 1) Tc7-c7! Kc5, ²D64+, Kc6(d5), ³Tc7#. } I.
 1) —, Bf4, ²T64+, Kd3, ³Le4#. }
 1) —, Kd4, ²T63, Kc4, ³D64#. } II.
 1) —, Kd3, ²T63+, Kd4, ³De3#. }
 1) —, Kd4, ²T63, Kc5, ³D64# } III.
 1) —, —, ² —, Bf4, ³Dc3#. }
 1) —, Kd3, ²T63+, Kd4, ³Dc3# }
 1) —, Kd5, ²Tc7+, Kd6(4), ³De7(c3)# } IV.
 1) —, Kd3, ²T63+, Kc2, ³Tc3#. }
 1) —, Bf4, ²T64+, Kc5, ³De7#. }

„Hier ‚Matthildergaara‘ (nach D, T, L) in morphologische
 nach Möllingausartem; sogar noch 2 weitere gefällige
 andere Varianten. „Wie ich alles aus einer
 Mölling mit mir & Kaiman herausgefunden ist, verdient
 uneingeschränktes Lob!“ (M. Kirschner)

31) fr. Köhmlin (Nürnberg): (M. N. N. 1914)

Wesp: Kf1; D63; L64, d3; Sd6. (5)

Schwarz: Kd4; Lc1; Sh3; B62, c2, d7. (6)

i. 3 Zügen.

Lösung:

- 1) D63-f7! Le3, ²Df6+, Kd5(xd3), ³Le4(Dc3)#.
 1) —, Bc1d, ²Sf5+, Ke5(xd3), ³Ld6(Dd5)#.
 1) —, Ke5, ²Se4+, Kd4, ³Dxd7#.
 1) —, Kxd3, ²Dd5+, Ke3, ³De4#.
 1) —, Sf4, ²Df5, ~~bel~~, ³De4#.

„Zu dem beiden ersten Abfolgen eine nette ‚Fingeral-
 bild-Matt‘ (nach D, 2 L n. S.)

32) f. Leupold (Selb): (Sauter 1916)

Wap: K63; Dh8; Le3; Sd4, g5; Ba4, c2, e5. (8)

Schwarz: Kd5; Lei; g6; Sg3; Bc7, d7, d3. (7)

i. 2 Zügen.

Lösung:

- 1) Sd4-c6! Kxc6 (Sf5), ²Da8(hi)#.
 1) —, Bxc6, ³Bc4#
 1) —, L64 (bel), ²Sxc6 (Se7)#.

„In ‚Vogelstücken‘ Roman- mit Fingermatt zu fügen
 für den Kadetten Feindmattbilder in Möllingausart
 Maßen an.

(M. Kirschner)

33) J. Herland (Zukares): (Mün. Zeit. 1915)

Weiß: K63, Th3, L4; Sc6, e8; Bc3, g3, g6; (8)

Schwarz: Ke6, Be5. (2)

i. 4 Zügen.

Lösung:

1) Sxe5! Kxe5; 2) Th4, Ke6; 3) Th7, Ke5; 4) Te7 #

1) —, Ke7; 2) Th8, Ke6; 3) Th7, Ke5; 4) Te7 #

1) —, —; 2) —, Kd8; 3) Lf5, Ke7; 4) Sc6 #

„Minutefolien einer Matheförmung“ neben einem
sauberen Geometrieblatt. Man beachte die symmetri-
sche Diagrammstellung.

4.

34) J. Scheel:

(Kess. Zeit. 1917)

Weiß: Ka2, Dgi; Tb6, f6; Sf5; Ba6, d3, e6; (8)

Schwarz: Kd5; Ba7, a5, a3, d6, e7. (6)

i. 2 Zügen

Lösung:

1) Sf5-d4! Kc5(e5); 2) Tb5(f5) #

1) —, Bx66(xf6); 2) Tf5(b5) #

1) —, Tx d4; 2) Tf5 #

Zur Doppelst. Ziffernart; ab Künste, um die Symmetrie
der Aufstellung noch gr. ersparen, der W. n. Kps. B. nach a6, a7
nach c6 u. c7 gerückt werden.

4.

35) fr. Köhnelein (im Felde):

(Sainster 1916)

Weiß: Kh8; Td4, h2; Lc7, c6; Bf5; (6)

Schwarz: Kg5; Sc1. (2)

i. 3 Zügen.

Lösung:

1) Th2-h6! Kxh6; 2) Id8; K(S)bel; 3) Th4 #.

1) —, Kxf5; 2) Id7+, Kg5; 3) Lf4 #. (1)

1) —, Sc1; 2) Tg6+, Kxf5; 3) Le4 # (2)

1) —, —; 2) —, Kh5; 3) Lf3 #

Zur Doppelst. Aufstellungsart; wobei die Mathe-
förmung abgeändert wird einem der ersten Läufer erfolgt.
Die Einleitung wird einem überaus einfachen Tzfarzig mer-
klich der Aufgabe besondern Reiz.

4.

36) J. Berger (Graz):

(Päris. Journ. 1878/9)

Weiß: Ke1; Dh4, Tc2, e2; Sd6; Ba5, b2, e5, f2, f5; (10)

Schwarz: Kd4; Dh8; Tb8; La7, g8; Sd7, h5; Bb4, b7, d5, e6, f4. (12)

Lösung:1) DH-d8: $Sd7xc5$; $^3Te4+$, $dsxc4(Kd3)$; $^3Sb5(Td2)$ #.1) —, $Sc5$; $^3Te4+$, $dsxc4(Kd3)$; $^3Sb5(Td2)$ #.1) —, $Txd8(Lb6)$; 3Kd2 , bal ; 3Sb5 #.1) —, $b3$; $^3Sb5+$, $Kd3$; 3Te3 #.1) —, bal ; $^3Td2+$, $Kc5$; $^3Dc7(c8)$ #.Zu hinführt 3Kd2 ? aus B67-b5!Doppelseitige Lfz-Mattführung mit Vassalabzugsführung
matt u. D-Offen.37) J. Berger (Graz): („Das Problem“)Weiß: $Kf4$; $Dg4$; $Tb3$, $d3$; $Sc7$; $Bb2$, $c2$, $d2$, $f6$, $g2$, $g5$; (ii)Schwarz: $Kc5$; $La7$, $c6$; $Sb8$, $e8$; $Bf7$, $g6$. (7)

i. 3 Züge.

Lösung:1) Dg4-c8!; $Lb6$; $^3Tb5+$, $Lxc5(Kc4)$; $^3Sab(b3)$ #1) —, $Sd6$; $^3Td5+$, $Lxd5(Kc4)$; $^3Seb(Bd3)$ #.1) —, $Kc4$; $^3Td3-c3+$, $Kd4$; 3Tb4 #.1) —, $Sb8$ bal ; $^3Sab+$, $Kc4$; 3Tb4 #.1) —, $Se8$ bal ; $^3Df8+$, bal ; $^3Dw.T$ #.1) —, $Ld5(b5)$; $^3Txd5(b5)+$, bal ; 3Db7 #.Zwei mattreine Bearbeitungen mit gleichem Lfz-
Leitungszug aus letzter Zeit.38) J. Berger (Graz): („Das Problem“)Weiß: $Kd2$, $Dd8$; $Tc3$, $e2$; $Se5$; $Ba4$, $c2$, $g3$; (8)Schwarz: $Kd5$; $Th6$; $Lf7$; $Sa7$, $h8$; $Ba5$, ab , db , $g4$, $g5$, $h7$. (ii)

i. 3 Züge.

Lösung:1) Se5-d7!; $Lb6$; $^3Te5+$, $Bxc5(Kd4)$; $^3Sf6(Db6)$ #1) —, $Sc6$; $^3Te5+$, $Bxc5(Kd4)$; $^3Sb6(Bc2-c3)$ #.1) —, $Tg6(Lg8)$; 3Kd3 , bal ; $^3Sb6(Dxa5)$ #.1) —, $Teb(Lf7$ bal); $^3Sb6+$, $Kd4$; 3Te4 #.1) —, $Sg6(Th6)$; $^3Sf6+$, $Kd4$; 3D auf T #.1) —, $Sb5$; $^3Da8+$, $Kd4$; 3D auf T #.1) —, $Sc8$; $^3Dc7(c8$, $Td3)+$, bal ; 3D auf T #.1) —, $Kd4$; $^3Td3+$, $Kc4$; 3Te4 #.Zwei Seiten Bearbeitung dieses Problems sind über
Marschall mit Läufer u. Türmenstellung und un-
gefährliche Lfz-Vorfälle.

39/ Meredith: (Philad): (Ches Journ. 1890)

Weiß: K h8; D d1; T e4; e4; L d7; S a4; B d2; f2; (8)

Schwarz: K d5; T a5; L a8; B e5; e7. (5)

i. 2 Züge.

Lösung:

1 B d2-d4! K x c4 (K x e4, B x d4, bal);

2 B x d5 (B x d5, D x d4, B x e5) #.

Ni beiden aufau Abfsale find Doppelschwarz.

— 4. —

40/ R. Fraune (Lairbach): (H. Hefz 1912)

Weiß: K b3; T e8; L e7; S d4; g2; B a4; d2; f3; h3; (9)

Schwarz: K e5; T a7; B a6; b7; e2; h4; h5. (7)

i. 4 Züge.

Lösung:

1 S g2-f4! K x f4; 2 L d6+, K g5; 3 T e6; bal; 4 B f4 #.

1 —, K x d4; 2 L f6+, K e5; 3 T e6; bal; 4 B d4 #.

1 —, B b5 (b6, a5); 2 S d3+, K d5 (x d4); 3 T d8+, T d7; 4 T x d7 #.

1 —, T a8; 2 S d3+, K d5 (x d4); 3 T x a8, K x d4 (x d3, bal); 4 T d8 #.

1 —, B e1; D1; 2 S g6+, K d5 (x d4); 3 T d8 #.

Ni beiden aufau Abfsale find Doppelschwarz.

— 4. —

41/ J. Cumpé:

(H. Hefz 1916)

Weiß: K a2; D e1; L e5; S d7; f7; (5)

Schwarz: K e8; B e7. (2)

i. 4 Züge.

Lösung:

1 D e1-e4! K x d7; 2 D d5+, K e8 (c8); 3 L g7 (D c6 #); B bal; 4 D e6 #.

1 —, K x f7; 2 D f5+, K e8 (g8); 3 L c7 (D g6 #); B bal; 4 D c6 #.

1 —, B e6; 2 S d6 (f6); K d8 (f8); D c6 (g6); bal; 3 L f6 (d6) #.

1 —, —; 2 —, K x d7 (e7); 3 D b7 (h7) +, K d8 (f8); 4 L f6 (d6) #.

Zufordarstellungen.

— 4. —

42/ J. Cumpé:

(H. Hefz 1916)

Weiß: K b8; D g8; T e4; L d7; B e6; h7; (6)

Schwarz: K e7; S a8; h8; B g5; g6; g7. (6)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 L d7-a4! S f7; 2 D f8+, K x f8; 3 B e7 #.

1 —, S e7; 2 D d8+, K x d8; 3 B e7 #.

1 —, K d6; 2 D d8+, K e5; 3 D b5 #. (Droffsil)

1 —, K f6; 2 D f8+, S f7; 3 D x f7 #.

Zufordarstellungen.

— 4. —

43) L. Noack:

(N. Hefz. 1916)

Weiß: Kc2, Lc8, f2, Sc6, e5, Bd5. (6)Schwarz: Kd6, Bc7, f3, f7. (4)

i. 3 Züge.

Lösung:1 Sc5-d3! Kkd5; 2 Sc7+ Kc4 (c4); 3 Lf5 (a5) #1 —, —, 3 —, Kd6; 3 Lc5 #.1 —, Bf6 (f5); 3 Lc6, Bf5 (h4); 3 Lc5 #.

Ni keiner von diesen Abzweigungen.

Ni (gar nicht) von öfter vorgefallenen) Abzweigungen
ist hier auf Ni einzufassen. (Schlechter)44) R. Jonsson:

(N. Hefz. 1916)

Weiß: Kc6, Te2, f6, Lc6, e7, Bc3. (6)Schwarz: Ke5, Bc7, e4. (3)

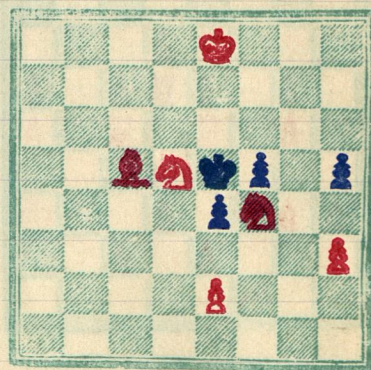
i. 3 Züge.

Lösung:1 Tf6-g6!, Be3; 2 Txe3+, Kd4 (f4); 3 Lc5 (g5) #.1 —, Kf4; 3 Id6+, Kf3; 3 Lg4 #.1 —, Kd4; 3 Lf6+, Kd3; 3 Lc4 #.45) F. J. Frankenstein:

(N. Hefz. 1916)

Weiß: Ke8, Lc5, Sd5, f4, Be2, h3. (6)Schwarz: Ke5, Be4, f5, h5. (4)Lösung:1 Bh3-h4!, Be3; 3 Sf6Kxf4 (Kxf6); 3 Id6 (Id4) #.

Gab vielen Vorgänger! siehe No 46 u. 47.



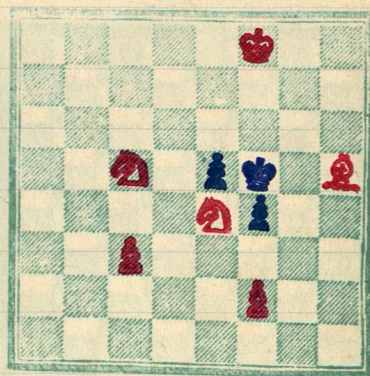
i. 3 Züge.

46) E. Weixlgärtner:

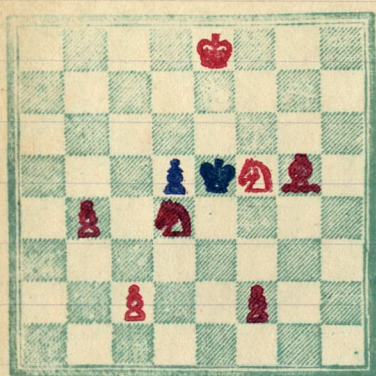
(Sonntagsblatt 1861)

Weiß: Kf8, Lh5, Sc5, e4, Bc3, f2. (6)Schwarz: Kf5, Be5, f4. (3)Lösung:1 Bc3-c4!, Bf3; 3 Sc6Kxe4 (Kxe6); 3 Lg6 (Lg4) #.

Zwar der älteste Vorgänger!



i. 3 Züge.



i. 2 Züge.

Leier der jüngsten Morgänger!

47) W. Michalitschke:

(Dt. Schachblätter 1916)

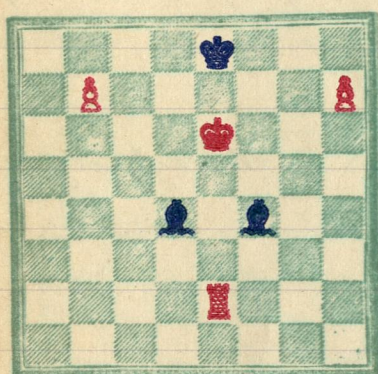
Weiß: Ke8; Lg5; Sd4, f5; Bb4, c2, f2. (7)

Schwarz: Ke5; Bd5. (2)

Lösung:

¹ Sd5-d6!, Kxd6 (Kxd4); ² Lf4 (f6) #

— # —



i. 3 Züge.

Kpf gefälligst fiso mit 3 pfo. Löfsem.

48) Oskar Glumenshal:

(Dt. Schachblätter 1917)

Weiß: Ke6; Te2; Bb7, h7. (4)

Schwarz: Ke8; Ld4, f4. (3)

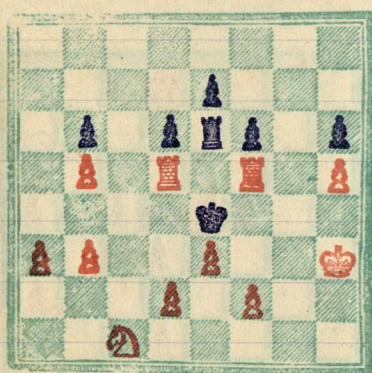
Lösung:

¹ Te2-e5!, Ldxe5; ² Bb8T+, Lx68; ³ Bb8T #

¹ —, Lfxe5; ² Bh8T+, Lxh8; ³ Bb8T #

¹ —, Kd8 (f8); ² Bb8 (h8) D! #.

— # —



i. 3 Züge.

¹ Sc1-e2! Kxd5; ² Sc3+, Kc5; ³ Bd4 #.

¹ —, Kxf5; ² Sg3+, Kg5; ³ Bf4 #.

• Gefälliges fiso matt.

Lösung:

49) Leonhard E. Owen (Döppel):

(Rigaer Tagblatt 1911)

Weiß: Kh3; Td5, f5; Sc1; Ba3, c3, b5, d3, e3, f2, h5. (11)

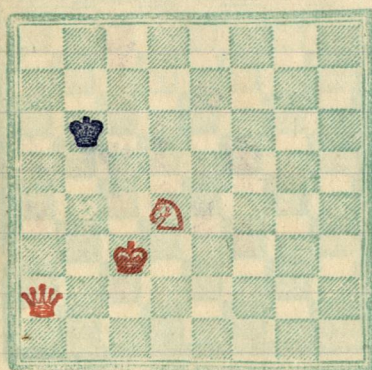
Schwarz: Ke4; Te6; Bb6, d6, e7, f6, h6. (7)

50) J. Köhnelein (Münsterberg):

(Münch. Mersch. Nachr. 1912)

Weiß: Ke3; Da2; Sd4. (3)

Schwarz: Kbb6. (1)



i. 4 Züge

¹ Da2-f7!, Kxb6; ² Kc4, Kbb6; ³ Sb5, Kc6; ⁴ Dc7 #

¹ —, Kc5; ² Df6 (g6), Kd5; ³ De6+, Kc5; ⁴ Dc6 #.

Vi fisdarstellung wird inwainan D, S, K- Mattdilord
in einfaffor Aüfiföring!

— # —

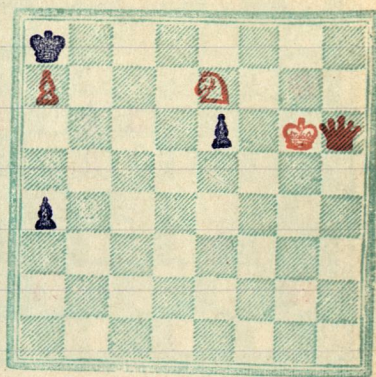
Lösung:

51) O. Gehler (Leipzig):

(Münch. Neusch. Nachr. 1913)

Weiß: Kg6, Dh6, Se7, Ba7. (4)

Schw: Ka8, Ba4, e6. (3)



1. 4 Züge

Lösung:

1) Dh6-g7!, Kb7, 2) Ba8D+, Kxa8;

3) Sc6, ~; 4) Da7#.

2) —, Kb6, 3) De5, ~; 4) Sc8#.

3) —, Kc7, 3) Sc8+, Kd8, 4) Sd6(b7)#.

oder: 3) —, Kc7, 3) Sd5+, Kd6, 4) Dc7#.

4) —, Kxa7, 3) Sc8+, Ka8, 3) Da7#.

5) —, Kb8, 3) Sd6, ~; 4) Db7#.

6) —, Kab, 3) Db2, ~; 4) Db5#.

7) —, B~; 3) Sc6, ~; 3) Dc7, ~; 4) Db8(c8)#.

Näpfler jöwa mia bei No 50 nür öfter als dieß.

#.

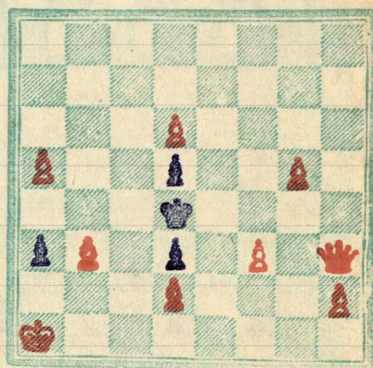
52) L. E. Owen (Sörpsal):

(Haub. Correspondenz 1913)

Weiß: Kai; Dh3, Ba5, b3, d6, d2, f3,

g5, h2. (9)

Schw: Kd4, Ba3, d3, d5. (4)



1. 3 Züge.

Lösung:

1) Dh3-d7!, Ba2, 2) Dd8!, Kc5(e5); 3) Db6(f6)#. T.

4) —, Kc5, 3) Dc7+, Kb4(f); 3) Db6#.

5) —, Kc5, 3) Dc7+, Kf4(f); 3) Df6#.

6) —, Kc5, 3) Dc7+, Kd4, 3) Dc3#.

7) —, Kc5, 3) Dc7, Kd4, 3) Dc3#.

3 gefällige Zfornachtsaam (T. T. T.).

#.

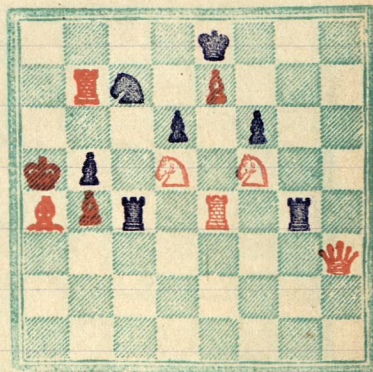
53) L. Loyd:

(Tägl. Rundschau 1914)

Weiß: Ka5, Dh3, Tb7, e4, La4, Sd5, f5,

Bb4, e7, (9)

Schw: Ke8, Tc4, g4, Sc7, Bb5, d6, f6. (7)



1. 2 Züge.

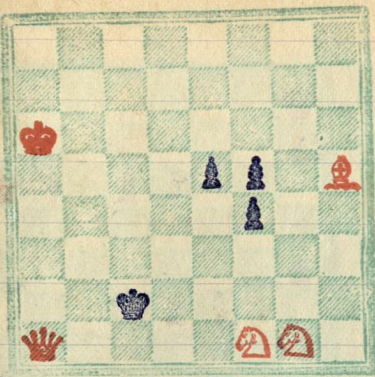
Lösung:

1) La4-b3! Tc4~ (Tg4~, S~);

2) Sxf6 (Sxd6, Sxd6)#.

Gefällige Zfso-Mattdföfning.

#.



54) J. Möller (Garsinghausen):
(Münch. Neueste Nachr. 1914)

Weiß: Kc6, Dai, Lh5, Sf3, gi. (5)

Schwarz: Kc2, Be5, f4, f5. (4)

Lösung:

i. 3 Züge.

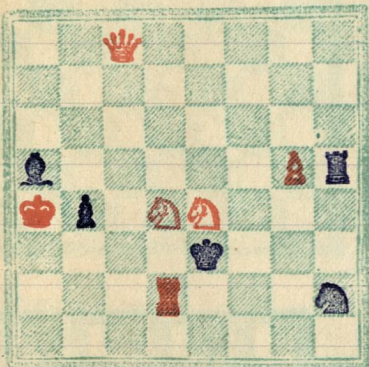
¹Sg1-f3!, Kc3; ²Lf7+, Kc4(c2); ³Da5(Sa1)#.

¹ —, Kd3; ²Sxe5+, Kc2; ³Ldi# (Kc4; ³Lf3)#.

¹ —, Be4; ²Sd4+, Kd3; ³Le2#.

2 gleiche Morphyalungsmattbilder in der Frage.
Morphybau.

— 4. —



55) G. Erush:

(N. Morphybau 1917)

Weiß: Kc4, Dc8, Td2, Sd4, e4, Bg5. (6)

Schwarz: Kc3, Th5, La5, Sh2, Bb4. (5)

Lösung:

i. 3 Züge.

¹Dc8-c5!, Kxe4; ²Df5+, Kc3; ³Td3#.

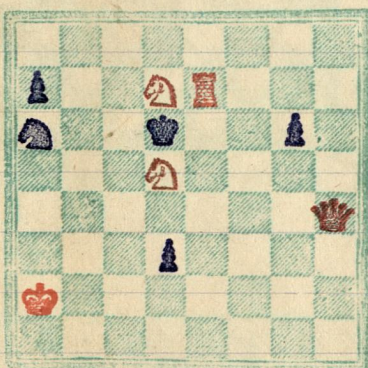
¹ —, Kf4; ²Df5+, Kc3; ³Sc2#.

¹ —, Sg4; ²Df5, ~; ³Sc2(Df3)#.

¹ —, ~; ²Te2+, Kf4(d3); ³Dg5(Sf2)#.

Zufuhr.

— 4. —



56) G. Erush:

(N. Morphybau 1912)

Weiß: Kc2, Dh4, Te2, Sd5, d7. (5)

Schwarz: Kd6, Sa6, Ba7, d3, g6. (5)

Lösung:

i. 4 Züge.

¹Sd7-e5!, Kxd5; ²Dc4+, Kd6; ³Te6#.

¹ —, Kc5; ²Dc4+, Kd6; ³Dc6#.

¹ —, Sb4+, ²Dxb4+, Kxd5; ³Dc4+, Kd6; ⁴Te6#.

¹ —, Sb8; ²Dxb4+, Kxd5; ³Dc4+, Kd6; ⁴Te6#.

¹ —, Sc7; ²Td7+, Kxe5; ³Df4+, Kc6; ⁴Td6#.

¹ —, Sc5; ²Dc4, B~; ³Sf7+, Kc6; ⁴Tc2#.

³ —, Se6(S~); ³Sf7(Dc6)#.

¹ —, [B~; ²Dc4, Sc5(~); ³Sf7+(Sf7#, Dc6#), Kc6; ⁴Tc2#]

¹ —, Bg5!; ²Dh6+, Kc5(xd5); ³Dc6+, Kd4; ⁴Dc4(Sf3)#.

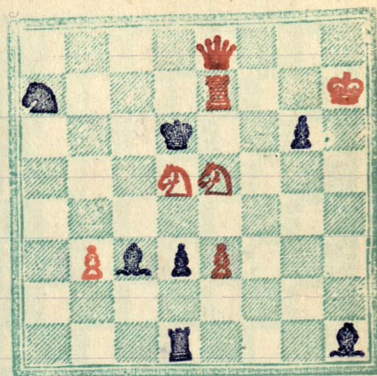
¹ —, Bd2; ²Td7+, Kxe5(c5); ³Df4(c4#)+, Kc6; ⁴Td6#.

Zufuhr-Matte.

— 4. —

57) G. Ernst:

(St. Maximilian 1917)

Weiß: Kh7; De8; Te7; Sd5, e5; Bb3,
e3. (7)Schw: Kd6; Tdi; Lc3; hi; Sa7; Bd3,
g6. (7)Lösung:

i. 3 Züge.

1) De8-a4!, Kc5; 2) Dc4+, Kd6; 3) Sf2#.

1) —, Kxd5; 2) Dc4+, Kd6; 3) Te6#.

1) —, Lx e5; 2) Td7+, Kc5 (e6); 3) Dc4 (g4) #.

1) —, Lx d5; 2) Da3+, Lb4; 3) Dxb4#.

1) —, Sb5 (c8); 2) Da6+, Kxd5; 3) Dc6#.

1) —, Lb5; 2) Dxb5+, Kxd5; 3) Dd4#.

1) —, ~ (Sc6); 2) Sf2+ (Dxc6#), Kc5 (xd5); 3) De4#.

Sippenmallo.

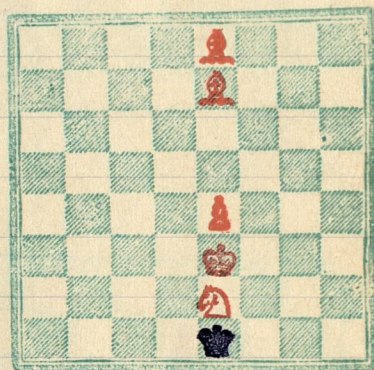
4.

58) H. Pauly:

(Schweiz. Schachzeitg. 1915)

Weiß: Ke3, L e7, e8; Se2; Bc4 (5)

Schw: Kei. (1)

Lösung:

i. 4 Züge

1) Le8-d7!, Kf1; 2) Kf3, Kei; 3) Lb4+, Kf1 (d1); 4) Lh3 (a4) #.

1) —, Kd1; 2) Kd3, Kei; 3) Lh4+, Kd1 (f1); 4) La4 (h3) #

Prächtige Sippen-Mattführung. Haupt n. die 3 folgenden Ränge geschnitten und gesparten.

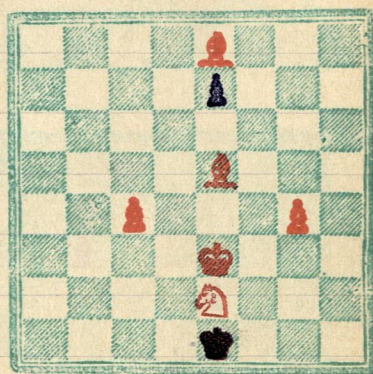
4.

59) H. Pauly:

(Schweiz. Schachz. 1915)

Weiß: Ke3, Le5, e8; Se2, Bc4, g4. (6)

Schw: Kei, Bf7 (2)

Lösung:1) Le8-c6!, Kd1; 2) La4+, Kei; 3) Sg3, Bb6; 4) Lc3# # i. 4 Züge.

1) —, Kf1; 2) Kd2!; Kf2 (Bb6); 3) Ld4+, Kf1 (Bb5); 4) Sg3#.

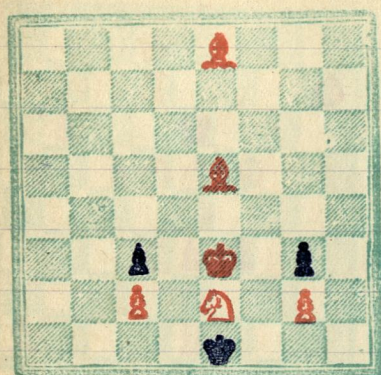
4.

60) H. Pauly:

(Schweiz. Schachz. 1915)

Weiß: Ke3, Le5, e8; Se2, Bc2, g2. (6)

Schwarz: Kei, Bc3, g3. (3)

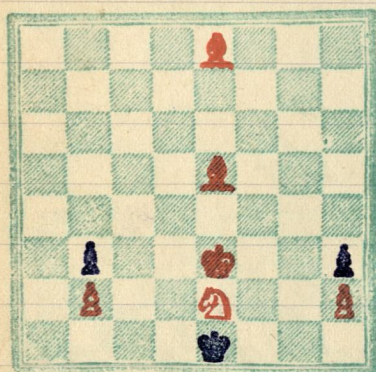


i. 4 Züge.

Lösung:

¹ Le8-f7!, Kf1; ² Lxg3, Kxg2;
³ Le6, Kki(f1); ⁴ Ld5(h3) #.
—, Kdi; ³ Lxc3, Kxc2;
³ La2, Kdi; ⁴ Lb3 #.

Zur Lösung zu No 58!



i. 4 Züge.

61) H. Pauly: (Schweig. Schz. 1915)

(H. Moschupp 1917)

Weiß: Ke3, Le5, e8; Se2, Bb2, h2. (6)

Schwarz: Ke1, Bb3, h3. (3)

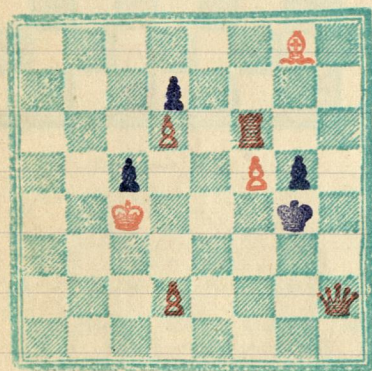
Lösung:

¹ Le8-g6!, Kf1; ² Lg3, Kxg2; ³ Lf5,
Kki(f1); ⁴ Le4(h3) #.

—, Kdi; ³ Kf2!, Kd2; ³ Lf4+, Kdi; ⁴ Sc3 #

Zur Lösung zu No 59!

Zur größten Überraschung; so ähneln n. doch so merkwürdig!



i. 3 Züge.

62) K. Traxler (Stb.):

(Dtsch. Listy 1910)

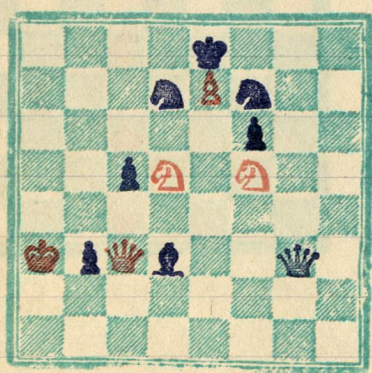
Weiß: Kc4, Dh2, Tf6, Lg8, Bd2,
d6, f5. (7)

Schwarz: Kg4, Bc5, d7, g5. (4)

Lösung:

¹ Tf6-f3! (Anno), Kf3; ² Lf7, Ke(g)4;
³ Ld(h)5 #.

—, —; ³ —, Bg4; ³ Ld5 #.



i. 2 Züge.

63) G. Kander:

(H. Moschupp 1917)

Weiß: Ka3, Dc3, Sd5, f5, Be7. (5)

Schwarz: Ke8, Dg3, Ld3, Sd7, f7, Bb3,
c5, f6. (8)

Lösung:

¹ Dc3-e5!

—, Bxe5(Dxe5, Sdxe5, Sfxe5, Lxf5, ~);

² Sc7(Sg7, Sxf6, Sd6, Sc7, Sc7) #.

64) Rob. Graune (Laibach):

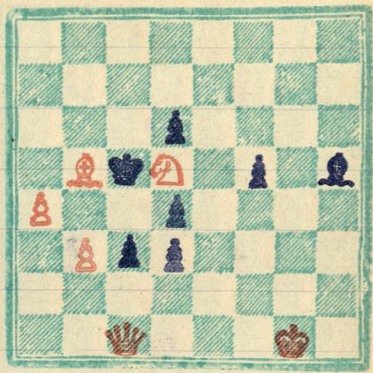
(N. Hefzeitung 1912)

Weiß: Kg1, Dc1, Lb5, Sd5, Bc4,

b3. (6)

Schw: Kc5, Lh5, Bc3, d3, d4, d6,

f5. (7)

Lösung:

1 Dg1-g5, Lg4, 2 Dg8, ~, 3 Bb4 #

i. 3 Zügen.

1 —, Lg6, 2 Dg2, ~, 3 Bb4 #.

1 —, ~, 2 Bb4+, Kxd5, 3 Dxf5 #.

— # —

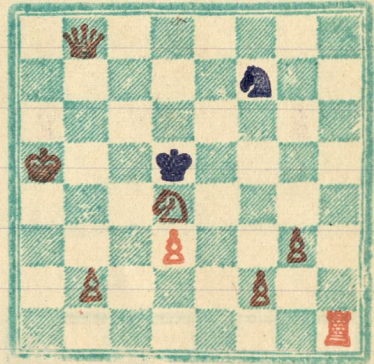
65) K. Frankenstein:

(N. Hefzeitung 1912)

Weiß: Ka5, Db8, Thi, Sd4, Bb2,

d3, f2, g3. (8)

Schw: Kd5, Sf7. (2)

Lösung:

1 Thi-h8!, Sxh8, 2 Dd8+, Kc5(e5),

i. 3 Zügen.

2 Bb4(f4) #.

1 —, Kxd4, 2 Td8+, Sxd8(d6, Kc5), 3 Dd6(xd6, b5) #.

1 —, Kc5, 2 Td8, Sxd8(~), 3 Des(d6) #.

1 —, Sd8, 2 Txd8+, Kc5, 3 Db5 #.

1 —, Sd6, 2 Td8, Kc5(e5, Kxd4), 3 Dxd6 #.

1 —, Se5, 2 Th5, Kc5(xd4), 3 Dxe5(d6) #.

1 —, Sg5(h6), 2 Td8+, Kc5, 3 Db5 #.

Jede im Jacotzspiel.

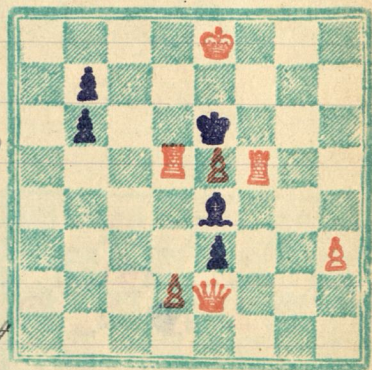
— # —

66) A. W. Malmström:

(Rob. Sahlberg Turu. 1916)

Weiß: Ke8, De2, Td5, f5, Bd2, e5, h3. (7)

Schw: Ke6, Le4, Bb6, b7, e3. (5)

Lösung:

1 Bd2-d3!, Lxd5, 2 Tf6+, Kxe5, 3 Db2 #

1 —, Lxf5, 2 Td6+, Kxe5, 3 Dh2 #.

i. 3 Zügen

1 —, Kxd5, 2 Da2+, K~, 3 Dc4 #.

1 —, Lxd3, 2 Td6+, Kxf5, 3 Dg4 #.

1 —, Lf3, 2 Dxf3, ~, 3 Td6(f6) #.

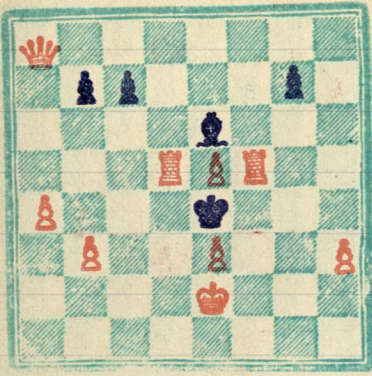
1 —, Lg2, 2 Dxg2, Kxf5(~), 3 Dg4(Tf6) #.

1 —, Lg2(hi), 2 Dg4, Kxd5(Lxd5, ~), 3 Dc4(g6, Td6) #.

1 —, Bb5, 2 Bxe3, ~, 3 Td6(f6) #.

1 —, Kxf5, 2 Dg4 #.

— # —



67) A. W. Malmström:

(Rob. Sahlberg. Tab. Turu. 1916)

Weiß: Ke2, Da8, Td5, f5, Ba4, b3, e3, e5, h3. (9)

Schw: Ke4, Le6, Bb7, c7, g7. (5)

Lösung:

#1. 3 Züge. 1 Da8-e8!, Bc5, 2 Dh5, ~, 3 Df3 #.

1 —, Bg5, 2 Dc5, ~, 3 Dd3 #.

1 —, Kxd5, 2 Db5+, Bc5 (Ke4), 3 Dxb7 (d3) #.

1 —, Kxf5, 2 Dh5+, Bg5 (Ke4), 3 Dh7 (f3) #.

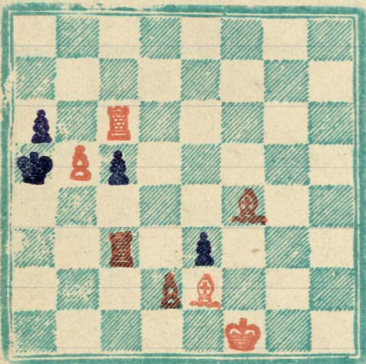
1 —, Lxd5 (xf5), 2 Tf4 (d4) #.

1 —, Ld7 (f7), 2 Dxd7 (xf7), ~, 3 Td4 (f4) #.

1 —, Lc8 (g8), 2 Bc6, ~, 3 Te5 #.

1 —, ~, 2 Dxe6, ~, 3 Td4 (f4) #.

—



68) N. N. Floig:

(Shakeladet 1915)

Weiß: Kf1, Tc3, Tc6, Le2, f4, Bb5, d2. (7)

Schw: Ka5, Bb6, c5, e3. (4)

Lösung:

#1. 3 Züge

1 Lf4-d6!, Bxb5, 2 Ta3+, Kb4, 3 Lxc5 #.

1 —, Bc4, 2 Txa6+, Kxb5, 3 Lxc4 #.

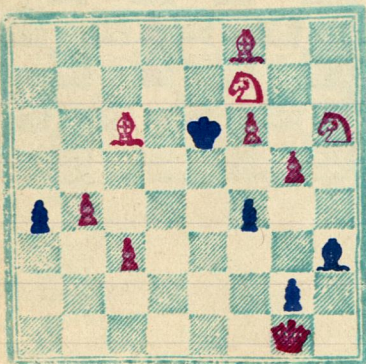
1 —, Kb4, 2 Lxc5+, Ka4 (5), 3 Ta3 #.

1 —, Ka4, 2 Lxc5, ~, 3 Ta3 #.

1 —, Bxd2, 2 Ta3+, Kb4, 3 Lxc5 #.

„Lüft-abspälen“

—



69) Rob. Graune (Laibach):

(W. Kappstein 1912)

Weiß: Kg1, Lc6, f8, Sf7, h6, Bb4, c3, f6, g5. (9)

Schw: Ke6, Lh3, Ba4, f4, g2. (5)

Lösung:

#1. 4 Züge.

1 Lf8-c5!, Bf3, 2 Lf2, ~, 3 Sd8+, Kd6 (e5), 4 Lg3 #.

1 —, Ba3 (~), 2 La7, ~, 3 Sd8+, Kd6 (e5), 4 Lb8 #

„Lüft-abspälen“

—

70) J. Tonlegode (Goldingen):

(N. Morfaußfay 1912)

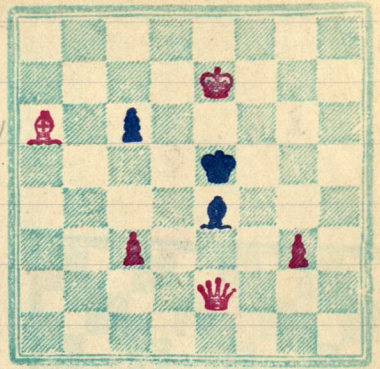
Weiß: Ke7, De2, Ie6, Bc3, g3. (5)

Schw: Ke5, Ie4, Bc6. (3)

Lösung:1) Ie6-b7!, Kd5 (Kf5, Bc5);

3) Dd5 (Dh5, Dxe4) #.

— #.



i. 2 Züge.

71) P. A. Koekshoed (Rotterdam):

(N. Morfaußfay 1912)

Weiß: Kh3, De2, Ie3, Sf4, f5, Bb3,

c2, g2, g6. (9)

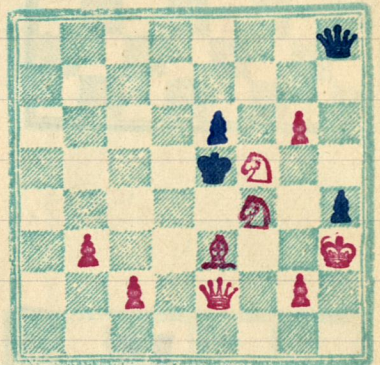
Schw: Ke5, Dh8, Be6, h4. (4)

Lösung:1) Sf4-d5!, Bxd5; 2) Id4++, Kxf5 (f4). # i. 3 Züge.

3) Dg4 #.

1) —, Bxf5; 2) Ie4++, Kxd5 (d4); 3) Dc4 #.1) —, Ke4; 2) Id4++, Kxd5 (xf5); 3) Df3 (g4) #.oder: 2) Ie4++, Kxf5 (xd5); 3) Dd3 (c4) #.1) —, Dh5; 2) Ie4++, Kxd5 (xf5); 3) Dc4 (d3) #.1) —, Dc8; 2) Id4++, Kxf5 (xd5); 3) Dg4 (f3) #.

— #.

72) M. Gohu (Wien):

(N. Morfaußfay 1912)

Weiß: Ke1, De7, Te5, Ie4, Bc2, d5, f5,

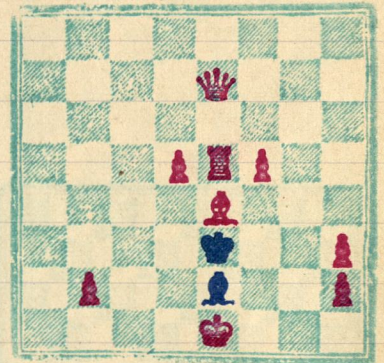
h2, h3. (9)

Schw: Ke3, Ie2. (2)

Lösung:1) Te5-e6!, Kd4; 2) Dh4+, Ke3 (Ie4); 3) Dd2 (b6) #. # i. 3 Züge.1) —, Kf4; 2) Dh4, Ke3 (Ie4); 3) Df2 (h6) #.1) —, Ie4; 2) Dg5+, Kd4; 3) Dg1 #.1) —, Ie2; 2) Dc5+, Kf4; 3) Dc1 #.Motivlösung:1) De7-a3!, Id3 (Kd4, f4); 2) Dcd3+ (c3, g3) #, Kf4; 3) Dg3 #.

Zu merkwürdigen Anfang Morfaußfay das Lösung h3 auf c3.

— #.

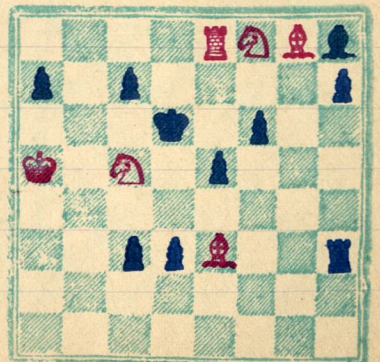
73) R. Graune (Goldschee):

(N. Morfaußfay 1912)

Weiß: Ka5, Te8, Ie3, g8; Sc5, f8. (6)

Schw: Kd6, Th3, Ie8, Ba7, c3, c7,

d3, d7, e5, f6, h7. (ii)

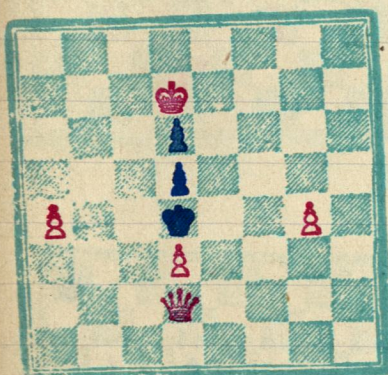
Lösung:

i. 4 Züge.

1) Te8-d8! Ke7; 2) Txd7+, Kxf8; 3) Lf7, ~, 4) Se6 #.

1 —, Txe3; 3) Txd7+, Ke5; 3) Ld5, ~; 4) Se6 #.

Vogelfangung Doppelbau Matbildab.



1.3 Züge

„ fiso-abspiele.

74) J. M. Feed:

(Dubuque Chess Couru. 1892)

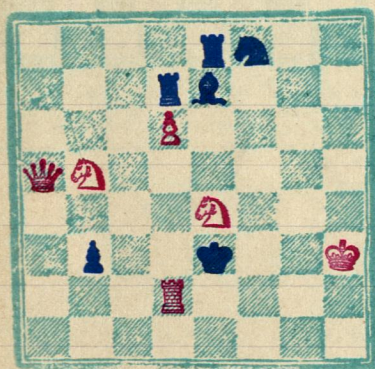
Heip: Kd7; Bd2, Ba4, d3, g4 (5)

Schw: Kd4; Bd5, d6. (3)

Lösung:

1) Kd7-d8! Ke5; 2) Df2, ~; 3) Df5 #.

1 —, Ke5; 2) Db2, ~; 3) Db5 #.



1.4 Züge

75) G. Ernst:

(St. Marysburg 1912)

Heip: Kh3; Da5, Td2, Sb5, e4, Bd6. (6)

Schw: Ke3; Td7, e8, Le7; Sf8; Bb3. (6)

Lösung:

1) Sb5-d4! Droß 2) Te2, Kxd4; 3) Dc5,

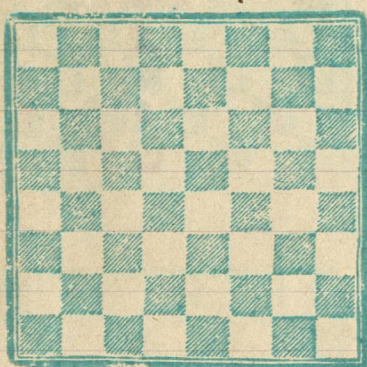
Kd3; 4) Te3 #.

1 —, Lg5; 2) Dxg5+, Kxe4; 3) Dxf5, Ke3; 4) Td3 #.

1 —, Lxb6; 2) Te2, Kxd4; 3) Dc3, Kd5; 4) Sf6 #.

1 —, Se6; 2) Dc3, Kxe4; 3) Df3, Ke5; 4) Sc6 #.

Vogelfang fiso-matt mit farbmaßpl.



1.3 Züge

76) Kurt Laue:

(St. Aufgildung 1912)

Heip: Kf2; Dh2, Lb4, Sd4, e5, Bc3, d6,

f3, f4. (9)

Schw: Kd5; Lc2, g5; Bd7, h3, h4. (6)

Lösung:

1) Dh2-g1! Lxf4; 2) Bc4, Kxd4 (xe5); 3) Dai(g7) #.

1 —, Lb1; 2) Bc4, Kxd4; 3) Dai # Kxe2 #

1 —, Ld1; 2) Bc4, Kxd4; 3) Dxd1 #.

1 —, Ld3; 2) Sxd7, Kc4 (Lxf4, d8, ~); 3) Sb6 (Dg8, g8, Sb6) #.

1 —, Lb3; 2) Df1, La4 (c4, ~); 3) Dc4 (xc4, b5) #

1 —, ~; 2) Bc4, Kxd4; 3) Dai #.

Im fängstpiel vogelfangige Matbildung.

77) K. N. Hoeg:

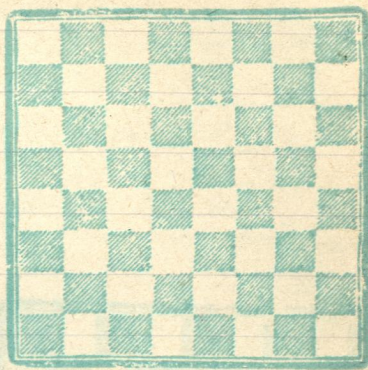
(Estonskuma Kurirew 1916)

Weiß: Kg4, Dd5, Ld8, Ba6, b3, b7,
f7, g6. (8)Schw: Kd7, Lh6, Ba7, b4, b5, d6,
g5, g7. (8)

Lösung:

1 Dd5-d4!, Kc6(e6, x d8, Bd5), 2 Bb5(Bf85, Dxd6, x d5) #.

Zyfo-Opial.



i. 2 Züge.

78) Dr. H. Rohr (Breslau):

(H. Wapfblätter 1912)

Weiß: Ke5, De4, Se3, Bh2. (4)

Schw: Kei, Bc3, e2. (3)

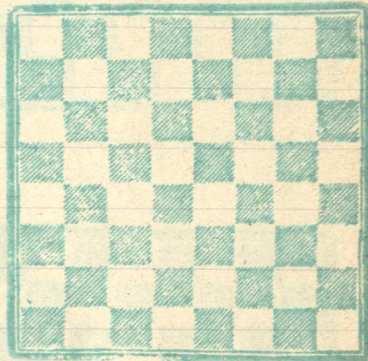
Lösung:

1 Ke5-d4!, Kd2, 2 Dbi, Bc2(Bei D, S), # i. 3 Züge.

3 Sc4(Dc2, di) #.

1 —, Kf2, 2 Dhi, Bc2(Bei D, S), 3 Sg4, Dg2, fi #.

1 —, Bc2, 2 Dhi+, Kd2(f2), 3 Sc4(g4) #.

Symmetrische Aufgabe bei unsymmetrischen
Anstellzügen.79) Dr. O. Blumenfeld:

(Estonskuma Kurirew 1912)

Weiß: Ka4, Ta2, Sb3, g3, Bc2. (5)

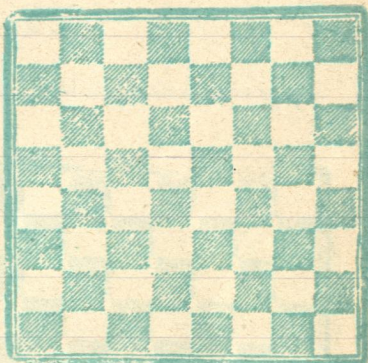
Schw: Kdi, Bb4. (2)

Lösung: = No 23. p. 57.

1 Bc2-c4!, Bxc3 e.p., 2 Tf2, Bc2(Kei), 3 Tf4 #

1 —, Kei, 2 Tc2, Kdi, 3 Tci #.

Zyfo-Aufgabe.



i. 3 Züge

80) A. N. Shinkman (c. 1882):

(H. Wapfblätter 1916)

Weiß: Ke5, Tai (2)

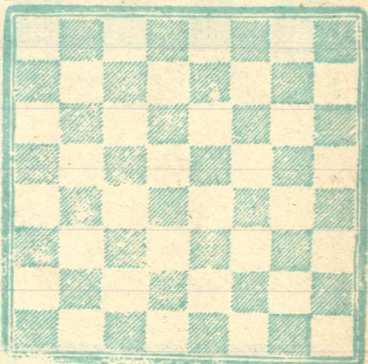
Schw: Kk8. (1)

Lösung:

1 Ke5-f6!, Kg8, 2 Thi, Kf8, 3 Th8 #

1 —, Kk7, 2 Ta8, Kk6, 3 Th8 #.

Der Ur-Dreizüger!

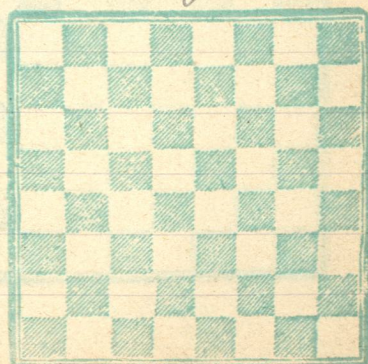


i. 3 Züge.

81) P. A. Volimond:

(Bohemia 1916)

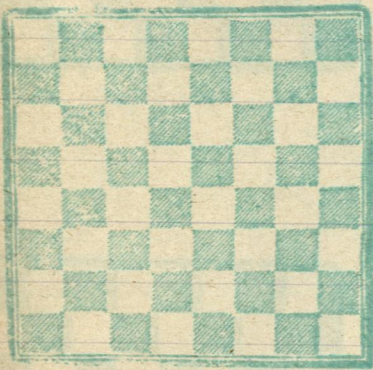
Weiß: Kei, Dei, Tc7, Se6 (4)

Schw: Kd5, Tg4, g5, Lbi, Bc2, d6, e4, e5,
g3. (9)

i. 4 Züge.

Lösung:

- ¹ Dei-e3! La2; ² Sd8, Lc4; ³ Dc5+, Bxc5; ⁴ Td7 #
¹ —, Kxc6; ² Dc3+, Bdc6; ³ Dbb+, Kf5; ⁴ Tff #
 „Zus. in beiden Mattbildern („selt. Köfner-Matte“)
 — # —



i. 3 Züge.

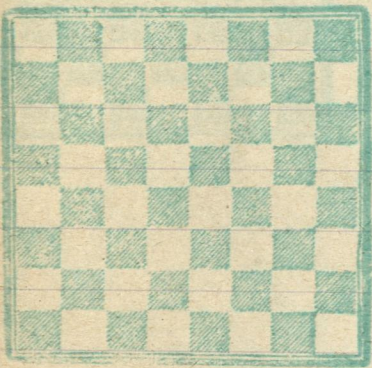
82) P. L. in Marienweiler:
 (Sammeler 1918)

Kopf: Kd3, Tb7, Le2, Se8. (4)

Schw: Kc5, Bc6. (2)

Lösung:

¹ Kd3-e3! Kd5 (f5); ² Tc7 (g7), Bc5
 (Kc5); ³ Tc5 or g5 (Lc4 or g4) #.
 — # —



i. 3 Züge.

83) J. Maly (Prag):

(Casopsis cert. sachiska)

Kopf: Kc1, Da2, Tb4, Sd3 (4)

Schw: Kc3, Sch (2)

Lösung:

¹ Tb4-e4! Kxd3; ² Dc4+, Kd2; ³ Te2 #

¹ —, Se3; ² Dc2+, Kxd3; ³ Td4 #

¹ —, Sf2; ² Se5, Sd3 (~); ³ Tc4 (Dc2) #

¹ —, Tb2; ² Sf2, S~ (K~); ³ Tc4 (Dxb2) #.

Zusammattbilder nach D, T u. S.

84) M. Havel (Prag):

(Jedla Praha 1910)

Kopf: Kg8; Df1; Le1; Se8 (4)

Schw: Kg5; Be4, g6. (3)

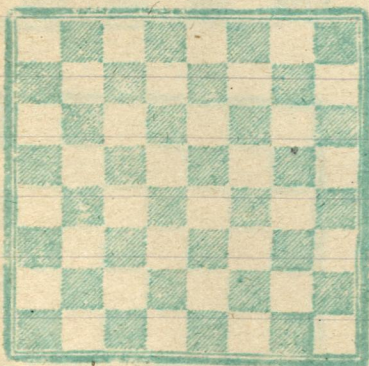
Lösung:

¹ Se8-d6! Be3; Df3, Kh6 (Be2); ² Sff #.

¹ —, Kg4; ² Sxc4, Bg5 (Kh5); ³ Sfg (Dh3) #

¹ —, Kh6 (5); ² Dh3+, Kg5; ³ Dh4. #

D, L, S-Mattspielungsmattbilder mit farbenerf. v. b. Mattfeldern.



i. 3 Züge.

85) R. Graune (Leibach):

(W. Haffgaidung 1912)

Kopf: Kc8, Tb3, d8, La8, Sa4, Be2, a5, c4

Schw: Kc5; Tg4, Le3, f3, Bc6, c3, e4, f5, g7

Lösung:

¹ Td8-d2! Bxd2; ² Sb2, ~; ³ Ba4 #

¹ —, Lxd2; ² Sbb, ~; ³ Ba4 #

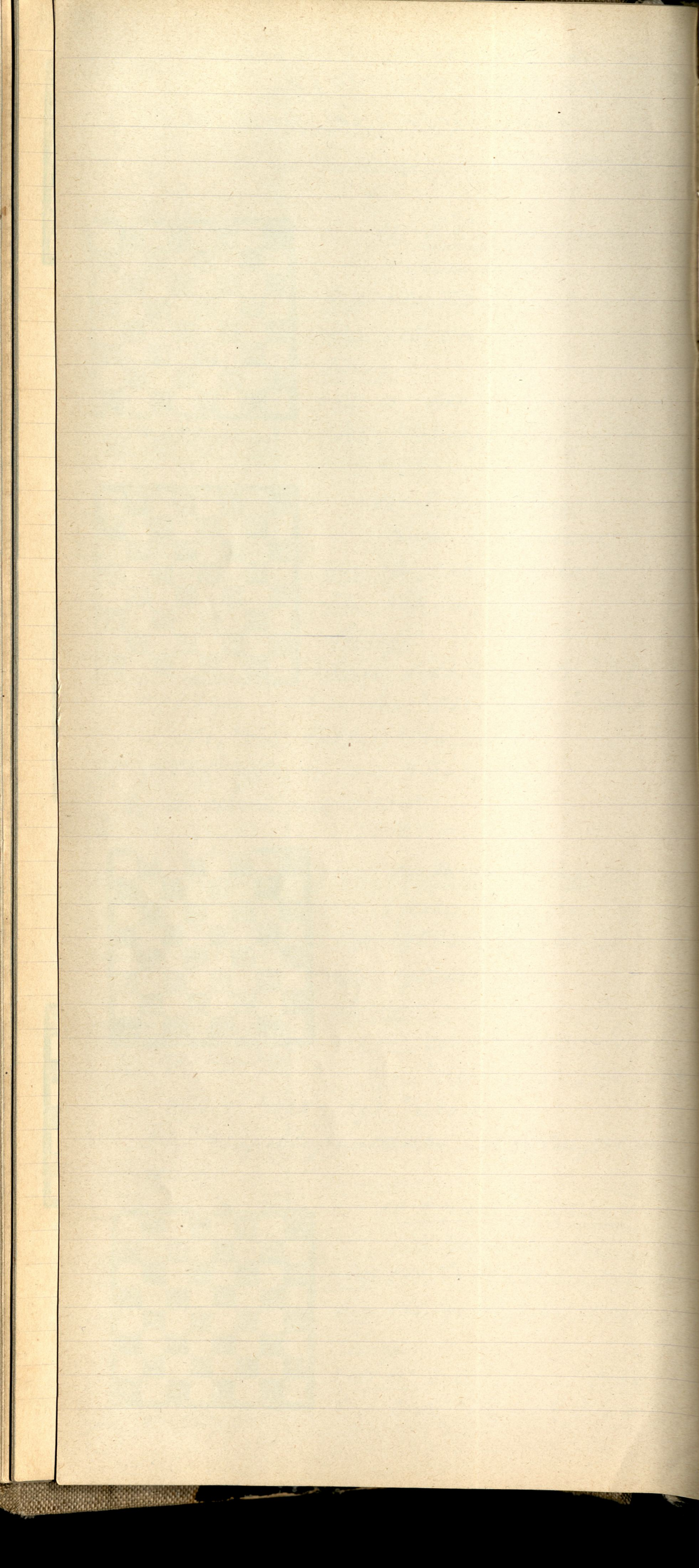
¹ —, Zd_4 , $^2\bar{T}xd_4$, $Kx_4(-1)$, $^3Zc_6(\sqrt{x}c_3)\#$

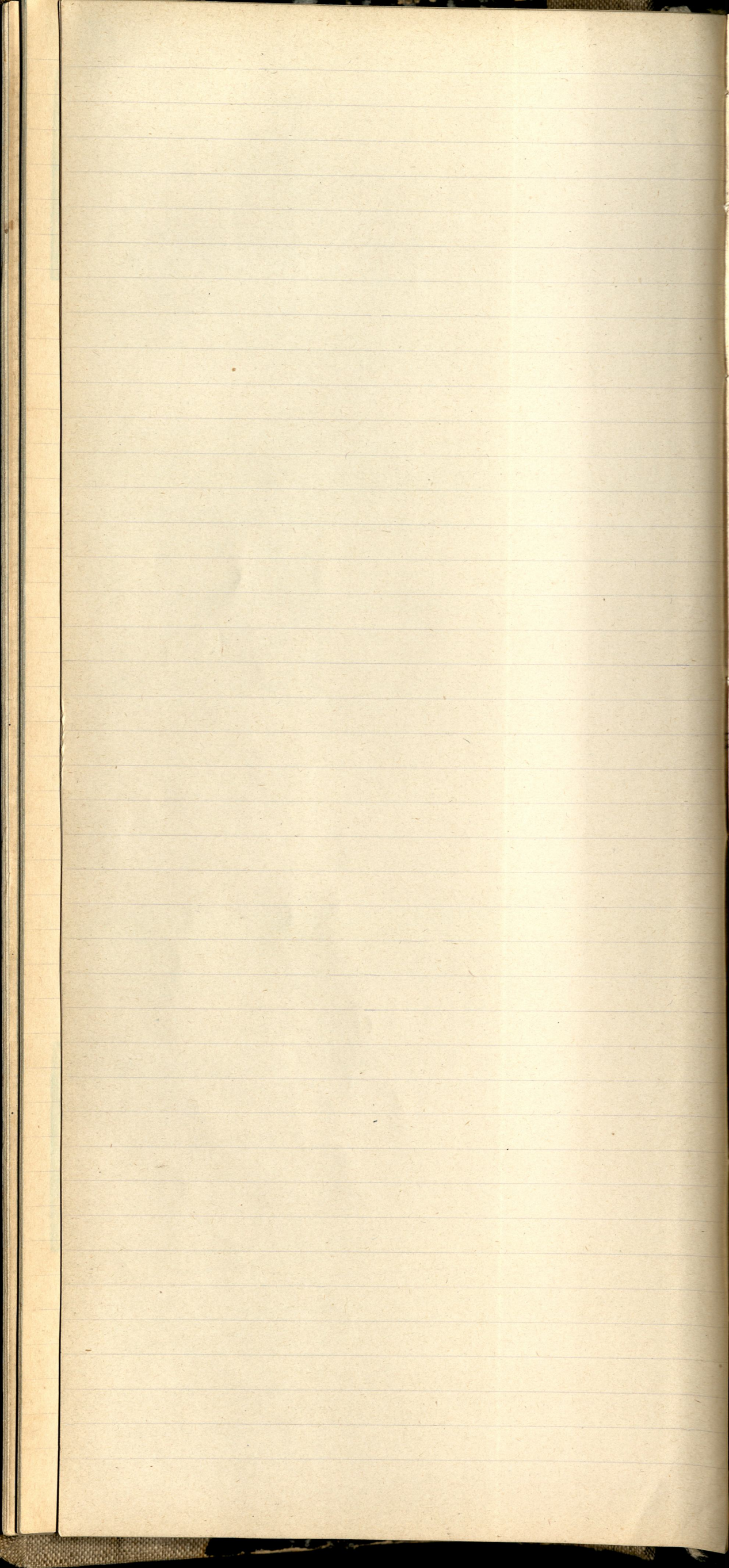
¹ —, Kc_4 , $^2Z\bar{d}_5$, Kb_5 , $^3\sqrt{x}c_3\#$

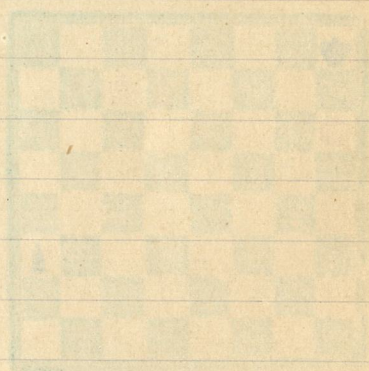
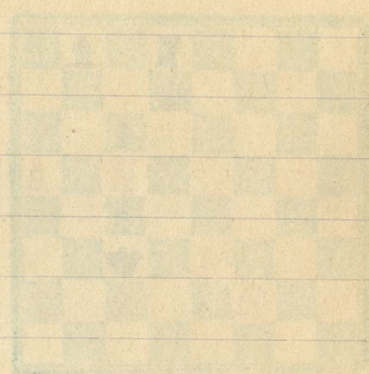
¹ —, $\sim(Kxa_4)$, $^2\sqrt{x}c_3+(Zc_6\#)$, Kch , $^3Zd_5\#$.

fypabpielo.

— $\frac{1}{2}$ —

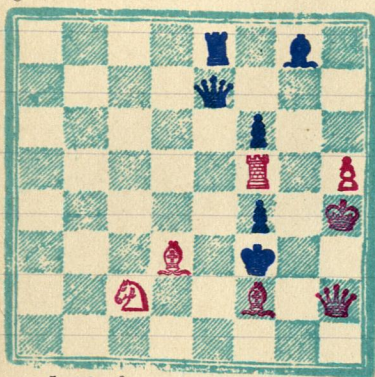






e) Das Selbstmatt.

Fortsetzung v. 192.



77) H. Fischer (Saarberg):

(H. Gaußzeitung 1912)

Weiß: K h4, D h2, T f5, L d3, f2,

S c2, B h5. (7)

Schwarz: K f3, D e7, T e8, L g8, B f4, f6. (6)

Lösung:

Selbstmatt i. 3 Zügen

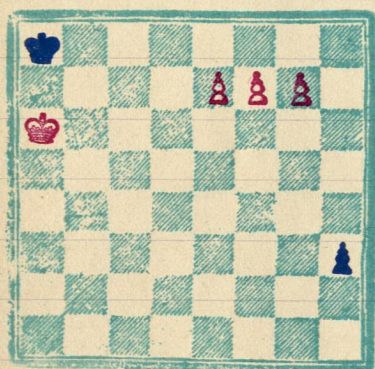
¹ L f2-d4! D e1+g8; ² D g3+, D xg3#.

¹ —, L e6; ² L e2+, K e4; ³ T e5+, B x e5#.

¹ —, D ~; ² S e1+, T x e1; ³ D h1+, T x h1#.

¹ —, T ~; ² S e1+, D x e1+; ³ D g3+, D x g3#.

—t.



78) Ernst Hasselkuss (Bierlin):

(Preisauflage, H. Hof. Hof. 1912)

Weiß: K a6; B e7, f7, g7. (4)

Schwarz: K a8; B h3. (2)

Lösung:

¹ B f7-f8 S!! (ein unübertroffenes Problem -

Selbstmatt i. 36 Zügen.

Zug von allergrößter Spannung!)

B h3-h2 (I. ¹ —, K b8); 2. S d7, B h1-d1 (II. ¹ —, B h1-f1; III. ¹ —,

B h1-f1; IV. ¹ —, B h1-f1); ³ S b6+, K b8; ⁴ B g8-d1, K c7; ⁵ D g3+,

K c6; ⁶ B e8-d1, K c5; ⁷ D c3+, K d6; ⁸ S c8+, K d5; ⁹ D d3+, K c5;

¹⁰ D e7+, K c6; ¹¹ D c2+, K d5; ¹² D e c5+, K e6; ¹³ D g6+, K d7; ¹⁴ D f7+,

K d8; ¹⁵ D a5+, K x c8; ¹⁶ D b7+, D x b7#.

II. ¹ —, S b6; ² K b8; ³ D g8-d1, K c7; ⁴ D g3+, K c6; ⁵ B e8-d1, K c5;

⁶ D b5+, K d4; ⁷ D f4+, K c3; ⁸ D f6+, K e2; ⁹ D e c4+, K d1; ¹⁰ D b c3,

T h6 (IIa T e1 (h2), IIb T f1 (h3), T c T g1; T d T h4, T e T h5, II f T h7,

T g T h8); ¹² D c3-d3+, K e1; ¹³ D c e4+, K f2; ¹⁴ D d f3+, K g1; ¹⁵ D e1+,

K h2; ¹⁶ D f f2+, K h3; ¹⁷ D e e3+, K g4; ¹⁸ D f f4+, K h5; ¹⁹ D e8+, T g6;

²⁰ D e2+, T g4; ²¹ D d6!, K g5! (-, K h4, sofort ²³ D h2+ etc.); ²² D e e5+,

K h4; ²³ D h2+, K g5; ²⁴ D h h6+, K f5; ²⁵ D h f6+, K e4; ²⁶ D d e5+, K d3;

²⁷ D f3+, K c2 (d2); ²⁸ D e e2+, K b1 (c1); ²⁹ D d1+, K a2 (b2); ³⁰ D f e2, K a3

(c3); ³¹ D d d3, K b4; ³² D e1+, K c5; ³³ D e7+, K c6; ³⁴ D b7+, K c5;

³⁵ S a4+, T x a4#.

IIa) ¹ —, T e1 (h2); ¹³ D g4+, T e2; ¹³ D a1+, K c2. (K d2, /fort ¹⁹ D g d4+

etc.); ¹⁴ D c4+, K d2; ¹⁵ D c d4+, K c2; ¹⁶ D a3-c3+, K b1; ¹⁷ D d1+, K a2;

¹⁸ D a5+, K b2; ¹⁹ D b4+, K a2; ²⁰ D b b1+, K a3; ²¹ D d c1+, T b2; ²² D c3+,

T b3; ²³ D c5+, T b4; ²⁴ D a1+, K b3; ²⁵ D e3+, K c2; ²⁶ D e2+, K b3; ²⁷ D a a2+,

K c3; ²⁸ D a c2+, K d4; ²⁹ D c d3+, K c5; ³⁰ D e7+, K c6; ³¹ D b7+, K c5; ³² S a4+

T x a4#

II d) 1) —, Tfi(h3); ¹²Dg4+, T3; ¹³De3; Kc2; ¹⁴Da4+, Kbi(62);
¹⁵Da63+, Kai; ¹⁶Ddi+, Ka2(62); ¹⁷Ded2+, Ka3; ¹⁸Ddci+, K63;
¹⁹Dde2+, K64; ²⁰D26i+, T63; ²¹Dch+, Ka3; ²²Dc5+, etc (pifu
 T2! 23) S# i. 3i. gngv nng ³¹Sa4+, Txa4#.

Te) 1) —, Tgi; ¹²Dc3d3+, Kei; ¹³Dh4+, Tg3+; ¹⁴Df3!, Kd2; ¹⁵D64;
 Kci(2); ¹⁶D6c3+, Kbi; ¹⁷Ddi+, Ka2; ¹⁸Dcc2+, Ka3; ¹⁹Ddci+,
 K64; ²⁰Dc26i+, T63; ²¹Dc4+, Ka3; ²²Dc5+, etc (pifu T2! 23)

23) S# i. 30. gngv nng ³⁰Sa4+, Txa4#.

II d) 1) —, Th4; ¹²Dc3d3+, Kei; ¹³De3+, Kdi; ¹⁴Dfi+, Kc2; ¹⁵Ded3+,
 K62; ¹⁶Dfe2+, Kai(c1); ¹⁷Dedit+, Ka2(62); ¹⁸D3e2+, Ka3(c3); ¹⁹Ddd3+;
 K64; ²⁰Dei+, Kc5; ²¹De7+, Kc6; ²²D67+, Kc5; ²³Sa4+, Txa4#.

II e) 1) —, Th5; ¹²Dc3d3+, Kei; ¹³Dfi+, Kd2; ¹⁴Dce2+, Kc3; ¹⁵Dff3+;
 K64(d4); ¹⁶Dee4+, Kc5; ¹⁷Dfe3+, Kd6; ¹⁸De7+, Kc6; ¹⁹D3e4+;
 Td5; ²⁰Da4+, T65; ²¹Dd7+, Kc5; ²²Da3+, T64; ²³Ddd3+!;
 Kc6; ²⁴Dac3+, Tc4; ²⁵Df6+, Kc7 (Kc5 before ²⁶De7+, etc); ²⁶Dd8+;
 Kc6; ²⁷Dd7+, Kc5; ²⁸De7+, Kc6; ²⁹D67+, Kc5; ³⁰Sa4+, Txa4#.

II f) 1) —, Th7; ¹²Dc3-d3+, Kei; ¹³Dfi+, Kd2; ¹⁴Dce2+, Kc3;
¹⁵Dff3+, K64(d4); ¹⁶Dee4+, Kc5; ¹⁷Dfe3+, Kd6; ¹⁸Dd5+, Kc7; ¹⁹Dci+!
 K68; ²⁰Df4+, Kc7; ²¹Df8+, Tc8!; ²²Sd7+, Kc7; ²³Df4+, Kd8;
²⁴S66+, Kc7(c8); ²⁵Dde4+, Kd8; ²⁶Dd3+, Kc7(c8); ²⁷De2+, Kd8;
²⁸Dfdd2+, Kc7; ²⁹De5+, Kc6; ³⁰D65+, Kc7; ³¹Sa8+, Txa8#.

II g) 1) —, Th8; ¹²D3d3+, Kei; ¹³De3+, Kdi; ¹⁴Dd5+, Kc2; ¹⁵Daz+;
 Kdi; ¹⁶Dai+, Kc2; ¹⁷De2+, K63; ¹⁸Dd3+, K64; ¹⁹Sd5+!; Kc5;
²⁰Dac3+, Kd6; ²¹Sf4+!; Kc7; ²²Dg7+, Kc8; ²³De3+, Kd8; ²⁴Dee7+;
 Kc8; ²⁵D67+, Kd8; ²⁶Df6+, Kc8; ²⁷D68+, Kd7; ²⁸Df7+, Kc6; ²⁹De6+;
 Kc5; ³⁰Ded6+, Kc4; ³¹Dd3+, Kc5; ³²Se6+, Kc6; ³³Da8+, Txa8#.

III) 1) —, Bhi.L!; ²S66+, K68; ³Bg8D+, Kc7; ⁴Dg3+, Kc6; ⁵Be8D+;
 Kc5; ⁶Dc3+Kd6; ⁷D64+, Kc7; ⁸Dc5+, Tc6; ⁹Dee5+, Kd8; ¹⁰Ded6+;
 Td7; ¹¹Dg7+!; Kc8; ¹²D68+, Tc8+; ¹³Kd7, Kd8; ¹⁴Ka8, Kc8; ¹⁵Sct+;
 Kd8; ¹⁶Sa3, Kc8; ¹⁷S65, Kd8; ¹⁸Sa7, Kc8; ¹⁹Df6, Kd7; ²⁰D65+;
 Kc7; ²¹D67+, Txb7#.

IV) 1) —, Bhi.S!; ²S66+, K68; ³Bg8D+, Kc7; ⁴Dd8+, Kc6; ⁵Dd5+;
 Kc7; ⁶Dc5+, K68; ⁷Sd7+, Ka8; ⁸Df5, Sf2(g3); ⁹Df3+, Se4;
¹⁰S66+, K68; ¹¹Be8T+, Kc7; ¹²Df7+, Kc6(d6); ¹³Dd5+, Kc7; ¹⁴Te7+;
 K68; ¹⁵De57, Sd6; ¹⁶Sd5, Ka8! (Kc8 before ¹⁷Dd8+, etc); ¹⁸Ta7+;
 K68; ¹⁹S64, Kc8; ²⁰Da8+, Se8; ²¹T67, Kd8; ²²Ka7, Kc8; ²³Ka8, Kd8;
²⁴Tg7 (Seupo!); Kc8; ²⁵Dh3+, Kd8; ²⁶Td7+, Kc8; ²⁷Td4+, Kc7;
²⁸Dc3+, K66; ²⁹Sd57, Ka6! (K65 before ³⁰T64+, etc); ³¹Ta7+, K65;
³²T64+, Ka6 (Ka5; ³³T68+ Ka4(ab); ³⁴D63(ch)+, Ka5; ³⁵D64+;
 etc); ³⁶Dc4+, Ka5; ³⁷T657, Ka6; ³⁸T68+, Ka5; ³⁹D64+, Ka6;
⁴⁰Se7+, Sxc7#.

T) 1- , K68; ² Be8D+, Kc7; ³ De5+, Kc6; [Ta] ³ -, Kc8(d8);
⁴ Dh2 (in diesem Ziele weiß der Bauer aufgefalten werden,
 während der Springer weiß aufspringen muss (Kauz) Kc5
 (d5); ⁵ Bg8D(4), K64 (Tc: ⁵ -, Kd4; Tc: ⁵ Kc4; Td: ⁵ -, Kc5;
 Te: ⁵ -, Kc6); ⁶ Da2+, Kc3 (Tf: ⁶ -, Kc5); ⁷ K65, Kd3(4);
⁸ De4+, Kc3; ⁹ Kc5, Kf3; ¹⁰ Dd3+, Kg4; ¹¹ De4+, Kg5(h5);
¹² Dg6, Kh4; ¹³ Dg7, Kh5; ¹⁴ Kc4, Kh4; ¹⁵ Kd3, Kh5; ¹⁶ Ke2, Kh4;
¹⁷ Kf1, Kh5; ¹⁸ Kgi, Kh4; ¹⁹ Khi, Kh5; ²⁰ Se6, Kh4; ²¹ Sd4, Kh5;
²² Se2, Kh4; ²³ Sgi, Kh5; ²⁴ Df6, Kg4; ²⁵ De2+, Kg3; ²⁶ Dg2+, Bxg2#.
 If) 1- , Kc5, Kc6; ² D63 (Tf ² -, Kd4), Kc6; ³ Dc3+, Kd5;
⁴ Dh2+, Kc4; ⁵ Dcd3+, Kc5; ⁶ Dd4+, Kf5; ⁷ D2f2+, Kg5; ⁸ Dg7+,
 Kh5; ⁹ Dh2, Kh4; ¹⁰ K65, Kh5; ¹¹ Kc4, etc. (siehe T/14) mit
²⁸ Dg2+, Bxg2#.
 If) 1- , Kd4; ⁸ K65, Kc4; ⁹ Kc5, Kf5; ¹⁰ De6+, Kg5; ¹¹ Dg6+, Kh4;
¹² Dg7+, Kh5; ¹³ Kc4, etc. (siehe T/14) mit ²⁵ Dg2+, Bxg2#.
 Te) 1- , Kc6; ⁶ D63, Kc5; ⁷ Dc3+, etc. (siehe Tf.8) mit ²⁸ Dg2+,
 Bxg2#.
 Id) 1- , Kc5; ⁶ D63, Kd4 (1- , Kc5; ⁷ Dc3+ etc. siehe Te); ² K65,
 etc. (siehe If.8) mit ²⁴ Dg2+, Bxg2#.
 Ic) 1- , Kc4; ⁶ Dc4+, Kc3 (1- , Kf3; ⁷ Dd3+, Kg4; ⁸ De4+, Kg5(h5);
⁹ Dg6+, Kh4; ¹⁰ Dg7+, Kh5; ¹¹ Ka5 (Tempo!), Kh4; ¹² K65, Kh5; ¹³ Kc4
 etc. (siehe Te 14) mit ²⁵ Dg2+, Bxg2#; ¹⁶ -, Kf5; ² De6+, Kg5; ³ Dg6+,
 Kh4; ⁴ Dg7+, Kh5; ⁵ Ka5 (Tempo!), Kh4; ⁶ K65, Kh5; ⁷ Kc4, etc. (siehe
 Te 14) mit ²⁴ Dg2+, Bxg2#; ² K65, Kf3; ³ Dd3+, Kg4; ⁴ De4+, Kg5(h5);
⁵ Dg6+, Kh4; ⁶ Dg7+, Kh5; ⁷ Kc4 etc. (siehe Te 14) mit ²⁴ Dg2+, Bxg2#.
 Tc) 1- , Kd4; ⁶ D63, Kc4 (1- , Kc5; ⁷ Dc3+, etc. Tf.8); ² Dc4+ etc.
 (siehe Te 6) mit ²⁵ Dg2+, Bxg2#.
 Ta) 1- , Kc8(d8); ⁴ Bg8D, K-; ⁵ Dg7(4), Kd8 (1- , Kc8(e8) (Hark:
⁶ K65, etc.); ⁶ Ka5 (Tempo), Kc8(e8); ⁷ K65, Kd8; ⁸ Kc4, Kc8(e8); ⁹ Kd3,
 Kd8; ¹⁰ Ke2, Kc8(e8); ¹¹ Kf1, Kd8; ¹² Kgi, Kc8(e8); ¹³ Khi, Kd8; ¹⁴ Dg6,
 Kc8(e8); ¹⁵ Sh4, Kd8; ¹⁶ Sf3, Kc8(e8); ¹⁷ Sgi, Kd8; ¹⁸ Dhc7+, Kc8; ¹⁹ Dc6+,
 Kd8; ²⁰ Dg8+, Kc7; ²¹ Dc7+, Kf6; ²² Dcg7+, Kf5; ²³ Dd5+, Kf4; ²⁴ Dgd4+,
 Kg3; ²⁵ Dg2+, Bxg2#.

Die Aufgabe hat keinen Löser gefunden! —

79) H. Fischer:

(H. Mosauffassung 1917.)

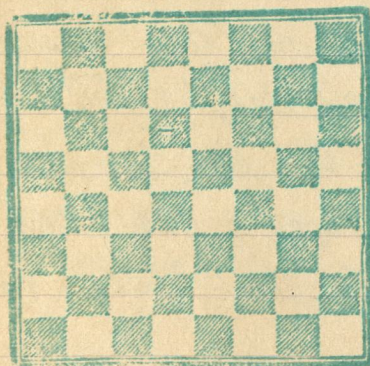
Wsp: Kai, Dc7; Ta8, h8, I h4, S f4, f6, B f5. (8)

Schw: K f8; L68, g8; Ba6. (4)

Lösung:

1 Sh4-h5! , Ba5; 2 Sg7, Ba4; 3 Sg4, Ba3;

4 Sh6, Ba2; 5 Le7+, Kxg7; 6 Dc5+, Lx5#.



schachmatt in 6 Zügen.

α) Der Figuren-Marsch-gedanke:

1) J. Hody (Groschaza) ♀:

(Estilskuna Kuriren 1915)

Weiße: Ka5; Da8; Tb7; Bd2, e6;

g2, h5. (7)

Schwarz: Ka1; Th4; Lh8; Bc5, c6,

c7, e5, g3, g4. (9)

Lösung:

i. 3 Zügen

1) Ka5-a6!, T x h5; 2) Ka7, ~; 3) Kb8#.

1) —, Be4; 2) D x h8+, Ka2; 3) Dc2#.

„Der Königsmarsch“

—

2) O. Brenner

(N. Morf. Woch. 1912)

Woch. p. 116. No 37.

„Der Königsmarsch“

—

3) J. Hody (Groschaza) ♀:

(N. Morf. Woch. 1914)

Weiße: Kd5; Db7; Th1. (3)

Schwarz: Kg2; Sf8; Bg5, h2, h3, h4. (6)

Lösung:

1) Kd5-e4!, K x h1; 2) Kf3, S(B)~ (Kg1); # i. 3 Zügen.

3) Kf2 (Db1)#.

1) —, Kf2; 2) Df7+, Ke2(~); 3) Da2 (f3)#.

1) —, Kg3; 2) Db3+, ~; 3) Df3#.

1) —, Bg4; 2) Kf4+, Kf2; 3) Db2#.

1) —, S~; 2) Ke3+, Kg3; 3) Df3#.

„Der Königsmarsch“ im Ganztage.

—

4) Ed. Schildberg:

(N. Morf. Woch. 1912)

Woch. p. 189. No. 64.

„Der Königsmarsch“

—

5) H. Fischer (Bamberg):

(Sämler 1912)

Woch. p. 190. No 66.

„Der Königsmarsch“

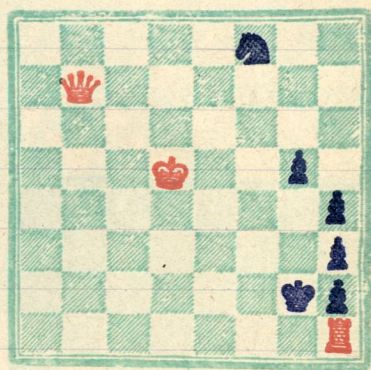
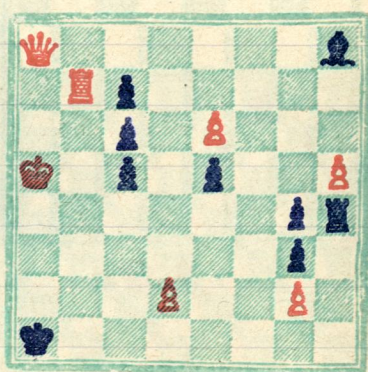
—

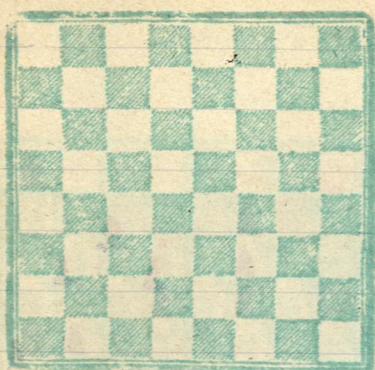
6) H. Fischer (Bamberg):

Woch. p. 180 No. 3. Bd. II.

„Königsmarsch als Symphonie.“

—





7) f. Jeckers (Semmin):
(H. Mayschaff 1912)

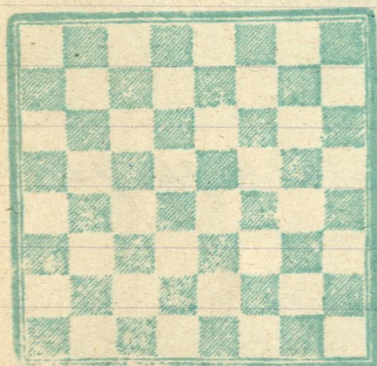
Wesp: Ka6, Le5, hi, Sei, Ba3, b4,
e2, f4. (8)

Schw: Kc4, Sa7, Bb3. (3)

Lösung:

i. 6 Züge.
1. Sei-f3! (Droß 2. Sd2 #), Kd5; 2. Sg5+,
Kc4; 3. Se4 (Droß 4. Sd2 #), Kd5; 5. Sc5+, Kc4; 6. Sb7!,
Bb3 (Sc6); 7. Sa5 (d6) #.

Var. Fingerringmarkf.



i. 6 Züge.

Königsmarkf.

8) M. Wiener (i. f. f. f.):

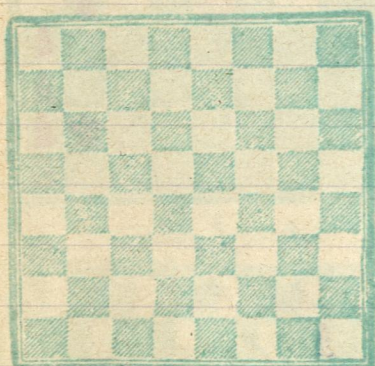
(H. Mayschaff 1912)

Wesp: Kc4, Le4, Sd5, e5, Be2. (5)

Schw: Ke6. (1)

Lösung:

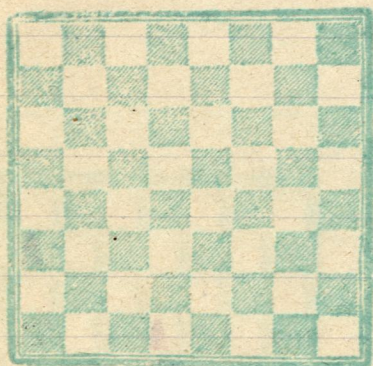
1. Ke4-f4!, Kd6; 2. Kf5, Kc5; 3. Ke6, Kd4;
4. Kd6, Ke4; 5. Ld3+, Kd4; 6. Be3 #.



i. 4 Züge.

1. Dai-a8!, Sd5; 2. Dh8+, Sf6; 3. Dh1, Lf3 (xh3, ~); 4. Dai (ai,
Sch) #.
2. —, Bf3; 3. Dh8+, Kf4; 4. Dh4+, Kc3; 5. Sf1 #.
2. —, Le2 (Bg5); 3. Dh8 #. 2. —, Ld8 (Bxc5); 3. Sch #.
2. —, Sxet; 3. Dxe4 #. 2. —, Lxb3; 3. Sf3 w. Dh8 #.
2. —, Lb8; 3. Dxe8 w. Sch #. 2. —, Se2; 3. Sch, f3 w. Dh8 #.
2. —, Ld6 (L ~, Sxc5, S ~); 3. Sch w. Dh8 #.

Sturm und Lauf



i. 3 Züge.

1. —, Bb4; 2. Dxe4+, Kc5; 3. Dc4 #
2. —, Lxg6 (Sg6); 3. Df2+, Kc5; 4. Df6 #
Fingerringmarkf.

10) K. Frisch (Klein-Neusiedl):

(H. Mayschaff 1912)

Wesp: Kc1, De1, Tg6, Ld3, Sf6, Bc2. (6)

Schw: Kd4, Dc8, Td8, Lb6, e8, Sc7, f8;
Ba7, d5, d7. (10)

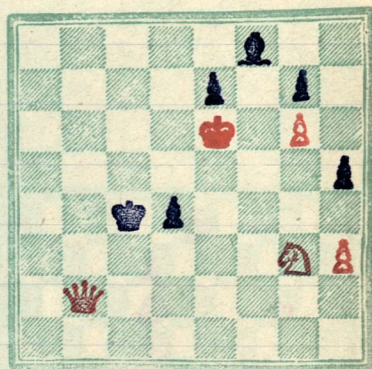
Lösung:

1. Se4! Kc5 (~); 2. Sd2+, Kd4 (f4, Le3); 3. Sb3 (Bg3, xg3) #

2. —, Sg4? Wesp. w. Kc5!

h) D-S.-Probleme:fortsetzung v. p. 495:20) W. Pauly (Gutkarsen):

(Münch. Neuest. Nachr. 1913)

Weiß: Ke6; Db2; Sg3; Bg6, h3. (5)Schw: Kc4; Lf8; Bd4, e7, g2, h5. (6)Lösung:¹ Sg3-f5!, Kd3; ² Sxd4, Ke4;

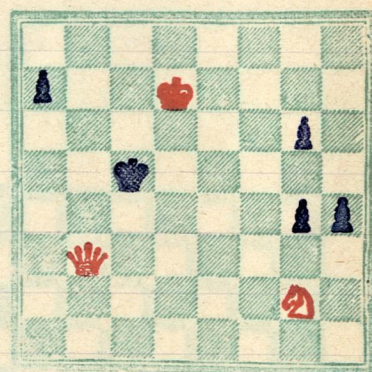
i. 5 Züge.

³ Dc3, Kf4; ⁴ Sf5, Kg5; ⁵ Dg3#.¹ —, Ke4 (Bh4); ² Dc3#.¹ —, Bh4; ² Sc2, Kf4; ³ Dc3#.¹ —, Ke3; ² Ke5, Kd3; ³ Dc2+, Ke3; ⁴ Dc2#.¹ —, Bh4 (e6); ² Dc2#.¹ —, Kc4; ² Ke5, Kc5; ³ Db5#.¹ —, Kd3; ² Dc2+, Ke3; ³ Dc2#.¹ —, Bh4 (e6); ² Db3+, Kc5; ³ Db5#.¹ —, Bh4 (e6); ² Ke5, etc.¹ —, Kc5; ² Sxd4, Kc4; ³ Ke5, etc.¹ —, Bh4; ² Ke5, etc.¹ —, Bd3; ² Sc3+, Kc5; ³ Sd5, Kc4 (Kc6); ⁴ Db4 (b6) #.¹ —, Bd2; ² Db4+, Kc6; ³ Db6#.

— #.

21) J. Sackmann:

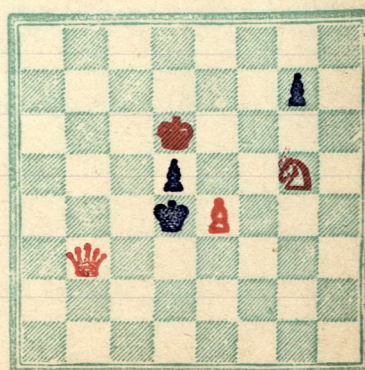
(Münch. Neuest. Nachr. 1913)

Weiß: Kd7; Db3; Sg2. (3)Schw: Kc5; Ba7, g4, g6, h4. (5)Lösung:¹ Sg2-e4!, Kd4; ² Kd6, Ke4 (B~; ³ Dd3#); # i. 4 Züge.¹ Dc3, Kf4 (5, B~); ² De5#.¹ —, Bg(h)~; ² Sc2, Bg(h)~; ³ Db4+, Kd5; ⁴ Dd4#.¹ —, Ba5; ² De6, Kb5 (B~); ³ Dc6#.¹ —, Ba5; ² Sc2, Ba4; ³ Db4+, Kd5; ⁴ Dd4#.

— #.

22) O. Würzburg:

(aus 777 Chess Miniatures in Three)

Weiß: Kd6; Db3; Sg5; Be4. (4)Schw: Kd4; Bd5; Bg7. (3)

i. 3 Züge.

Lösung:

1 Kd6-e7! , Ke5; 2 De3, Bxe3(~); 3 Dxe6(Sf7)#.

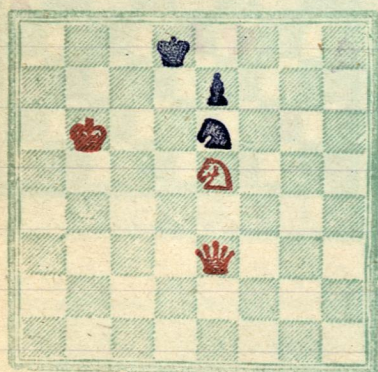
1 —, Kc5; 2 Se6+, Kc6; 3 Bxd5#.

1 —, Bxe3; 2 Se6+, Ke5; 3 Db5#.

1 —, Bg6; 2 Kd6, Bxe3; 3 Se6#.

Nach Feinsprung aufgelöst.

4.



23) J. Fehling (Riga):

(Chess Miniatures in Three)

Weiße: Kc6; De3; Se5 (3)

Schwarze: Kd8; Se6; Be7. (3)

Lösung:

i. 3 Züge

1 De3-c1! , Sc7(f8); 2 Dxc7+, Ke8; 3 Dc6/8#.

1 —, Ke8; 2 Dk1, Kd8(f8, Sc7, d8, f8, ~); 3 Da8(h8, a8)#

1 —, Sc5; 2 Dxc5, Ke8(Be6); 3 Dc8(f8)#.

24) Syversen u. Huse (Hamar):

(H. Høfsgaard 1913)

Weiße: Kc4; Da8; Sd1; (3)

Schwarze: Kd8; Se6; Be7. (3)

Ka1; La4; Sc8; Bd2. (4)

Lösung:

i. 3 Züge

1 Da8-h1! , Kb1; 2 Sc3+, Kb(c)2; 3 Dc1#.

1 —, Ka2; 2 Sc3+, Kb2; 3 Dc1#.

1 —, Lxd1; 2 Ka3! , ~; 3 Dxd1#.

1 —, Lf5~; 2 Dh8+, Ka2(b1); 3 Db2#.

25) M. Havel (Praag):

(Münch. Anst. Nachr. 1913)

Weiße: Kk4; Db1; Sd3; Be3. (4)

Schwarze: Kd2. (1)

Lösung:

i. 5 Züge

1 Kk4-g4! , Kc3; 2 Kg3, Kc4; 3 Sb7, Kc3(Kd4); 4 Sd6(De4#),

Kd2; 5 Se4#.

3 —, Kd2; 4 Sb7, Kc3; 5 Sd6, Kd2; 6 Se4#.

1 —, Ke2; 2 Dc2+, Kxe3; 3 Sb7, Kd4; 4 Kf4, Kd5; 5 De4#.

3 —, Ke(f)1; 4 Kf3, K~; 5 De(f,g)2#.

1 —, Kxe3; 2 Dd1, Kf2; 3 Dd2+, Kf(g)1; 4 Kf3, K~; 5 Sf(g)2#

3 —, Ke4; 4 Sc6, Ke3; 5 Kg3, Kc4; 6 Df3#.

4.

26/ S. Loyd:

(Tägl. Rundschau 1914)

Weiß: Kk1; Dc4; Sf8; Bf7. (4)

Schw: Kk8; Lai; Bg4, g7, h7. (5)

Lösung:

1 Dc4-f1! , Bg6; 2 Dxa1 #

1 —, Bh6(5); 2 Dk1, ~; 3 Dh7(xa1) #

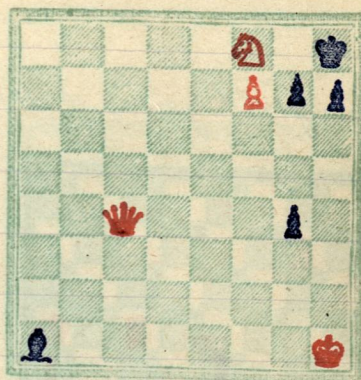
1 —, Lb2; 2 Dk1, ~; 3 Dh7(xa1) #

1 —, Le5(f6); 2 Df5, ~; 3 Dh7(xa1) #

1 —, Lc3(d4); 2 Dd3, ~; 3 Dh7(xa1) #.

1 —, Bg3; 2 Sg6+, Bxg6; 3 Dh3 #.

— #.



i. 3 Züge.

27/ K. O. Blumenenthal:

(Sammeler 1912)

Weiß: Ka2; Se4; De2; Bh3. (4)

Schw: Kk1; Lh2; Sb2. (3)

Lösung:

1 Se4-d2! , Kgi; 2 Sf3+, Kk1; 3 Dxh2 # # i. 3 Züge.

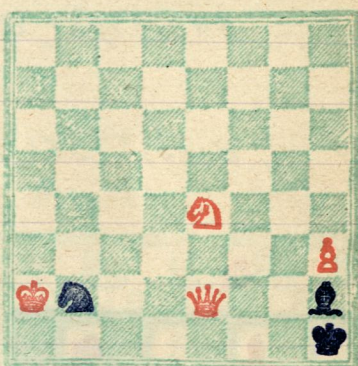
1 —, Lgi; 2 Df3+, Kk2; 3 Sf1 #

1 —, Lg3; 2 Df1+, Kk2; 3 Sf3 #.

1 —, L~; 2 Sf3, Lh2(~); 3 Dxh2(Df1; h2) #.

1 —, S~; 2 Df3+, Kgi; 3 Df1 #.

— #.

28/ P. Pálitzsch (i. f.):

(N. Moskau 1912)

Weiß: Kk7; Dd6; Sf4. (3)

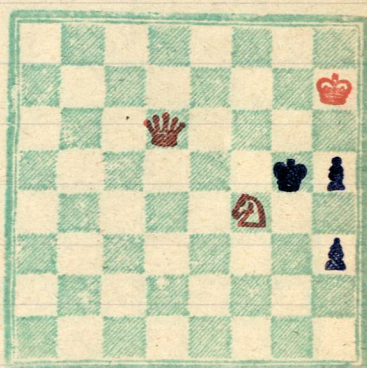
Schw: Kg5; Bh3; h5. (3)

Lösung:

1 Sf4-d3! , Kf5(Kg4, Kk4, Bh4, h2);

2 Dg6(g4, g4, g6, gh) #

— #.



i. 2 Züge.

29/ K. Frankenstein:

(N. Aufzählung 1917)

Weiß: Kk4; De2; Sg6; Bc3; f5, f6, g3, h2. (8)

Schw: Kk4; Lh6; Bb5; d6; e3; g5; g7. (7)

Lösung:

1 Bf6-f7! , Kxf5; 2 Df3+, Kxg6(e6); 3 Bf8. # # i. 3 Züge.

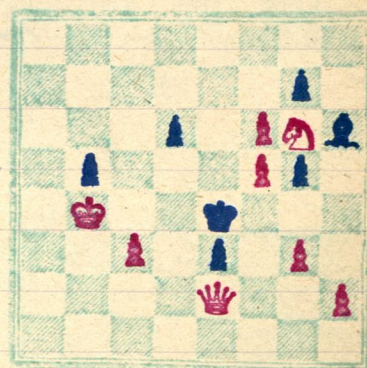
1 —, Bd5; 2 Dc2+, Kf3; 3 Se5 #

1 —, Bg4; 2 Dc2+, Kd5(f3); 3 Dg2(Sf4) #.

1 —, Kd5; 2 Df3 #.

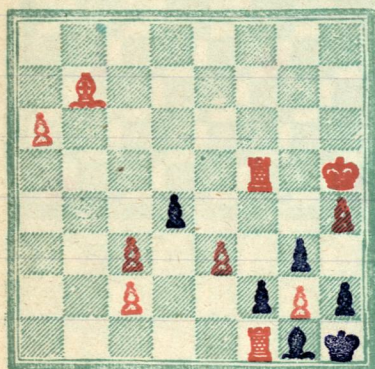
jedenfalls p. 404.

— #.



d₂) Tielgänger:

für Aufg. n. Nr. 661:



7) E.O. Martin (i. feld):

(St. Moritz 1917)

Weiß: Kh5; T_f5; e5; L_b7; Ba6, c2, c3, e3, g2, h4. (10)

Schwarz: Kh1; L_g1; Bd4, f2, g3, h2. (6)

Lösung:

i. 5 Züge.

1) Tes-65!, Bxe3; 2) T_b1; Be2; 3) Txf2, BeiD; 4) Txf1, Bxf2; 5) Bg3#.

3) —, Bxf2; 4) Bg3#.

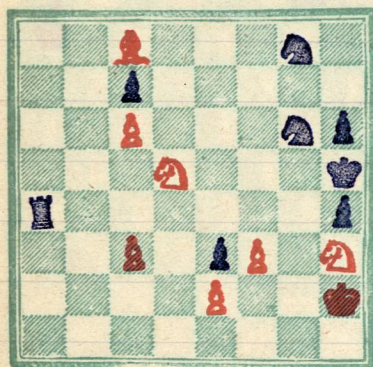
1) —, Bd3; 2) T_f5!; Bxc2(d2); 3) Txf2, Bei(di)D; 4) TxD, Bxf2; 5) Bg3#

3) —, Bxf2; 4) Bg3#.

1) —, Bxc3; 2) Td5!; Kxg2; 3) Td3+, Kh3; 4) Lh1, Bg2; 5) Be4#

3) —, Kxf1; 4) Lf3, ~; 5) Td1#.

—.



8) E.O. Martin (i. feld):

(St. Moritz 1917)

Weiß: Kh2; Lc8; Sd5, h3; Bc3, c6, e2, f3. (8)

Schwarz: Kh5; Ta4; Sg6, g8; Bc2, e3, h4, h6. (8)

Lösung:

i. 7 Züge.

1) Lc8-d2!, Sg6~; 2) Le8+, Sg6(Sf7; 3) Lxf7#); 4) Lf7, Tc4; 5) Lg8, A) Ses; 6) Lh7, Sg4+; 7) Bxg4+, ~; 8) Sf6#.

2) —, Sd7; 6) Bxd7, ~; 7) Sf6(h) #.

2) —, ~; 6) Sf6(h) #.

B) S~; 6) Lf7+, Sg6; 7) Sf6#

C) Txc6; 6) Lf7, ~; 7) Sf6(h) #.

D) T_f4; 6) Le6, Txf3; 7) Bxf3, ~; 8) Sf4(Lg4) #

2) —, T_f5; 6) Lxf5, ~; 7) Sf4#

2) —, T~; 6) Sf6#.

2) —, S~; 6) Sxf4#.

E) T~; 6) Sf6#.

6) Tg4; 7) Bxg4+, Kxg4; 8) Lxg6, ~; 9) Sxe3#.

6) Te4; 7) Bxe4, Kxg4; 8) Lxg6, ~; 9) Sxe3#.

6) —, Sg8~; 7) Sf6#.

6) Tb(d)4; 7) Bxb(d)4; 8) S~; 9) Sf6#.

6) T-a8~ai(f4); 7) Sdxf4#.

f) Sg8~; 6) Sf6#.

II) Tc4; ³Id8,

a) Ta4; ³Lf2, etc (mie T)

b) Tc4; ³Bxe4, Kg4 (S~; ⁴Sf6#); ⁴Lxg6, ~; ³Sf6#.

c) Tg4; ³Bxg4+, Kxg4; ⁴Lxg6, ~; ³Sf6#.

d) Tf4(xc3, xc6, c5); ³Sf4#.

e) Sg8~; ³Sf6#.

f) Tb(d)4; ³Bx6(d)4, ~; ⁴Sf6#.

III) Tf4; ³Ie6,

a) Ta4; ³Lxg8,

A) Ta8~ai; ⁴Sf6#

B) etc. (mie Ta)

b) Tc4; ⁴Lf7, Ta4; ³Lxg8,

A) Ta8~ai; ⁴Sf6#.

B) etc. (mie Ta)

c) Tx f3; ³Bxf3, B(S)~; ⁴Lg4(Sf4)#.

d) Tf5; ³Lxf5, Sg(S6)~; ⁴Sf6(4)#.

e) Tf6(7, 8, g4); ³Lg4#.

f) Te(d, b)4; ³Bxe(d, b)4, Sg(S6)~; ⁴Sf6(4)#.

g) Sg8~; ³Sf6+, Tx f6; ⁴Lg4#.

h) Sg6~; ³Sxf4#.

IV) -Tb4(d4, e4); ³Bx64(d4, e4), Sg6~(Sg8~; ³Sf6#);

³Id8+, Sg6; ⁴Sf4#.

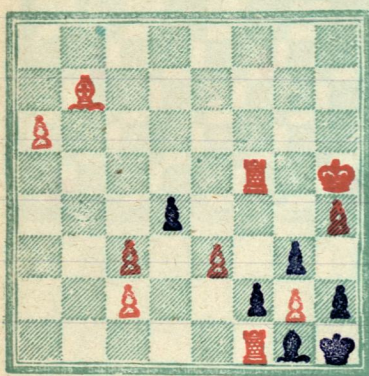
V) Tg4 (~ai~a8); ³L(B)xg4#.

VI) Sg8~; ³Sf6#.

Mr Marby ab Länford nou c8 bis h7, immer
an der Maud lang' ist pfr amüpfend vorgefellt.
—t—

d₂) Zielgänger:

Fortsetzung v. Seite 661:



i. 5 Züge.

1) Tes-b5!, Bxe3; 2) Tbi, Be2; 3) Txf2, Beid; 4) Txfi, Bxf2; 5) Bg3#.

3) —, Bxf2; 4) Bg3#.

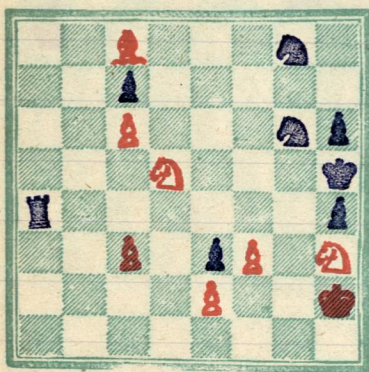
1) —, Bd3; 2) Tf5!, Bxc2(d2); 3) Txf2, Bci(di)D; 4) TxD, Bxf2; 5) Bg3#.

3) —, Bxf2; 4) Bg3#.

1) —, Bxc3; 2) Td5!, Kxg2; 3) Td3+, Kh3; 4) LKi, Bg2; 5) Be4#.

3) —, Kxfi; 4) Lf3, ~; 5) Tdi#.

—.



i. 7 Züge.

Lösung:

1) Lc8-d7!, Sg6~; 2) Le8+, Sg6(Sf7; 3) Lxf7#; 4) Lf7, Tc4; 5) Lxg8, a)

A) Se5; 6) Lh7, Sg4+; 7) Bxg4+, ~; 8) Sf6#.

7) —, Sd7; 8) Bxd7, ~; 9) Sf6(4)#.

7) —, ~; 8) Sf6(4)#.

B) S~; 9) Lf7+, Sg6; 10) Sf6#.

C) Txc6; 11) Lf7, ~; 12) Sf6(4)#.

D) Tf4; 13) Le6, Txf3; 14) Bxf3, ~; 15) Sf4(Lg4)#.

7) —, Tf5; 16) Lxf5, ~; 17) Sf4#.

7) —, T~; 18) Sf6#.

7) —, S~; 19) Sxf4#.

E) T~; 20) Sf6#.

6) Tg4; 21) Bxg4+, Kxg4; 22) Lxg6, ~; 23) Sxe3#.

C) Te4; 24) Bxe4, Kxg4; 25) Lxg6, ~; 26) Sxe3#.

4) —, Sg8~; 27) Sf6#.

d) Tb(d)4; 28) Bxb(d)4; 29) S~; 30) Sf6#.

e) Txa8~ai(f4); 31) Sdxf4#.

f) Sg8~; 32) Sf6#.

II) Tc4; ³Ld8,

a) Ta4; ³Lf2, etc (mie T)

b) Tc4; ³Bxe4, Kg4 (S~; ⁴Sf6#); ⁴Lxg6, ~; ³Sf6#.

c) Tg4; ³Bxg4+, Kxg4; ⁴Lxg6, ~; ³Sf6#.

d) Tf4(xc3, xc6, c5); ³Sf4#.

e) Sg~; ³Sf6#.

f) Tb(d)4; ³Bx6(d)4, ~; ⁴Sf6#.

III) Tf4; ³Lc6,

a) Ta4; ³Lxg8,

A) Ta8~ai; ⁴Sf6#

B) etc. (mie Ta)

b) Tc4; ⁴Lf7, Ta4; ³Lxg8,

A) Ta8~ai; ⁴Sf6#.

B) etc. (mie Ta)

c) Tx f3; ³Bxf3, B(S)~; ⁴Lg4(Sf4)#.

d) Tf5; ³Lxf5, Sg(S6)~; ⁴Sf6(4)#.

e) Tf6(7, 8, g4); ³Lg4#.

f) Te(d, 6)4; ³Bxe(d, 6)4, Sg(S6)~; ⁴Sf6(4)#.

g) Sg8~; ³Sf6+, Tx f6; ⁴Lg4#.

h) Sg6~; ³Sxf4#.

IV) -Tb4(d4, e4); ⁴Bx64(d4, e4), Sg6~(Sg8~; ³Sf6#);
³Ld8+, Sg6; ⁴Sf4#.

V) Tg4(~ai~a8); ³L(B)xg4#.

VI) Sg8~; ³Sf6#.

Der Marfch ab Länfers von c8 bis h7, immer
an der Hand lang' ist fpr. amüfend vorgefellt.
—t—

